

Antonio López Maroto ha conseguido que sus artículos de investigación sobre nuevos modelos cosmológicos aparezcan publicados en revistas científicas de prestigio. Como todo buen físico teórico sueña con proponer una teoría que pueda explicar un fenómeno que no se haya explicado con anterioridad y viendo su carrera investigadora es fácil pensar que en algún momento, no demasiado lejano, cumplirá su sueño.

Entrevista en página 15

TRIBUNA COMPLUTENSE

12 de abril de 2011

Universidad Complutense de Madrid

Nº 114

Mario Vargas Llosa, en la Semana Complutense de las Letras

La I Semana Complutense de las Letras es una iniciativa de la plataforma Escritores Complutenses 2.0 que se celebrará en diversos centros de la universidad del 3 al 6 de mayo. El premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa será la figura destacada de esta iniciativa, no sólo porque participará en dos de las actividades, sino porque además muchas otras, de las cerca de ochenta que habrá en total, estarán dedicadas a su obra. La idea es que cada año la semana esté dedicada a un autor diferente. La plataforma Escritores Complutenses 2.0 está compuesta por unos trescientos autores que pertenecen o han pertenecido, de alguna manera, a nuestra universidad. **Página 10**

Carrillo e Iturmendi se disputan el Rectorado el 13 de abril



Los catedráticos José Carrillo y José Iturmendi concurren el 13 de abril a la segunda vuelta de las elecciones a rector de la UCM. Ambos candidatos prácticamente empataron en la primera vuelta, imponiéndose a Carlos Andradás por un estrecho margen y, con mucha mayor ventaja, a Luis Perdices, Francisco Aldecoa y Luis Sánchez Lobato. Un incidente en una mesa electoral provocó que la Junta Electoral no proclamara el

pase a segunda vuelta de los dos candidatos hasta la tarde del día posterior a las elecciones. En este número de Tribuna Complutense –cuya edición se cerró pocas horas después de conocerse la decisión de la Junta– Carrillo e Iturmendi (en la imagen durante un debate electoral) se dirigen por última vez a la comunidad complutense, solicitándole su apoyo en esta fase final del proceso electoral. **Páginas 5 y 6**

ADEMÁS

José Luis Gómez se ha convertido en el primer actor investido doctor honoris causa por la Universidad Complutense. “La universidad que, durante siglos, ha admitido los textos e ignorado a los artistas de la escena, los honra finalmente”, agradeció el actor tras serle impuesto el birrete doctoral. **Página 7**

José Manuel Bleuca llevó a cabo en la Facultad de Filología su primera intervención pública como nuevo director de la Real Academia Española. Bleuca inauguró un ciclo de conferencias sobre las instituciones de la lengua española y aprovechó para explicar los principales retos a los que se enfrenta la RAE en estos tiempos. **Página 9**

Más de medio centenar de medallas han conseguido los deportistas complutenses en los ocho campeonatos universitarios de Madrid celebrados hasta el momento. Las competiciones de natación, judo y karate son las que mayor número de alegrías han deparado. **Páginas 18 y 19**

El XV Certamen Complutense de Teatro subió el telón el pasado 1 de abril. Durante este mes y el próximo, 22 grupos teatrales mostrarán sus montajes. **Página 20**

La vida se abre paso entre la población de Walewale



Walewale es una localidad de 4.000 habitantes situada al norte de Ghana. Allí, en un dispensario desde hace tres lustros un grupo de monjas intentan atender la precaria situación sanitaria no solo de esa localidad, sino de todo un distrito que suma más 80.000 personas y que es atendido por un solo médico. Cada año la malaria se cobra cientos de vidas, sobre todo entre los más pequeños. Desde hace cinco años, un proyecto de cooperación financiado por la UCM y liderado por el profesor de Veterinaria José Manuel Bautista ha ido mejorando los medios sanitarios del dispensario y facilitando que las enfermedades prevalentes de la zona –además de la malaria, el sida, la hepatitis o la tuberculosis– sean convenientemente tratadas. **Páginas centrales**

Celia Sánchez Ramos, candidata al Premio Príncipe de Asturias

A pesar de llevar muchos años trabajando en temas de salud ocular, la profesora Celia Sánchez-Ramos saltó a la celebridad en el año 2009, cuando la 37ª edición del Salón Internacional de Inventos y Nuevas Técnicas de Ginebra destacó su labor investigadora concediéndole el premio a la Mejor Inventora del año 2009 y la medalla de oro a la mejor invención del área sanitaria. Además la Oficina Española de Patentes y Marcas le entregó el premio a la Mejor Patente Española. Los muchos méritos de la principal responsable del grupo de investigación complutense de Neuro-Computación y Neuro-Robótica, han hecho que la Oficina Española de Patentes y Marcas haya impulsado su candidatura a los Premios Príncipe de Asturias. Aparte de eso, Sánchez-Ramos ha sido noticia, un año más, por promover el encuentro de grupos de investigación, instituciones y empresas en el que se profundiza sobre el tema de las patentes. Este año se ha tratado la relación entre patentes y seguros. **Página 16**

