

Curso 2023-2024

LA RELIGIÓN ROMANA

Código UCM Código UAM
605429 31969

TIPO	Optativa	SEMESTRE	Segundo
ECTS	4,5	HORARIO	L.M. 10:00-11:30 h.
MÓDULO	4. Roma e Hispania Antigua		
MATERIA	Ciencias de la Antigüedad		
PROFESOR	Dr. Santiago Montero Herrero (smontero@ghis.ucm.es)		

1. Breve descriptor

Estudio de las principales características de los cultos y ritos romanos desde sus orígenes hasta la caída del Imperio **a través del calendario religioso**. Evolución diacrónica de la religión romana con especial referencia a la tradición y las influencias externas. Análisis de los principales textos y fuentes iconográficas para su estudio. Conocimiento de los principales estudios historiográficos sobre los orígenes de la religión romana en el marco de sus respectivas escuelas.

Asimismo el curso pretende: contextualizar la evolución del pensamiento religioso romano a lo largo de su historia; reconocer los elementos religiosos tradicionales y las influencias etruscas, griegas y orientales ejercidas sobre la religión romana; establecer las relaciones de la religión con diferentes ámbitos de la vida política, económica romana; y profundizar en las causas del enfrentamiento entre paganos y cristianos.

2. Requisitos

Los establecidos en el Máster. La asistencia es obligatoria.

3. Contenidos temáticos

1. LAS CEREMONIAS “CALENDARIALES”. Agonalia (9 enero, 21 mayo, 11 diciembre). Regifugium (24 febrero). Q.R.C.F. (24 marzo y 24 mayo). Terminalia (23 febrero). Poplifugia (5 julio)
2. LOS CICLOS AGRARIOS. Paganalia (24-26 enero) y Fornacalia (17 febr). Liberalia (17 marzo). El ciclo de abril: Fordicidia (15), Cerialia (19), Parilia (21), Vinalia (23), Robigalia (25) y Floralia (27). El ciclo de agosto: Portunalia (17), Vinalia (19), Consualia (21), Volcanalia (23), Mundus patet (24) y Opiconsivia (25). Meditrinalia (11 octubre). Opalia (19 diciembre), Saturnalia (17 diciembre).
3. LAS FESTIVIDADES LUSTRATORIAS. Los días de Año Nuevo: las kalendas de enero y marzo. Lupercalia (15 febrero). Amburbium (febrero) y Ambarvalia (29 mayo). Argei (17 mayo).
4. LAS FESTIVIDADES MATRONALES: Carmentalia (11 y 15 enero). Matronalia (1 marzo). Veneralia (1 abril). Bona Dea (1 mayo y 3 diciembre). Vestalia. Matralia (11 junio). Nonae Caprotinae (7 julio).
5. LOS CICLOS DE LA GUERRA. El ciclo de marzo: Equirria (27 febr y 14 marzo), Quinquatrus (19 marzo) y Tubilustrium (23 marzo y 23 mayo). El ciclo de octubre: Equus October (15) y Armilustrium (19).
6. LAS FESTIVIDADES FUNERARIAS: Parentalia-Feralia-Caristia (13-22 febrero). Lemuria (9-11-13 mayo).

4. Actividades docentes

La metodología docente combinará las clases magistrales con la participación de los alumnos en los comentarios de texto. También se valorará la entrega de un trabajo monográfico, con carácter voluntario, cuyo estrecho seguimiento se realizará a través de las tutorías. Dicho trabajo podrá entregarse por escrito o exponerse en clase seguido de un debate.

5. Sistema de evaluación

Elementos de evaluación:

- a) Pruebas de desarrollo: 50-40%
- b) Trabajos: 40-30%
- c) Participación: hasta 20%

6. Bibliografía básica

Principales ediciones de los *Fastos* de Ovidio:

The Fasti of Ovid (ed. s. James Frazer), London, 1929, 5 vols.

Die Fasten (ed. F. Bömer), Heidelberg, 1957-1958, 2 vols.

Les Fastes (ed. H. Le Bonniec), Paris, 1969, 2 vols.

Traducción española:

Publio Ovidio Nasón. Fastos (trad. M.A. Marcos Casquero), Madrid, editora Nacional, 1984.

P. Ovidio Nasón, Fastos (BCG) (trad. B. Segura Ramos), Madrid, 1988.

Ovidio como intérprete de la religión romana:

W. FAUTH, "Römische Religion im Spiegel der Fasti des Ovid", *ANRW* II, 16.1, 1986, 104-186.

R. SCHILLING, "Que crédit faut-il accorder a Ovide poète des Fastes?", *Latomus* 92, 1965, 9-24

R. SCHILLING, "Ovide, interprète de la religion romaine", *REL* 46, 1969, 222-235.

Calendarios epigráficos:

Th. MOMMSEN, en *CIL* I,2 (1893), con comentario y láminas por A. DEGRASSI, *Inscriptiones Italiae XIII, Fasti et Elogia, fasc.II: Fasti Anni Numani et Iuliani*, Roma, 1963, 2 vols.

