Universidad para Mayores

Curso 2023-2024 1º D

Introducción a la literatura española

Profesor

Emilio Peral

Introducción a la literatura española

1. Descripción

El presente curso pretende constituir una introducción a la literatura española. No entendemos esta «introducción» como una mera sucesión cronológica de grandes hitos, sino como una reflexión y explicación de por qué estudiamos la literatura de nuestro país de un modo establecido, cuáles son los grandes personajes que ha exportado y la evolución de sus principales géneros.

2. Contenido

1. Las épocas de la literatura española
2. Nuestros mitos literarios: el Cid, la Celestina, el pícaro, Don Quijote y Don Juan Tenorio
3. La evolución de los géneros desde la Edad Media hasta la época actual
   - 3.1. La lírica
   - 3.2. La novela
   - 3.3. El teatro

3. Lecturas propuestas

1. Jorge Manrique, Coplas a la muerte de su padre
2. Fernando de Rojas, La Celestina (fragmentos)
3. Anónimo, Lazarillo de Tormes (fragmentos)
4. Antología de la poesía de los siglos de oro
5. Miguel de Cervantes, El Quijote (fragmentos)
6. Lope de Vega, Fuenteovejuna
7. Gustavo Adolfo Bécquer, Rimas
8. Leopoldo Alas Clarín, La Regenta (fragmentos)
9. Antonio Machado, Campos de Castilla
10. Federico García Lorca, La casa de Bernarda Alba
11. Carmen Laforet, Nada
12. Juan Mayorga, La tortuga de Darwin

4. Evaluación

La evaluación es voluntaria. Los alumnos podrán realizar un trabajo a partir de una de las obras analizadas en clase o, en su defecto, de alguna otra consensuada previamente con el profesor.