OPINIÓN

REVISTA DE
PRENSA

CADENA DE NOTICIAS DE MÉXICO

Estudian programa de apoyo a ninis el
gobierno capitalino y la UNAM

El fenómeno de los jóvenes que ni estudian ni trabajan (ninis) es uno de los principales problemas que enfrenta el país, por lo que debe ser visto y resuelto como una emergencia nacional. Ante ello, el Gobierno del Distrito Federal (GDF) anunció que en breve dará inicio, junto con la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), a un programa de apoyo a ese sector de la población. La finalidad es construir una sociedad más justa y equitativa, en la que se garantice el acceso de los jóvenes a sus derechos, en particular a la educación. El rector de la UNAM, José Narro Robles, y el jefe de Gobierno capitalino, Marcelo Ebrard, coincidieron en afirmar que es ampliando la cobertura en educación media superior y superior, así como disminuyendo la desigualdad lo que podrá contrarrestar el número de ninis (que de acuerdo con cifras oficiales es de 7.5 millones). (7 de abril de 2011)

DIARIO SIGLO XXI

Educación quiere más películas en
versión original

El secretario de Estado de Educación y Formación Profesional, Mario Bederá, destacó la relación entre la emisión de películas y programas en versión original por televisión en ciertos países y el elevado nivel de idiomas de sus ciudadanos. En su comparecencia ante la Comisión de Educación del Senado, Bederá se mostró por tanto partidario de impulsar la versión original y aseguró que el Ministerio estudia distintas opciones para "favorecer la emisión de programas y películas en su idioma original" por los medios de comunicación. "La tecnología actual permite grandes posibilidades" y debería poderse elegir con un simple botón del mando si "queremos ver una película en su lengua original" al igual que sucede con los DVD", prosiguió Bederá, quien relacionó esta medida con el Plan Integral para el Aprendizaje de Lenguas Extranjeras 2011-2020. (7 de abril de 2011)

LA INFORMACIÓN

Casi 200.000 estudiantes de la UNED
eligen a sus representantes

Un total de 199.108 estudiantes de la UNED podrán votar a sus futuros representantes de forma electrónica en la primera vez que este proceso se realiza de este modo que incluye la presentación de candidatos a los programas electorales o la propia votación mediante voto electrónico. De este modo, se podrá extraer las estadísticas en pocos minutos y dar a conocer los resultados electorales. Además, este procedimiento ha permitido elevar el número de candidaturas electorales a 882, más del doble que en las últimas elecciones, así como la participación que, 24 horas antes del cierre, ya está alcanzando los 4.000 votos emitidos. (7 de abril de 2011)

BARÓMETRO DE OPINIÓN HISPANO-LUSO

Crecen los partidarios de la
unión de España y Portugal

Desde 2009, el Barómetro de Opinión Hispano-Luso (BOHL) viene pulsando la visión que portugueses y españoles tenemos unos de otros, nuestra percepción de las relaciones bilaterales y los problemas compartidos y nuestra valoración de distintas posibilidades de cooperación e integración. Cada edición del BOHL contiene un conjunto de preguntas que son constantes, centradas en las relaciones en general, la cooperación y la integración, y otras que son variables, más atentas a la coyuntura o, simplemente, dedicadas a cuestiones que antes no habían sido objeto de atención y que tal vez no vuelvan a serlo, al menos por un tiempo.

La pujanza del iberismo espontáneo

Lo que, comprensiblemente, más ha llamado la atención de las tres ediciones del BOHL ha sido la respuesta a la pregunta sobre la unión de ambos países en un Estado Federal, por el alto porcentaje de respuestas positivas y, más aún, por su aumento de un año a otro. En las tres oleadas de 2009 a 2011, el porcentaje de partidarios de la federación pasó, en Portugal, del 39 al 46% y, en España, del 30 al 40%. Cuando se pregunta sobre diversas fórmulas de unión alternativas, ilustrándolas con ejemplos conocidos para facilitar la respuesta y pidiendo a los entrevistados que declaren su grado de acuerdo como un valor entre 0 y 10 (de 0 = "muy en desacuerdo" a 10 = "muy de acuerdo"), encontramos que la formación de un estado ibérico unitario (tipo Francia) merece un 3,6 en Portugal y un 4,5 en España, la de un estado federal (tipo EEUU) 4,7 y 4,4, y la de un estado confederal (tipo Suiza) 5,5 y 4,8. La explicación de que los partidarios de la integración sean más en Portugal pero la valoración de todas las fórmulas sea inferior es que, en el país vecino, la opinión está más polarizada: los que lo apoyan son en parte contrarrestados por una no minoría muy en desacuerdo, mientras que aquí abundan más los indiferentes o los que sólo están moderadamente en desacuerdo.

Al margen de que una eventual unificación ibérica no esté hoy en la agenda de ningún actor colectivo relevante, lo refrescante de estos resultados BOHL es el hecho mismo de constatar que se puede pensar en otra dirección, que la del nacionalismo no es la única posible. Curiosamente, la proporción de portugueses, y ahora también de españoles, que se declaran partidarios de alguna forma de unificación es superior a la de los vascos que se han llegado a pronunciar por la independencia a lo largo de

más de veinte años de Euskobarómetro e igual o superior a la de los catalanes que lo han hecho en casi otros tantos de estudios del ICPS o de la Generalitat. Aunque nos coja por sorpresa, el iberismo no ha muerto.

Dos países que se gustan

El Barómetro 2011 muestra también que ambos países se tienen en alta estima. Se pide una valoración separada de Alemania, Inglaterra, Francia, Italia, Grecia y, según el caso, Portugal o España. Los españoles valoran a Portugal por detrás de los países del norte pero por delante de Italia y Grecia; los portugueses valoran a España por encima de todos los mencionados.

