

# BUENOS AIRES, VOCES Y ESCRITURAS DE UNA CIUDAD COSMOPOLITA

## SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN AVANZADA



Miércoles, 8 de noviembre

Facultad de Filología (edif. A - seminario 217)

**9.30 h. Inauguración del seminario** a cargo de la Vicedecana de Posgrado e Investigación y los coordinadores

**10.00 - 11.00 h. Conferencia Dieter Ingenschay:** «La literatura como desafío de la ecocrítica: El caso de Buenos Aires» (presenta Arno Gimber)

**11.00 - 12.00 h. Descubrir la ciudad**

Preside Rocío Peñalta

- Rocío Peñalta: «Paseo por las galerías de Buenos Aires con Guillermo de Torre»
- Rodrigo Guijarro: «Buenos Aires: la ciudad recuperada»
- Elios Mendieta: «Espacios del mal en Buenos Aires post-Videla: análisis de *El Clan* (2015) de Pablo Trapero»

**12.30 - 14.00 h. Mesa redonda: «Buenos Aires: ciudad de aluvión»**

Modera: Carmen Mejía

- Carmen Mejía: «Los gallegos en Buenos Aires y la reconstrucción de la identidad»
- Niall Binns: «Conflicto en la Cosmópolis: Buenos Aires ante la guerra civil española»

- Javier Fernández Vallina: «La comunidad judía en Buenos Aires»
- Elisa Martínez Garrido: «Edmundo de Amicis: *De los Apeninos a los Andes*»

**16.30 – 18.00 h. Reinventar la ciudad: tópicos, convivencia, hostilidad**

Preside Javier Rivero

- Javier Rivero: «Buenos Aires hostil, el espacio urbano en la obra de Ernesto Mallo»
- Alba Diz: «Del centro a la periferia: villas de Buenos Aires»
- Manuel Pacheco: «Topografía del tango desde las cuatro conferencias de Borges»
- Leonardo Vilei: «Buenos Aires, ciudad literaria de súbita modernidad»

**18.00 - 19.30 h. Debate: «Buenos Aires y la dictadura militar»**

Modera: Eugenia Popeanga

Participan: Dieter Ingenschay, Enrique Rodrigues-Moura, Barbara Fraticelli y Marta Iturmendi

**Coordinan:** Eugenia Popeanga, Rodrigo Guijarro y Marta Iturmendi

**Organizan:** Grupo de investigación UCM-GILAVE, Programa de Doctorado en Estudios Literarios (10 horas de actividades formativas de Doctorado)

