

**GRADO DE HISTORIA - TRABAJOS FIN DE GRADO - HISTORIA MODERNA (2019-2020)**

	<b>ESTUDIANTE</b>	<b>CONV.</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>TUTORÍA</b>
1	BAKKER CANO, LUCAS	SEPT	Castigar los cuerpos, dirigir las mentes: consideraciones sobre violencia y control en la Edad Moderna	ANA ISABEL LÓPEZ-SALAZAR CODES
2	BAZ VEVIA, MARÍA VICTORIA	SEPT	Casas señoriales en el periodo de la Regencia: su importancia social en los drama de época ingleses del siglo XXI	ÓSCAR RECIO MORALES
3	CASTRO GARCÍA, LUIS	SEPT	Los tercios embarcados del siglo XVI	JOSÉ CEPEDA GÓMEZ
4	DE MARCOS SÁNCHEZ, ANDREA	JUNIO	Ciencia y alquimia en la Edad Moderna	FERNANDO J. BOUZA ÁLVAREZ
5	DÍAZ GARCÍA, ÁLVARO	FEBR	La Leyenda Negra en la historia y en la actualidad	JOSÉ CEPEDA GÓMEZ
6	GARCÍA GÓMEZ, ALEJANDRO	JUNIO	Carlos V y la cultura italiana: Del Saco de Roma a la coronación imperial de Bolonia	FERNANDO J. BOUZA ÁLVAREZ
7	HERNÁNDEZ-AGERO ÁLVAREZ, ELENA	FEBR	El erasmismo en la España del siglo XVI.	FERNANDO J. BOUZA ÁLVAREZ
8	MARTÍNEZ DÍAZ, PATRICIA	JUNIO	La persecución de la brujería y la superstición en la Península Ibérica durante los siglos XVI y XVIII: balance historiográfico	FEDERICO PALOMO DEL BARRIO
9	PATÓN ROLDAN, ALFONSO	JUNIO	Las relaciones diplomáticas entre la Monarquía Hispánica y la República de Venecia a principios del siglo XVII	BERNARDO J. GARCÍA GARCÍA
10	PEDROSA CORTÉS, MARINA	JUNIO	La leyenda negra: Felipe II, la Inquisición y la conquista de América. Una visión desde la Edad Moderna hasta el siglo XIX	ANA ISABEL LÓPEZ-SALAZAR CODES
11	PERARNAU BELLIDO, MARÍA	JUNIO	La religiosidad popular femenina en la Edad Moderna: caso de las beatas en los siglos XVI y XVII	ANA ISABEL LÓPEZ-SALAZAR CODES
12	PÉREZ SANTACARA, LEIRE	JUNIO	Copérnico y la revolución copernicana	FERNANDO J. BOUZA ÁLVAREZ
13	RUIZ-TAPIADOR BARTOLOMÉ, JUAN	JUNIO	Estudio comparado: un balance entre las contribuciones económicas de Flandes y el gasto militar asociado a estas provincias (1621-1648)	JUAN CARRETERO ZAMORA
14	SÁNCHEZ ARCOS, ANTONIO	JUNIO	La marina de guerra española en el siglo XVIII: un estado de la cuestión para el contexto americano	ÓSCAR RECIO MORALES