Ambos pueblos desearían que sus sistemas educativos prestaran más atención a la cultura, la historia y la lengua del otro. La mitad de los portugueses apoyarían que el español fuera una asignatura obligatoria, y nueve de cada diez que fuera voluntaria; ocho de cada diez españoles también apoyarían la oferta opcional, aunque sólo dos que fuera obligatoria.

Como en las ediciones anteriores, se pregunta a los portugueses sobre la presencia de empresas españolas en su país, un tema que esporádicamente ha saltado a los medios lusos con ciertas dosis de alarma patriótica. En esta ocasión se preguntaba en particular por el conflicto entre Telefónica (y la Comisión Europea) y la dirección de Portugal Telecom, primero, y el gobierno luso, después, en torno a la compra por aquélla del paquete accionario de ésta en la brasileña Vivo, y la noticia es que a la mitad de la población no le interesa el asunto y la mitad interesada lo hace en términos divididos a favor y en contra y, en todo caso, muy moderados.

Más allá de esto, el BOHL 2011 muestra una elevada valoración de las relaciones; la convicción de que la crisis debe ser afrontada con más cooperación; una buena experiencia en las relaciones personales; una alta disposición a trasladarse al otro país en ciertas circunstancias; el apoyo a muy diversas medidas de colaboración; el deseo de una mayor integración económica, y un largo etcétera de medidas que muestran que ambos países somos algo más que buenos vecinos.

El BOHL es un proyecto de Mariano Fernández Enguita (director, catedrático de la UCM) y Salvador Santiuste Cué (profesor de la USAL), realizado por CASUS (Salamanca) con la colaboración del CIES (Lisboa). La información completa puede encontrarse en <http://casus.usal.es> o en <http://www.scribd.com/enguita>.



www.ucm.es

DIRECTOR

Isaac García del Río

Subdirector

Alberto M. Martín

Director de arte y fotografía

Jesús de Miguel

Redactores

Jaime Fernández, Margot Almazán, Montserrat Canadell y Alicia Mosquera

CONSEJO EDITORIAL

Presidente: Carlos Berzosa Alonso-Martínez Coordinador: José Manuel García Vázquez Consejeros: Miguel Ángel Alario y Franco, Manuel Álvarez Junco, Julio Contreras Rodríguez, Indalecio Corugedo de las Cuevas, Javier Gimeno Perelló, Javier Maestro Backsbacka, Juan Carlos Merelo de las Peñas y Luis Perdices de Blas.

Edita Área de Comunicación de la Universidad Complutense

Redacción Donoso Cortés, 63, 6ª planta. 28015 Madrid Tel: 91 394 63 12

Fax: 91 394 63 83 e-mail: tribunac@rect.ucm.es

Administración Tel: 91 394 36 06

Imprime y distribuye Altair. Impresión Ibérica

Depósito legal: M-51138-2003 ISSN 1697-5685



REACCIÓN DE LOS CIUDADANOS JAPONESES ANTE LAS CATÁSTROFES

Fortalezas y paradojas

Japón ha vivido su fatídico 11M. De un modo insólito ha experimentado dos tipos de desastres sucesivos: una catástrofe natural brutal y, en un malhadado juego de coincidencias, un desastre tecnológico. Este último plantea escenarios sostenidos de incertidumbre no sólo para el territorio japonés sino para ecosistemas más amplios y riesgos para la propia salud de los ciudadanos del país y, quizás, de países limítrofes.

La investigación ha demostrado que ambos tipos de incidentes tienen consecuencias psicológicas y sociales diferentes. En general, los desastres naturales ocasionan efectos psicológicos menos dañinos que las situaciones traumáticas inducidas por los humanos. Pero en Japón, desgraciadamente, se han sucedido en pocos días ambos escenarios. Al peso de la catástrofe del terremoto y el tsunami, que puede generar reacciones de ansiedad, o de duelo ante pérdidas humanas y materiales irremplazables, la amenaza nuclear añade dos elementos adicionales que crean un escenario de sufrimiento mental diferente. En primer lugar, el riesgo nuclear crea una incertidumbre sostenida sobre sus efectos a corto, medio y largo plazo (los expertos lo plantean incluso en términos de generaciones). En segundo lugar, los desastres tecnológicos introducen el ingrediente de la responsabilidad de quienes han propiciado o facilitado la catástrofe. Al terremoto no se le pueden pedir responsabilidades pero sí a los gestores y técnicos de las centrales nucleares, y a quienes paradójicamente convirtieron al maltratado Japón de la postguerra en un país nuclearizado. El terremoto puede generar depresión o ansiedad; el desastre tecnológico lo emponzoña con elementos de rabia y humillación y, al menos en países occidentales, de rabia dirigida hacia personas o instituciones. Este doble impacto dibuja un panorama muy complicado de resolver desde el punto de vista psicológico y social para cualquier nación. ¿Está el pueblo japonés bien equipado para afrontarlo?

