

30 NOV
01 DIC
2023

SEMINARIO DE
INVESTIGACIÓN
AVANZADA

MUJERES, ESPACIOS E IDENTIDADES EN TRANSFORMACIÓN

MIRADAS SOCIALES,
LITERARIAS Y ARTÍSTICAS



Salón de Grados
Facultad de Filología
(edificio A)

PRIMER DÍA: MUJER Y ESPACIOS EN MOVIMIENTO

Sesión de mañana

9:45 Apertura: Sra. Decana de la Facultad de Filología, D.ª Isabel Durán Giménez-Rico
Dra. Eugenia Popeanga Chelaru, catedrática de Filología Románica (UCM)
Carmen Mejía Ruiz, Directora del Instituto de Investigaciones Feministas (UCM)

10:00 Sesión plenaria 1. Presenta y modera: Carmen Mejía
Alicia Puleo (UVA / INSTIFEM UCM), «El ecofeminismo como transformación personal y social: sororidad internacional y post-androantropocentrismo»

11:00 Panel 1: Emancipación y activismo. Presenta y modera: Eugenia Popeanga
Ángel Clemente (UGR), «De la memoria individual a la identidad colectiva contestataria: *Les Années de Annie Ernaux*»
Syrine Daoussi (UGR), «La voz emergente: ser o no ser Scheherazade. Una estrategia de emancipación femenina en *Par le fil je t'ai cousue*, de Fawzia Zouari»

11:45 Pausa

12:15 Panel 2: Feminismo, ecocrítica y sostenibilidad. Presenta y modera: Alicia Puleo
Montserrat López Mújica (GIECO-UAH), «*L'enfant de Salmacis*: poemas ecofeministas de Pierrette Michélaud»
Xiana Sotelo (INSTIFEM UCM), «Ochy Curiel y Lydia Millet: al encuentro ecofeminista-decolonial del Norte y el Sur global»

12:45 Panel 3: Tópicos e imágenes femeninas. Presenta y modera: Xiana Sotelo
María Colom (INSTIFEM UCM), «Estereotipos femeninos en la narrativa contemporánea: Estudio comparado de *Sei Lã* (M. Rebelo Pinto) y *Sex and the City* (C. Bushnell)»
Sandra Teixeira (INSTIFEM UCM), «El amarillo color del hambre: una historia de resiliencia en *Quarto de despejo*, de Carolina M. de Jesus»
Alba Diz (UCM), «En la búsqueda de la identidad: los personajes femeninos de Lavinia Braniste»

13:45 Pausa almuerzo

Sesión de tarde



16:00 Sesión plenaria 2. Presenta y modera: Mónica Carabias
Almudena Hernando (INSTIFEM UCM), «La contradicción de las mujeres individualizadas de la Modernidad»

17:00 Panel 4: Mujeres en los espacios naturales y rurales. Presenta y modera: María Colom
Mónica Carabias (INSTIFEM UCM), «La naturaleza fotografiada tiene rostro de mujer»
Bienvenida Sánchez y Paula Gil, «El aprendizaje rural sostenible tiene nombre de mujeres»

SEGUNDO DÍA: IDENTIDAD Y TERRITORIO

Sesión de mañana

10:00 Sesión plenaria 3. Presenta y modera: Bienvenida Sánchez
Asun Bernárdez (INSTIFEM UCM), «Ecoficciones: cine y crisis climática. Una perspectiva ecofeminista»

11:00 Panel 5: Mujer y ciudad. Presenta y modera: Juan Ribera
Eugenia Popeanga (UCM), «El perfil de la mujer moderna: atrapada en la telaraña»

11:40 Panel 6: Construyendo identidades. Presenta y modera: Diego Muñoz
Carmen Mejía (INSTIFEM UCM), «Encontrar la identidad en la vuelta a la tierra»
Rocío Peñalta (UCM), «Identidad individual y colectiva en algunas autoras latinoamericanas»
Juan Ribera (UCM), «A propósito de María Climent: ¿una generacional vuelta de tuerca a la 'novela de iniciación'?»

12:30 Pausa

13:00 Mesa redonda: Mujer, migración e interculturalidad. Modera: Diego Muñoz
Participan: Margarita Alfaro (UIMP / UAM), Ana Belén Soto (UAM), Beatriz Mangada (UAM), Grupo de Investigación ELITE

14:00 Clausura: Carmen Mejía, Eugenia Popeanga y Rocío Peñalta

Organizan: Grupo de Investigación «Viajar por la ciudad. Representaciones literarias y artísticas del espacio urbano» (UCM 930423) e Instituto de Investigaciones Feministas (UCM)

Coordina: Rocío Peñalta Catalán (UCM)

Colabora: Teresa Santamaría Nacher (UCM)



instifem®

