



●● **Universidad
para Mayores**

Curso 2023-2024

2º B

Historia de España contemporánea

Profesores:
Antonio López Vega

Programa de la asignatura

1. Dinámica de la asignatura y evaluación

Las clases se plantearán a modo de pequeñas conferencias, centradas en algún período o problemática claves de la España moderna y contemporánea.

La evaluación es voluntaria y, a la hora de proceder, se tendrán en cuenta dos criterios:

- **Trabajo de curso (70%):** Los alumnos deberán escribir un trabajo relacionando el contenido de las clases con una de las obras literarias elegida libremente entre las que se indican en el apartado "Libros para el comentario". Se podrá trabajar también con otros libros fuera de la lista, pero siempre con el acuerdo previo de uno de los profesores. El trabajo final no superará las 10 páginas (Times New Roman 12, espacio interlineal 1,5).
- **Asistencia y participación en clase (30%):** Según los criterios de la Universidad para los Mayores, los alumnos deberán asistir al menos al 60% de las sesiones. En caso de no hacerlo, tendrán que confeccionar un segundo trabajo, siempre de acuerdo con el profesor.

2. Temario por sesiones (1/2)

- 12 de septiembre: Usos y abusos de la historia. Introducción
- 14 de septiembre: Evolución histórica del Estado de Derecho Liberal
- 19 de septiembre: Guerra de la Independencia y Constitución de Cádiz.
- 21 de septiembre: El reinado de Fernando VII. El Trienio Liberal y la Década Ominosa

2. Temario por sesiones (2/2)

- 26 de septiembre: Isabel II (parte primera)
 - 28 de septiembre: El reinado de Isabel II (segunda parte).
 - 3 de octubre: El Sexenio Democrático.
 - 5 de octubre: La primera Restauración.
 - 10 de octubre: La Guerra contra Estados Unidos y la crisis del 98: La Generación del 98 y el regeneracionismo.
 - 17 de octubre: El inicio del reinado de Alfonso XIII.
 - 19 de octubre: La crisis de 1913 y la generación del 14
 - 24 de octubre: Visita Exposición Leonardo Torres Quevedo (Escuela de Caminos)
 - 26 de octubre: La crisis de 1917, el desastre de Annual y el final de la Restauración.
 - 31 de octubre: La Dictadura de Primo de Rivera
 - 2 de noviembre: El bienio social - azañista y la II República.
 - 7 de noviembre: El bienio radical - cedista y el inicio de la Guerra Civil.
 - 14 de noviembre: Guerra Civil y reacciones culturales a la misma
 - 16 de noviembre: El primer franquismo.
 - 21 de noviembre: De la crisis de 1956 al desarrollismo.
 - 23 de noviembre: Las leyes del aperturismo.
 - 28 de noviembre: Entre el inmovilismo y el aperturismo.
 - 30 de noviembre: El tardofranquismo.
 - 5 de diciembre: La Transición a la democracia: De Arias a Suárez.
 - 14 de diciembre: La España de Felipe González y Aznar.
 - 16 de diciembre: España, en el inicio del siglo XXI.
-

Programa de la asignatura

3. Libros para el comentario

- AZAÑA DÍAZ, Manuel: *Discursos políticos (1911-1938)* (sólo los pronunciados durante la Guerra Civil).
- BAREA, Arturo: *La forja de un rebelde*. Sólo una de las tres novelas.
- BAROJA, Pío: *El árbol de la ciencia*.
- CERCAS, Javier: *Anatomía de un instante*.
- DELIBES, Miguel: *La hoja roja*.
- JOVELLANOS, Gaspar Melchor de: *Informe en el Expediente de la Ley Agraria*.
- LAFORET, Carmen: *Nada*.
- LARRA, Mariano José de: *Artículos*.
- MARAÑÓN, Gregorio: *Ensayos Liberales*.
- MARSÉ, Juan: *Últimas tardes con Teresa. Si te dicen que caí*.
- MARTÍN SANTOS, Luis: *Tiempo de silencio*.
- MENDOZA, Eduardo: *Mauricio o las elecciones primarias. La ciudad de los prodigios*.
- ORTEGA Y GASSET, José: *La rebelión de las masas*.
- PÉREZ GALDÓS, Benito: *Doña Perfecta. La de Bringas. Ángel Guerra*.
- UNAMUNO, Miguel de: *San Manuel Bueno y Mártir. Niebla*.

4. Bibliografía

- FUSI AIZPURÚA, J. P. y PALAFOX, J.: *España, 1898-1996. El desafío de la modernidad*, Madrid, Espasa, 1998.
 - FUSI AIZPURÚA, J. P.: *Un siglo de España. La cultura*, Madrid, Marcial Pons, 1999.
 - GARCÍA DELGADO, J. L. y Jiménez, J. C.: *Un siglo de España. La economía*, Madrid, Marcial Pons, 1999.
 - JULIÁ DÍAZ, S.: *Historias de las Dos Españas*, Madrid, Taurus, 2004.
-