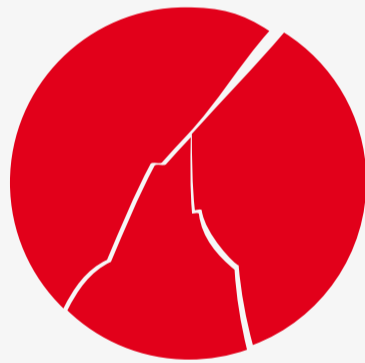
ABARCA

La respuesta inicial de los ciudadanos japoneses ante este doble desastre nos da algunas pistas para responder a esa pregunta. Algunos comentaristas han elogiado el comportamiento ejemplar de la ciudadanía japonesa contraponiéndolo, por cierto, a la conducta "caótica" de acontecimientos semejantes en otras partes del mundo (ej.: Haití). Esta comparación es radicalmente injusta y científicamente incorrecta. Para ensalzar el comportamiento ejemplar de la ciudadanía japonesa no hay que hacerlo en detrimento de la conducta de otros pueblos ante acontecimientos traumáticos. De hecho, el comportamiento de la inmensa mayoría en el desolado país caribeño, con condiciones materiales y sanitarias pésimas, fue de calma y de apoyo mutuo, frente a lo que sugerían algunas informaciones periodísticas sesgadas. Y no está de más recordar que en otro 11M, hace 7 años, los ciudadanos de Madrid se enfrentaron a una situación de emergencia colectiva mostrando un comportamiento igualmente ejemplar en esos días y en las semanas y meses posteriores. No existe una balanza para medir el dolor de los pueblos ni de los individuos pero es muy común que ante adversidades extremas las reacciones de la gente sean de resistencia positiva, y de una inteligente capacidad de adaptación colectiva. De modo que esa supuesta excepcionalidad japonesa quizás sea más bien una regla de comportamiento bastante universal.

También se ha ensalzado la psicología del pueblo japonés por su laboriosidad, cohesión, disciplina organizativa, y su fuerte espíritu colectivista. Sin duda este capital cultural y emocional va a servir para aunar

esfuerzos y restaurar de nuevo la maltrecha economía japonesa. Pero aparte de estos repetidos clichés, esas mismas condiciones pueden paradójicamente suponer un cierto obstáculo. La anteposición de lo colectivo a lo individual a veces bordea el fino hilo de la sumisión y la capacidad para hacer críticas públicas. Hace unos días recibía el correo de una psicóloga japonesa pidiendo ayuda e información sobre cómo proporcionar ayuda en catástrofes. Parte de su preocupación era cómo ayudar a la población con los síntomas frecuentes de miedo, de incertidumbre perpetua, y de inseguridad (incluyendo la falta de información fiable por parte de autoridades y políticos japoneses). Pero, a la vez, comentaba en su carta esta colega, se añade el problema de que protestar, o demostrar quejas, es inadecuado y juzgado como una conducta egoísta y poco solidaria.

Este equilibrio entre la protesta y la aceptación, entre la indignación y el respeto a la autoridad, es especialmente complicado en el caso japonés. Muchos estudios científicos sobre emociones sorprenden por su coincidencia: el malestar emocional es muy frecuente en los ciudadanos japoneses pero, sin embargo, la respuesta que se espera de ellos, y en la que han sido educados, es de obligado silencio. Un estudio publicado en 2007 por UNICEF sobre el bienestar psicológico de los niños en los países de la OCDE, indicaba que Japón era, con mucha diferencia el país en el que los niños decían sentirse muy solos (un 30% de los encuestados)



frente a un 5% en el caso de España y porcentajes similares en el resto de los países más ricos de la tierra.

¿Se podrá aprender algo de esta inmensa tragedia? Estoy seguro de que así será. Las catástrofes personales, y también las individuales, son a menudo una importante oportunidad para nuevos aprendizajes y nuevos modos de afrontar nuestras vidas. En el caso del 11M pudimos comprobar que en esos mismos días, además del estrés y la tensión vividas se vivieron intensas emociones positivas (sentimientos de cohesión, sensaciones de proximidad a los otros,...) que contribuyeron de modo significativo a que muchas personas percibieran que el brutal atentado tuvo algunas consecuencias positivas, como hemos podido demostrar (Journal of Positive Psychology, 2010).

El reto económico para Japón es ahora formidable. Pero quizás es de mayor magnitud la prueba que tiene que afrontar respecto a su identidad y sus metas colectivas. Está obligado a repensar su modelo económico y su relación con los recursos limitados y el medio ambiente. Tendrá que hacer una reconstrucción económica pero también de sus metas como nación y de la relación de sus ciudadanos con la autoridad y los poderes económicos y políticos. Ese es, probablemente, su mayor reto.

POR CARMELO VÁZQUEZ
Catedrático de Psicopatología. UCM

CARTAS DE LOS LECTORES

Al encuentro de nuestras raíces

Periodistas de la Universidad Complutense cruzamos los 14 kilómetros que separan España de Marruecos. La educación tradicional y los medios de comunicación han silenciado la influencia de la cultura árabe-musulmana en todo el mundo hispano, Iberoamérica incluida. No olvidemos que, así como asumimos nuestro tercio greco romano y el tercio judeo cristiano nos han arrancado, desde 1495, nuestro tercio árabe musulmán, sin el cual es imposible comprender nuestras señas de identidad y entender nuestro imaginario reprimido.

