Directoras
Mónica Burguera
Raquel Sánchez
Florencia Peyrou

Secretario
David San Narciso

Comité Científico
Pura Fernández
Adrian Shubert
María Cruz Romeo
Javier Moreno Luzón
Juan Sisinio Pérez Garzón

enlace para conexión

Actividad organizada por los proyectos de investigación PID2022-139190NB-100; PID2022-136358NB-I00 y PID2023-148521NB-I00 financiados por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades y la Agencia Estatal de Investigación

Congreso internacional

HOMBRES Y MUJERES DE CLASES MEDIAS ENTRE LO PÚBLICO Y LO PRIVADO ESPAÑA, SIGLOS XIX-XX



25 - 27 de noviembre de 2026
Biblioteca Sede Central - UNED
Paseo de la Senda del Rey, 5, Madrid
Sala de Juntas

Miércoles 25

16:00-16:15 – Presentación

16:15-17:15 – Conferencia inaugural

Isabel Burdiel (UV): ¿Dónde se experimentan las cosas? Historia biográfica, público y privado

17:15-17:30 – Descanso

17:30-19:00 – 1ª Sesión: *Tránsitos*

Rafael Zurita (UA): Heroína y Ángel del hogar. La paradójica vida de Agustina de Aragón

David San Narciso (UCM): Entre salones, palcos e hipódromos: los tránsitos de José de Salamanca entre el espacio público y privado

Carmen García (UAM): Leopoldo O'Donnell (1809-1867): un general en busca de fortuna

Susana Sueiro (UNED): Movilidad anarquista: el transnaciona-lismo de Tarrida del Mármol

Jueves 26

10:00-11:30 – 2ª Sesión: *Tránsitos*

Javier Zuñiga (UPV): Gobernar la colonia, negociar la política: Domingo Dulce entre la autoridad pública y el poder privado de la Cuba esclavista

Darina Martykánová (UAM) y Salvador Lima (EUI): Un otomano en la Legión española: negociar lo público y lo privado en tiempos revueltos (1918-1950)

Jaume Quevedo (UAM): Ciudadanos y Ciudadanas: Magdalena Bonet y los espacios de socialización republicanos

Víctor Núñez (US): Revisitando a Philip Hauser (1832-1925). Médico y reformador social

11:30-12:00 – Descanso

12:00-13:15 – 1ª Sesión: *Espacios escritos*

Xavier Andreu (UV): José María Blanco White (1775-1841) y la construcción pública de un yo moderno

Xosé Ramón Veiga (USC): Conciencia de posteridad. Vida y me-moria[s] de Juana de Vega, condesa de Espoz y Mina (1805-1872)

Mónica Burguera (UNED): Gertrudis Gómez de Avellaneda (1814-1873) o la representación de la intimidad sentimental en los escenarios de la celebridad literaria

13:15-16:00 – Comida

16:00-17:15 – 2ª Sesión: *Espacios escritos*

Florencia Peyrou (UAM): Espacios de activismo, espacios de imaginación: los mundos de Eugenio García Ruiz

Magdalena Plaza (UCM): Escritura, espiritismo y transgresión: Amalia Domingo Soler en la cultura de las clases medias decimonónicas

Marta del Moral (UCM): La agencia de las mujeres y el ideal de la domesticidad: los casos de Catalina Salmerón García y Josefa Vancells Carreras

17:15-17:45 – Descanso

7:45-19:15 – 3ª Sesión: *Espacios escritos*

Ramón Ojanguren Añover (UAM): Un labriego forrado de intelectual (republicano): la experiencia del desclasamiento espacial en las memorias de Joaquín Costa (1864-1878)

Ester García Moscardó (UNED): Josefa Sedó y Barnich (1845-1903): acerca de la construcción del yo obrero en la esfera pública

Carmen Chamarro (UCM): De la vida doméstica a la regenera- ción social en la obra de Rosario de Acuña (1850-1923)

Lara Campos (U. Lisboa): Los ambiguos límites entre lo público y lo privado respecto a la mujer en el republicanismo portugués de principios del siglo XX. El caso de María Veleda

Viernes 27

10:00-11:30 – 1ª Sesión: *Espacios físicos*

Alberto Cañas (UCM): Residencia privada, escenario nacional. Simbolismo y proyección de los palacios de Saldanha y Espartero (Sintra y Logroño, 1848-1879)

Aitor Alaña (UCM): Escribir para ascender: correspondencia y promoción de las clases medias en torno al patronazgo del marqués de Alcañices

Diego Cameno (UCM): Entre el cuartel y el casino: performatividad y sociabilidad del oficial artillero Antonio Cordón en la Segovia de comienzos del siglo XX

Margarita Barral (USC): El palacio de Lourizán: remodelando un espacio privado para la proyección pública de Eugenio Montero Ríos

11:30-12:00 – Descanso

12:00-13:30 – 2ª Sesión: *Espacios físicos*

José Luis Ollero (IES La Laboral): Compromiso político y desafío a los convencionalismos sociales: Sagasta y Ángela Vidal

Irene Corcuera Lastra (UAM): Concepción Arenal y la construcción de la subjetividad femenina en los espacios de beneficencia

Daniel Pérez Zapico (UAM): Cartografías del consumo energético y la invención de las clases medias. Energía, confort y distinción en la obra de Ramón Pérez de Ayala (1880–1920)

Alejandro Camino (US): Las consecuencias de la vida privada en la vida pública de Francisca Bohigas

13:30-14:00 – Clausura