

LA ESCRITURA DE LA HISTORIA TALLER DOCTORAL



MIÉRCOLES 25 DE MAYO

09:30-10:30	La narrativa y la historiografía. De Droysen a Hayden White. Ignacio PEIRO
10:30-11:30	La historiografía frente a otras formas de relato histórico. Miquel MARIN GELABERT
12:00-13:00	La difusión de la investigación histórica en la era digital. Manuel SALAMANCA LOPEZ
16:00-18:30	Sesión de prácticas.

JUEVES 26 DE MAYO

09:30-10:30	La organización del trabajo del investigador y las herramientas digitales. José Antonio MONTERO
10:30-11:30	Normas de elaboración de un artículo científico. José María FARALDO
12:00-13:00	Diseño y producción de una monografía histórica. Miguel Ángel DEL ARCO BLANCO
16:00-18:30	Sesión de prácticas.



ORGANIZA: PROGRAMA DE DOCTORADO EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA
COORDINADOR: ANTONIO NIÑO
SECRETARIO: DARIO MIGLIUCCI

MIÉRCOLES 25 Y JUEVES 26
DE MAYO 2016

SALÓN DE GRADOS
FACULTAD DE GEOGRAFÍA
E HISTORIA (UCM)

PROGRAMA DEL TALLER

Las sesiones de prácticas de la tarde serán impartidas simultáneamente por los mismos conferenciantes de la mañana. Los asistentes deberán elegir la sesión a la que desean asistir según sus preferencias.

MATRÍCULA E INFORMACIÓN

Este taller está dirigido a alumnos de doctorado en historia. Los interesados tendrán que enviar un correo a:

dariomigliucci@ucm.es

con los siguientes datos: nombre, apellidos, DNI, correo electrónico, teléfono de contacto, Universidad, curso de postgrado que frecuentan, sesión de prácticas (una cada día) a la que se desea asistir.

PLAZAS LIMITADAS

40 PARTICIPANTES

FECHA LÍMITE PARA
LA INSCRIPCIÓN

20 DE MAYO DE 2016