Este grupo de periodistas y de estudiantes del Taller de Periodismo solidario en la universidad de Madrid hemos hecho realidad esta experiencia, que se enmarca dentro de las actividades deportivas, culturales y extra-curriculares que complementan la auténtica universidad. Recuperamos una antigua tradición de ir al encuentro de Marruecos con el profesor de Hª del Pensamiento Político y Social, para recuperar las raíces perdidas. Desde el primer día de clase nos espolea para que nos atrevamos a pensar, a dudar, a arriesgar y, sobre todo, a conocernos a nosotros mismos.

Con los componentes de este Taller distintos grupos de periodistas había venido a Marruecos en otras ocasiones, aunque para el viajero nunca hay dos viajes iguales, a diferencia del turista que se deja arrastrar por la prisa de las fotos de lo que "tiene que ver".

Mis acompañantes de ahora conocieron la experiencia por otros periodistas que se habían enriquecido en anteriores viajes y por Marrakech, una huida, el libro del profesor García Fajardo que cuenta una de esas experiencias con cincuenta estudiantes de periodismo, realizada desde hace 25 años. La ruta se decide con antelación, y se organizan conferencias, cursos, encuentros de fin de semana en la Sierra de Guadarrama para conocer las bases fundamentales del Islam y de la evolución sociopolítica de los distintos pueblos árabes. Nos hablan profesores y especialistas de esas culturas.

Las nuevas tecnologías facilitan la reserva de los hoteles por Internet y la búsqueda de vuelos asequibles para estudiantes que no cuentan con grandes ingresos. Cada uno busca los recursos necesarios para pagar el resto del viaje: desplazamientos entre las distintas ciudades, comidas, bebida y una partida para imprevistos. Se preparan lecturas sobre los destinos para reconocer las grandes mezquitas, las plazas, los mercados (zocos), las medersas

(escuelas coránicas) cuando uno se encuentra ante ellos. En francés, conocer se dice rencontrer: uno sólo puede encontrar lo que ya buscaba. Eso lo dan las lecturas de guías y de distintos libros sobre el país que ya nos espera.

Conviene conocer las creencias y costumbres locales para saber comportarse y conducirse de forma adecuada. En Marruecos y en muchos países árabes denominan qaida a ese saber estar: no rechazar el té que nos ofrece el vendedor para acordar un precio, utilizar la mano derecha, mirar a los ojos al saludar y poner la mano a la altura del corazón, como para decir "de mi corazón a tu corazón". Se trata de ir sin prisas, pues el tiempo "se hace" no se "pierde", se vive de forma distinta, de dejarse llevar por los laberintos de las medinas y de los mercados, de descalzarse y mostrar respeto en los lugares sagrados a los que tengan permitido acceder quienes no sean musulmanes. También hay que guardar silencio en el hammam, el baño que los árabes heredaron de los romanos y donde, como en la mezquita y en la tumba, todos los hombres son iguales.

Estos viajes se han distinguido también por la acogida de los anfitriones y por encuentros de gran enriquecimiento con académicos que nos esperan en universidades o con escritores como Juan Goytisolo, con el que hemos charlado y tomado el té en Café France de Marrakech, donde vive desde hace años.

En Rabat, nos encontramos con el profesor para recorrer juntos la medina hasta la Kasbah de los Udaías y cenar en casa de un exministro y ex embajador amigo al que acompañaba un ministro del actual Gobierno. Los entremeses y la exquisita cena con ensaladas típicas y con cordero facilitan el diálogo. El anfitrión nos ofrece su visión y nos da su opinión sobre lo que ocurre en el mundo, en especial en el Maghreb y en Oriente Medio. Al ministro le hacemos toda clase de preguntas en tono cordial y respetuoso y comparten sus puntos de vista. ¡Que no se acabe esta noche! ¿Cuándo volveremos a disfrutar de un encuentro semejante? No se trata de hacer una entrevista ni de defender puntos de vista, sino de compartir conocimientos.

Con experiencias como esta se siente uno orgulloso de haber elegido la profesión de periodista, y se confirma que la universidad no es un púlpito desde donde nos transmiten conocimientos, sino un espacio donde compartir los saberes.

CARLOS MIGUÉLEZ
Solidarios para el Desarrollo

Las cartas deben enviarse en formato electrónico a: tribunac@rect.ucm.es, con la indicación "Sección de Cartas de los Lectores". Los escritos deberán ir firmados, con indicación del nombre y apellidos del autor o autores, vinculación con la Universidad Complutense, teléfono de contacto y DNI. «Tribuna Complutense» se reserva el derecho de publicar las cartas, así como de resumirlas.

AÑO EUROPEO DEL VOLUNTARIADO

Algo se mueve en las redes

Ante la conmoción de ciudadanos que vive el mundo y que se propaga gracias a los medios digitales, se alcanzan voces que animan a la indignación, y otras que piden la reacción, para pasar al compromiso en la acción. Ha llegado el momento de alzarnos pues la injusticia y la locura no pueden imponerse al sentido común y a los más profundos anhelos de las gentes que se saben responsables y necesarias. Es preciso aunar voluntades, concitar adhesiones con propuestas alternativas a unos modelos de desarrollo que se han demostrado inhumanos en su ciega locura. Ayudémonos para salir de esta fosa y caigan los responsables, aunque haya que comenzar de nuevo. Siempre será mejor que dejarnos consumir en un holocausto de pavesas absurdas ante las que tenemos que rebelarnos.