Sobre la evolución del calendario:

V.L. JOHNSON, "The prehistoric Roman Calendar", *AJPh* 84, 1963, 28-35.

A.W.J. HOLLEMAN, "Les calendriers prejuliens à Rome", *Antiquité Classique* 47, 1978, 201-206.

J. FLAMANT, "L'année lunaire aux origines du calendrier pre-julien", *MEFR(A)* 96, 1984, 175-193.

Sobre los calendarios ilustrados:

H. STERN, "Les Calendriers romains illustrés", *ANRW* II, 12.2, 1981, 431-475.

J. DIVJAK - W. WISCHMEYER (eds.), *Das Kalenderhandbuch^[SEP] von 354. Der Chronograph des Filocalus*, 2 vols., Vienna (Holzhausen) 2014, XII + 637 pp.; vol. 1: *Der Bildteil des Chronographen*; vol. 2: *Der Textteil – Listen der Verwaltung*.

Monografías sobre el calendario religioso romano:

G. PICCALUGA, *Elementi spettacolari nei rituali festivi romani (Quaderni di SMSR. Vol. 2)*, Roma, Edizioni dell'Ateneo, 1965.

A. KIRSOPP MICHELS, *The Calendar of the Roman Republic*, Princeton, 1967.

H.H. SCHULLARD, *Festivals and Ceremonies of the Roman Republic*, London, 1981.

H.P. HARMON, "The Public Festivals of Rome", en *ANRW* II, 16.2, 1978, 1440-1468.

M. YORK, *The Roman Festival Calendar of Numa Pompilius*, New York, 1986.

D. SABBATUCCI, *La religione di Roma antica. Dal calendario festivo all'ordine cosmico*, Milano, 1988.

G. RADKE, *Fasti Romani. Betrachtungen zur Frühgeschichte des römischen Kalenders*, Aschendorff Munster, 1990.

L. ARCELLA (a cura di), *Fasti. Il lavoro e la festa. Note al calendario romano arcaico*, Roma, 1992.

S. BENOIST, *La Fête à Rome au premier siècle de l'Empire. Recherches sur l'univers festif sous les regnes d'Auguste et des Julio-Claudiens* (Coll. Latomus, 248), Bruxelles, 1999.

A. INVERNIZZI, *Il Calendario*, Roma, 1994.

J. CHAMPEAUX, "Le fête romaine. Fête publique, fête pour le peuple", en A. Motte-Ch.-M. Ternes (éd), *Dieux, fêtes, sacré dans la Grece et la Rome antiques. Actes du colloque du Luxembourg, 1999*, Bruxelles, 2003, 161-189.

V. WARRIOR, "The Calendar, Festivals, and Games", en *Roman Religion (Cambridge Introduction to Roman Civilization)*, Cambridge, Cambridge University Press, 2006, 67-78.

N. Donati-P. Stefanetti, *Dies Natalis. I calendari romani e gli anniversari dei culti*, Roma Quasar, 2006.

J. RÜPKE, *Kalender und öffentlichkeit: Die Geschichte der Repräsentation und religiösen Qualifikation von Zeit in Rom*, Berlin-New York, 1995 (= *The Roman Calendar from Numa to Constantine: Time, History, and the Fasti*. Boston, 2011).

V. HUET (et al.), "Fêtes et jeux dans le monde romain", en *ThesCRA* VII, Bâle-Los Angeles, 2011, 191-272.

J.W. IDDENG, "What is a Graeco-Roman Festival? A Polythetic Approach", en J. R. Brandt - J.W. Iddeng (eds.), *Greek and Roman Festivals. Content, Meaning and Practice*, Oxford, Oxford University Press, 2012, 11-32.

F. GRAF, “Roman festivals in eastern cities”, en *Roman Festivals in the Greek East: From the Early Empire to the Middle Byzantine Era (Greek Culture in the Roman World)*, Cambridge, Cambridge University Press, 2015, pp. 61-102.

N. SPINETO, *La Festa (Biblioteca Essenziale Laterza, 102)*, Bari, Laterza, 2015.

Para los aspectos cronológicos:

P. BRIND’AMOUR, *Le calendrier romain. Recherches chronologiques*, Ottawa, 1983.

A. MAGDELAIN, “Cinq jours épagomènes à Rome”, *REL* 40, 1962, 220-227.