



●● **Universidad
para Mayores**

Curso 2023-2024

Curso monográfico
Modalidad presencial

La filosofía moderna y su repercusión en el presente

Profesor:
Miguel Enrique Vásquez Rivero

Programa de la asignatura

1. Descripción del curso

El presente curso analizará las principales corrientes del pensamiento filosófico moderno así como la forma en la cual dichas corrientes afectan de manera directa nuestra manera de pensar el presente. Como movimiento cultural e intelectual, la modernidad –al separarse de forma definitiva del poder eclesiástico y de la teología–, transforma la visión del mundo afectando de manera determinante todo quehacer humano en adelante. A este respecto, el curso estudiará nuestras actuales cosmovisiones y también nuestro modo de pensar la ética, el hombre, la belleza y la política, las cuales se entenderán como herederas –de una forma u otra– de esta forma de pensamiento. Por esta razón, ahondaremos en detalle en la forma en la cual nuestro tiempo es un tiempo determinado por el profundo cambio de mentalidad que supuso la modernidad, esto es, por un cambio de racionalidad que implicó una transformación en el modo de interpretar al hombre y a la naturaleza en un entorno en el cual religión y fe fueron relegados a un segundo plano.

2. Objetivos (1/2)

- a.** Estudiar qué se denomina modernidad hoy en día así como la forma en la cual este período de la historia del pensamiento se comprende como un período de transformación y ruptura.
- b.** Estudiar los antecedentes antropológicos, científicos, políticos y religiosos que permitieron la conformación del pensamiento filosófico moderno.
- c.** Analizar los elementos constitutivos de la modernidad como movimiento filosófico, político, estético, científico y cultural.

2. Objetivos (2/2)

- d.** Estudiar la manera en la cual las categorías de la temprana modernidad se constituyeron como respuesta en contra de la tradición teológica y religiosa imperante en el espacio político y académico europeo.
- e.** Reflexionar sobre las corrientes políticas, morales y científicas contemporáneas así como la forma en la cual estas responden todavía, en gran medida, a preocupaciones surgidas en la modernidad

3. Temario (1/2)

- a.** La modernidad como período de transformación dentro de la historia del pensamiento filosófico, su lenguaje, sus desafíos principales figuras.
 - b.** Los antecedentes del pensamiento filosófico moderno: la premodernidad renacentista y los desafíos culturales ante el descubrimiento de América, la irrupción de la reforma y las transformación del pensamiento científico y político
 - c.** La filosofía cartesiana, sus fundamentos y su influencia en el ámbito contemporáneo de la filosofía de la mente y el estudio de las emociones
 - d.** El pensamiento político de Hobbes, su concepción del hombre y la forma en la cual el contractualismo aun tiene influencia en nuestras democracias liberales
 - e.** Spinoza y la crítica a los modelos políticos absolutistas, su defensa de la democracia y su crítica a la superstición
 - f.** Formas de la ética moderna y su influencia en la ética contemporánea
 - g.** Subjetividad y objetividad en el pensamiento moderno: desafíos políticos, morales y estéticos vigentes
-

Programa de la asignatura

3. Temario (2/2)

- h.** El problema de lo bello en la modernidad y sus implicaciones morales y políticas: un acercamiento al problema de lo bello en Kant y su influencia hoy.
- i.** Conceptos de libertad en el pensamiento moderno

4. Modo de impartir la asignatura

Todas las sesiones del curso estarán orientadas de la siguiente manera: primeramente, se llevarán a cabo preguntas introductorias que permitan al estudiante familiarizarse de forma intuitiva con el tema a tratar. En segundo lugar, se llevará a cabo una exposición del tema central de la sesión por parte del profesor. Luego se plantearán una serie de preguntas y se tratarán de responder teniendo en cuenta tanto el marco conceptual e histórico antiguo como contemporáneo.

5. Metodología de evaluación

La evaluación es voluntaria.

- a.- Asistencia y participación activa en las clases.
- b.- Elaboración de un ensayo final en el que se analizara uno o dos de los problemas estudiados en clase.

6. Presencialidad y materiales del curso

Las sesiones del curso se llevarán a cabo de manera presencial. De mismo modo, los estudiantes podrán descargar libros, presentaciones, artículos y otros archivos relacionados con el curso en el campus virtual.

7. Bibliografía (1/2)

1. Descartes, R. Discurso del método, Dióptrica, Meteoros y Geometría. Alfaguara. Madrid. 1981. (Partes I,II,III, IV)
2. Descartes, R. Los Principios de la Filosofía. Alianza. Madrid. 1995. (Parte I, párrafos del 1 al 9)
3. Descartes, R. Meditaciones Metafísicas con Objeciones y Respuestas. Alfaguara. Madrid. 1977. (En el curso se analizarán las meditaciones I,II,III).
4. Descartes, R. Reglas para la dirección de la mente. Orbis. Barcelona. 1983. (Reglas de la I a la IV)
5. Hampshire. S. Spinoza. Alianza. México. 1982. (Capítulo 3)
6. Hobbes, T. Leviatán. Alianza. Madrid. 2001 (Capítulos del 1 al 12)
7. Hume, D., Tratado de la naturaleza humana: autobiografía, Madrid, Técnos, 2005. (Libro I, Parte I, secciones I a VI. / Libro I, Parte III, secciones I,II, III, VIII, XII, XIII, XIV.)
8. Kant, I. Crítica de la razón pura. Gredos. Barcelona. 2017. (Estudio introductorio de cargo de José Luis Villacañas). (Prefacio a la primera y a la segunda edición de la CRP).
9. Kant, I. Prolegómenos a toda metafísica del porvenir. Charcas. Buenos Aires. 1984 (Prefacio)
10. Koyré. A. Del mundo cerrado al universo infinito. Siglo XXI. Madrid. 1979. (Capítulo IV)
11. Spinoza, B. Tratado de la Reforma del Entendimiento. Técnos. Madrid. 1989
12. Spinoza, B. Tratado Teológico-político. Técnos. Madrid. 2007. (Capítulo XVI)