Admiramos a las personas capaces de comprometerse con ideales generosos y de superar ideologías que hacen del ser humano un objeto de mercado, de fascinación o de intercambio. Los jóvenes rechazan la guerra, los paraísos fiscales, los grupos de poder que controlan una sociedad de mercado injusta en la que se confunde valor con precio.

Protestan ante esta gestión financiera y mercantilista de una globalización para que los condenados del

mundo hagan escuchar su grito y puedan construir una convivencia más humana.

Tenemos que participar en la cosa



ABARCA

pública, sabiéndonos cada uno igual a los demás y que, todos juntos, podemos más que los mandatarios incapaces que nos gobiernan. No es admisible que tan pocos incapaces decidan las vidas de millones de seres humanos.

No queremos que nuestros descendientes sientan vergüenza porque, habiendo podido tanto, nos atrevimos a tan poco.

Nadie nos había prometido que fuera fácil y, si nadie tiene que mandarnos, ¿a qué esperamos?

En las últimas tres décadas ha aflorado el voluntariado social como respuesta a las desigualdades injustas. Y aunque las personas generosas y decididas siempre serán necesarias, porque aportan un plus de humanidad, lo cierto es que muchas organizaciones de la sociedad civil se han burocratizado y contagiado de los mismos modos que motivaron su llegada.

Hoy vivimos en red y nos sabemos nudos de relaciones, espacios de encuentro. Hemos superado las distancias y podemos estar informados al instante de lo que suceda y pasar mensajes para interactuar en un movimiento fecundo y expansivo contra una sociedad que nos oprime y devora como un cáncer. La respuesta está en nosotros, en los miembros de la sociedad civil, activos y comprometidos con la causa de los más pobres.

Nos movemos acuciados por la pasión por la justicia y, en nuestra tarea, aportamos la delicadeza en el modo y la firmeza en los fines. Ya no bastan la compasión, ni la indignación ni una reacción guiada por impulsos viscerales, aunque esas fases sean necesarias.

Podemos si creemos que podemos, que formamos parte del tejido en el que no hay un nudo más importante que otros, así como no existe ningún eslabón más importante que el resto en una cadena. Actuaremos como acumuladores y transformadores de energía para sostener la red sobre la pista de este circo. Recogerá al que caiga, lo devolverá a su puesto y seremos invisibles a los ojos del público que no podrá dejar de sentir la conmoción ordenada a otro mundo más justo y necesario.

Somos seres sociables que podemos mejorar el bienestar de la comunidad y el propio. La mutua solidaridad incrementa lo mejor de cada uno para el servicio de los demás. Al profundizar en la dimensión antropológica de la solidaridad, esta se expresa como una necesidad de restaurar la unidad de derechos originaria.

No es de extrañar que el voluntariado se plantee como plataforma de reivindicación de justicia para que la solidaridad sea algo real, exigible y de la que somos responsables.

POR JOSÉ CARLOS GARCÍA FAJARDO
Director del Centro de Colaboraciones Solidarias

Están ahí porque quieren

No hacemos voluntariado, somos voluntarios. Que es tanto como decir que somos seres humanos preocupados por los demás, por el dolor, por la miseria, por la naturaleza, por la búsqueda de la felicidad, mía y de los otros. Y esto no se consigue sin involucrarse con una seriedad normal, sin estridencias heroicas.

No creo en un voluntariado que no reflexione frente a las cosas que pasan, un voluntariado que no busque las causas perversas que conducen a situaciones injustas. A veces nos quedamos sólo en preguntas y más preguntas, porque no somos capaces de acertar con respuestas frente a situaciones de tanta iniquidad como las que enfrentan a menudo los voluntarios. Y nuestra relación respetuosa con los marginados (igual que con los niños, con la naturaleza, con los ancianos sabios) a menudo nos ofrece rayos de luz que nos permiten tomar postura en un mundo

difícil de entender.

No nos basta con acercarnos a una persona sin hogar y pasar con ella un buen rato. Tenemos que preguntarnos en algún momento por qué la mayoría de ellas tienen algún trastorno mental, alguna discapacidad, alguna enfermedad crónica o alguna otra dolencia incapacitante y siguen a la intemperie. O preguntarnos por el origen familiar de los presos de nuestro país. O pensar en el hecho curioso de que si eres mujer, tienes más de sesenta y cinco años y vives sola es casi seguro que, además, seas pobre. Cuando vivimos desde dentro una relación de normalidad con personas excluidas o en riesgo de exclusión qué tristeza produce escuchar el famoso "están ahí porque quieren, ellos se lo han buscado".

La celebración de años internacionales sirve para dar visibilidad a problemas reales que muchas personas desconocen, o ante los que muchos actúan como si no les concernieran. Corremos el peligro de

concentrar una gran energía en contar lo más liviano del asunto, dejando de lado los aspectos más importantes. En el caso del voluntariado social, hay que evitar lugares comunes que contribuyan a la leyenda urbana de que "el compromiso de hoy en día ya no es como el de antes".

Hablamos de un voluntariado volcado en la atención a las personas y a los grupos excluidos. Aquél que no se puede permitir la frivolidad de dejar esperando a esa persona, que ha fallado muchas veces y al que le han fallado más aún. Lo nuestro es romper esa cadena de decepciones ofreciendo una actitud seria y prudente de compromiso personal.

