

“Las beatas de Kyoto y sus hagiografías: elaboración y circulación transatlántica de un ideal de santidad”

Elena Manchado Rodríguez

La presente ponencia se inscribe dentro de un proyecto doctoral iniciado el pasado curso 2019-2020 consistente en el estudio conectado y comparativo de las beatas laicas, también llamadas santas vivas, que vivieron entre los siglos XVII y XVIII en los mundos coloniales ibéricos -esto es, en los territorios americanos hispanos y portugueses, así como en los situados en el área pacífica asiática (Japón, Filipinas, Estado da Índia)- a través de las producciones textuales surgidas en torno a ellas. Desde un marco teórico que considera la existencia en época moderna de un “catolicismo global y plural”, según el cual los territorios metropolitanos y sus colonias, poseyeron realidades cristianas múltiples, pero estrechamente vinculadas, la ponencia se centra en el caso de un grupo de santas vivas que habitó en Japón y Manila entre 1600 y 1656.

Tomando como fuentes las tres principales obras que retrataron sucesivamente a estas beatas a lo largo del XVII y principios del XVIII, escritas por Pedro Morejón (1562–1639), Francisco Colín (1592-1660) y Agostinho de Santa María (1642-1728) respectivamente, la ponencia se centra en estudiar el modo en que cada autor reinterpretó las vidas de las beatas en forma de modelos de santidad. Se hará hincapié en los actores y factores de diversa índole que estimularon y condicionaron tanto la construcción de dichos ideales de santidad como su circulación entre Asia, América y Europa -ya que las obras se escribieron en Manila o Lisboa y se imprimieron en México, Madrid o, de nuevo, Lisboa-. Interesa conocer las variaciones entre los modelos de santidad presentados en cada obra, si las hubiera, y, especialmente, entender qué motivó la amplia circulación y la repetida utilización de la historia de las beatas en estas tres obras, separadas en cuanto a tiempo, espacio, objetivos y contexto. Con ello, también se desea profundizar en el conocimiento de las santas vivas en el área pacífica colonial, zona escasamente estudiada y que se quiere situar dentro del contexto del catolicismo global ibérico desarrollado en época moderna, con vistas al futuro estudio comparado entre este área y América.