

40.4168° N
3.7038° W

PROGRAMA

Seminario Internacional

«La escritura como resistencia: reapropiación del espacio urbano a través de la literatura»

Salón de actos Emilia Pardo Bazán
Facultad de Filología (edificio D)

Jueves, 1 de octubre

10:00-10:30 **Inauguración**

Alba Diz y Rocío Peñalta

10:30-11:45 **Ciudad, género y geopoética feminista**. Modera:
Gonzalo Morales

Carmen Mejía Ruiz (INSTIFEM), «El teatro de Amparo Arvajal en Buenos Aires, un espacio de resistencia del exilio republicano español»

Gabriela Reascos (INSTIFEM / UCM), «Del logos a la praxis: exploraciones para una metodología geopoética feminista en la cuentística sudamericana actual»

Esther de Orduña Fernández (UAX), «Cartografías verticales de la exclusión: poética geofeminista y resistencia en *El monte de las furias* de Fernanda Trías»

11:45-12:15 **Pausa café**

12:15-13:00 **Urbanismo hostil y gentrificación en la literatura (I)**.

Modera: Gabriela Reascos

Gonzalo Morales (UCM), «El sujeto periférico en la literatura postcrisis: una lectura de *Los bloques naranjas*, de Luis Díaz»

Max de Coca (UCM), «La suma de todo: un pequeño acercamiento literario-cartográfico a Madrid»

13:00-13:45 **Eugenia Popeanga**, «La ciudad en 3D».

Modera: Alba Diz

14:00-16:00 **Pausa comida**

40.4168° N
3.7038° W

16:00-17:30 **Dinámicas de resistencia y reapropiación del espacio urbano.** Modera: Leticia Millán

Ángel Clemente (UGR), «Enunciar la desposesión como forma de reapropiación en la novela francesa contemporánea»

Helena Rodríguez (UCM), «Mercados, diners y tabernas: reclamando los espacios urbanos a través de la comunidad»

Jorge Lorenzo (UCM), «El paseo en *La ciudad infinita* de Sergio C. Fanjul: nuevas formas de aprehender el espacio urbano»

17:30-18:30 **Aida Dos Santos**, «De las ciudades dormitorio a los PAUS de ensueño: narrativas de extrarradio». Modera: Rocío Peñalta

Viernes, 2 de octubre

9:30-11:15 **Migraciones, escritura y espacio urbano.**

Modera: Helena Rodríguez

Diana Neagu (UCM), «Interculturalidad y transculturalidad en *El último patriarca*»

Diego Muñoz (UAH), «Nunca habitarás París: Migración y periferia(s) en la literatura intercultural»

Ana Belén Soto (UAM), «Migración y periferias en la literatura intercultural francófona: Maryam Madjidi y Nesrine Slaoui»

Mar Roda Sánchez (UB), «Ciudad de México y el exilio: representación del espacio urbano en *La calzada de los poetas* de Manuel Durán»

11:15-11:45 **Pausa café**

SE ALQU

TODO
A 1€

C A F É

aquí

40.4168° N
3.7038° W



11:45-12:30 **Urbanismo hostil y gentrificación en la literatura (II)**. Modera: Ángel Clemente

Leticia Millán (UCM), «Ficciones de resistencia urbana frente a la ciudad tardocapitalista: *Barcelonaventura: El parque temático de tu vida*, de Carlos Ramírez»
Paula Cabrera Castro y Javier Rivero Grandoso (ULL), «“No hay cama pa’ tanta gente”: turistificación en la narrativa canaria actual»

12:30-13:30 **Pedro Bravo**, «La ciudad son relatos». Modera: Diego Muñoz

13:30-14:00 **Clausura**

Alba Diz, Diego Muñoz y Rocío Peñalta

Organiza:

Grupo de Investigación «Viajar por la ciudad: Representaciones literarias y artísticas del espacio urbano» (UCM 930423)



instifem[®]
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
Instituto de
Investigaciones Feministas



FACULTAD DE
FILOLOGIA



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

aquí



SE ALQU

TODO
A 1€