En no muchos años, en la defensa de las causas sociales, hemos dado tumbos entre la creencia, la militancia, el compromiso, la práctica, el activismo o últimamente el "me gusta" o "asistiré" de los eventos y causas de las redes sociales. No digo que se produzcan con una sucesión temporal o generacional, ya que en

todos los momentos ha habido distintos grados de compromiso con las causas. Sin embargo, sí hay una transición formal en la manera de ejercer este compromiso, y el voluntariado debe aprender a navegar para que los enormes cambios sociales y tecnológicos no socaven un mensaje profundo relacionado con el alma humana.

Debería ser la reflexión la que nos llevara a la acción. O la reflexión sobre nuestra propia conducta la que nos ligue a un compromiso mayor. La búsqueda de un mayor conocimiento y de formación conduce a la incomodidad de un pensamiento tantas veces distinto del corriente. Para sobrellevar esta incomodidad, lo mejor es asociarse, organizarse y compartirla con otros para de esta forma dar lugar a un "movimiento de voluntariado" que contribuya a una verdadera democracia social y participativa.

POR CRISTÓBAL SÁNCHEZ BLESA
Presidente de la ONGD Solidarios para el Desarrollo

NOTICIAS DEL CAMPUS

LOS CATEDRÁTICOS JOSÉ CARRILLO Y JOSÉ ITURMENDI PIDEN EL VOTO PARA LA SEGUNDA VUELTA DE LAS ELECCIONES DE RECTOR



JOSÉ CARRILLO MENÉNDEZ

CATEDRÁTICO DE MATEMÁTICA APLICADA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS MATEMÁTICAS

Con la Complutense, hacia el futuro

Gracias a los apoyos recibidos la candidatura que encabezo está en condiciones de proporcionar a la Universidad Complutense el cambio que necesita. Quiero por ello y antes que nada agradecer la confianza que tantos complutenses han depositado en mi persona otorgándome su voto. Gracias por tanto a los profesores e investigadores, a los miembros del PAS y a los estudiantes que en la primera vuelta electoral han optado por el proyecto que represento. Mi agradecimiento hacia todos vosotros lleva el compromiso de no defraudar las expectativas prometidas.

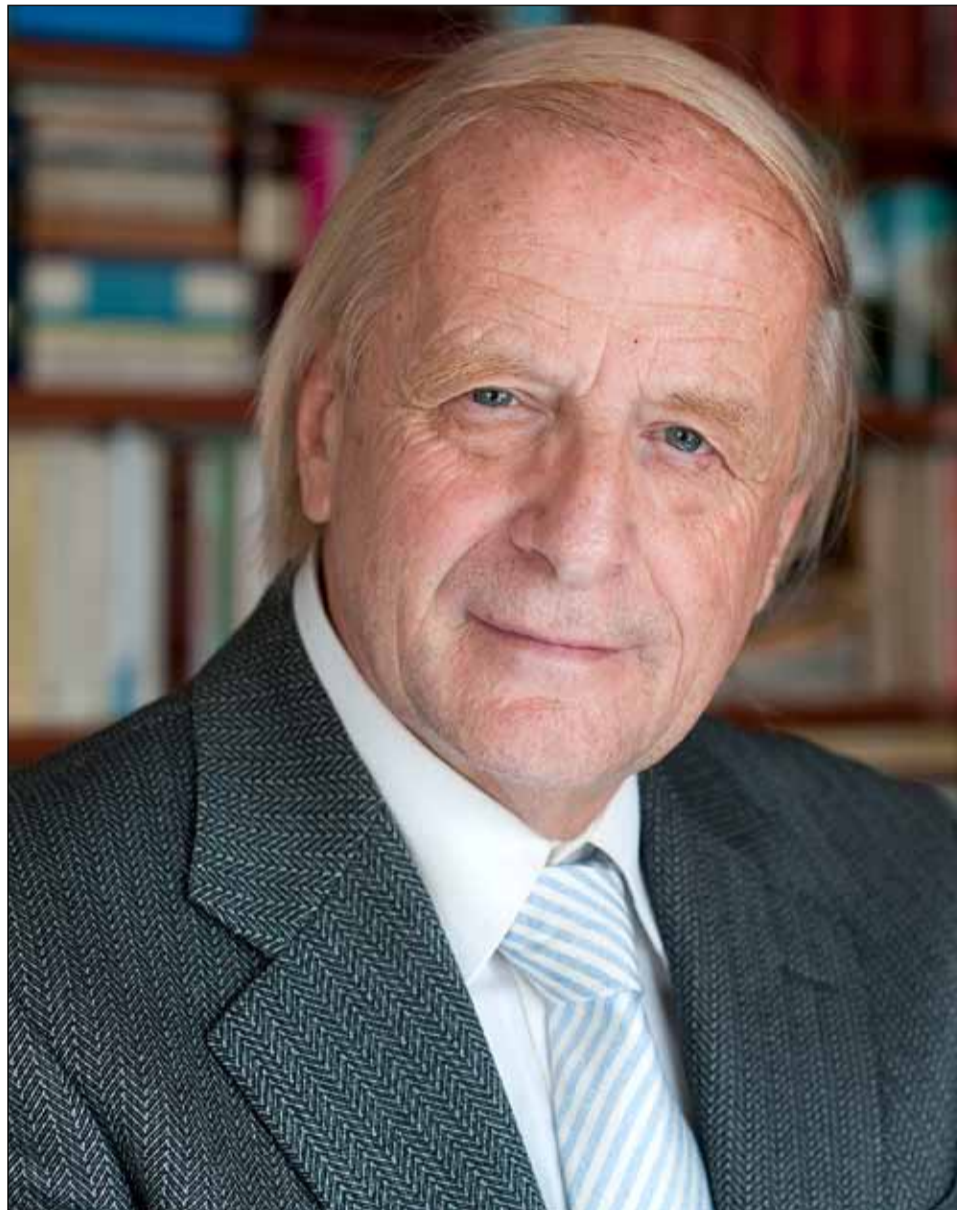
Felicito también a los otros candidatos por la campaña realizada. Entre todos hemos puesto de manifiesto los problemas y necesidades de esta universidad, que va a seguir necesitando el concurso de todos para lograr el futuro que queremos. Gracias a todos por la contribución que individual y colectivamente estamos dando para el futuro de nuestra universidad. Porque de lo que se trata ahora es precisamente de eso, de conquistar el futuro que necesitamos.

Para lograrlo, vamos a necesitar de un nuevo esfuerzo el 13 de abril haciendo mayoritaria la opción de futuro de una universidad pública de calidad. Ese es nuestro horizonte: una universidad de referencia en Europa, con mejores niveles de calidad en la docencia, la investigación y la transferencia de resultados. Una universidad que contri-

buya al desarrollo de nuestra sociedad. Una universidad con unos estudios de grado de calidad, pero que incrementa y mejora sus másteres y doctorados para competir con las mejores instituciones universitarias. Para conseguirlo tu voto en la segunda vuelta electoral es necesario. Lo necesitamos para renovar adecuadamente la plantilla del personal docente e investigador, para la estabilización y promoción de los profesores acreditados, para elaborar el documento de plantillas del PAS que garantice los puestos de trabajo y la promoción de la carrera profesional. Necesitamos tu voto para mejorar los programas de orientación para los estudiantes, para impulsar la biblioteca virtual y las herramientas de apoyo al estudio.

Las necesidades económicas de la UCM serán la prioridad en mi actuación. Haremos un plan de ahorro que avale la refinanciación de la deuda, tendremos que reconstruir el diálogo con las autoridades regionales y buscaremos negociar, junto con las otras universidades públicas madrileñas, un plan de financiación estable. Y tenemos que generar nuevos ingresos.

Los apoyos del PDI, el PAS y los estudiantes me han permitido llegar a la segunda vuelta electoral. Invito nuevamente a todos, y de forma especial a los estudiantes, a acudir a las urnas en una apuesta por el futuro de nuestra universidad.



JOSÉ ITURMENDI MORALES

CATEDRÁTICO DE FILOSOFÍA DEL DERECHO, MORAL Y POLÍTICA DE LA FACULTAD DE DERECHO

Gracias, gracias, gracias

Las buenas maneras, antes que los buenos propósitos: gracias por tu confianza, gracias por tu voto. Gracias también a los candidatos que han hecho una campaña no sólo honesta y digna, sino también útil, porque gracias a ellos -a sus denuncias o a sus propuestas de cambio- las cosas ya no podrán ser igual. Gane quien gane, el nuevo rector no podrá dejar de tener en cuenta que tres de cada cuatro votantes han esgrimido su voto contra la exclusión y el despilfarro. La Complutense es todos y debe ser gobernada entre todos porque sólo así no defraudará ni a sus profesores ni a su PAS; tampoco a sus alumnos y a la sociedad, que tienen todo el derecho a que les preste el mayor de los servicios: ser una Universidad excelente.

Gracias a tu confianza me he convertido en la voz de otros candidatos que en las últimas semanas han venido denunciando lo mismo que yo. Una voz crítica ante una situación crítica. Cuando nos amenaza un oscuro horizonte de inestabilidad o descalabro en nuestras condiciones laborales, ¿quién podría proponer seguir gobernados por consignas y prejuicios? La complejidad de nuestra situación no admite ni exclusiones ni recetarios voluntaristas que simplifican la realidad para que encaje en consignas o prejuicios. La ideología no puede ser una excusa para renunciar a lo conveniente. Hay que buscar lo verdadero en lo que es útil. Una

Universidad que, en lugar de ser gobernada por normas objetivas y controlada por los órganos estatutarios, se rige por el capricho de unos pocos empieza por premiar la servidumbre voluntaria, continúa penalizando la crítica y acaba en una abyecta dependencia. Algo como eso ha estado ocurriendo en la Complutense.

Por eficacia y por dignidad me comprometo a terminar con esa deriva. Decirlo debería ser una obviedad, por desgracia no lo es. Por eso tenemos que cambiar. Creo que una Universidad bien constituida no puede consentir la arbitrariedad, que es una derrota de la inteligencia. Creo también en la palabra dada y, como Bertolt Brecht, creo que las cosas grandes no las pueden hacer unos pocos. La Complutense es demasiado importante para dejarla en manos de unos pocos. Es de todos y debe ser gobernada con la cooperación de todos.

Mi propósito es incorporar la diversidad de criterios a un proyecto común y, por lo tanto, integrador y plural. Mi propósito es dignificar la función de cada uno en una Universidad de todos. Mi aval es que siempre he creído que la palabra dada es un contrato. Hay mucho talento en la Complutense y despilfarrarlo es sencillamente irresponsable.

Porque juntos hacemos más, primero pido tu voto; después, tu cooperación.

CAMPUS

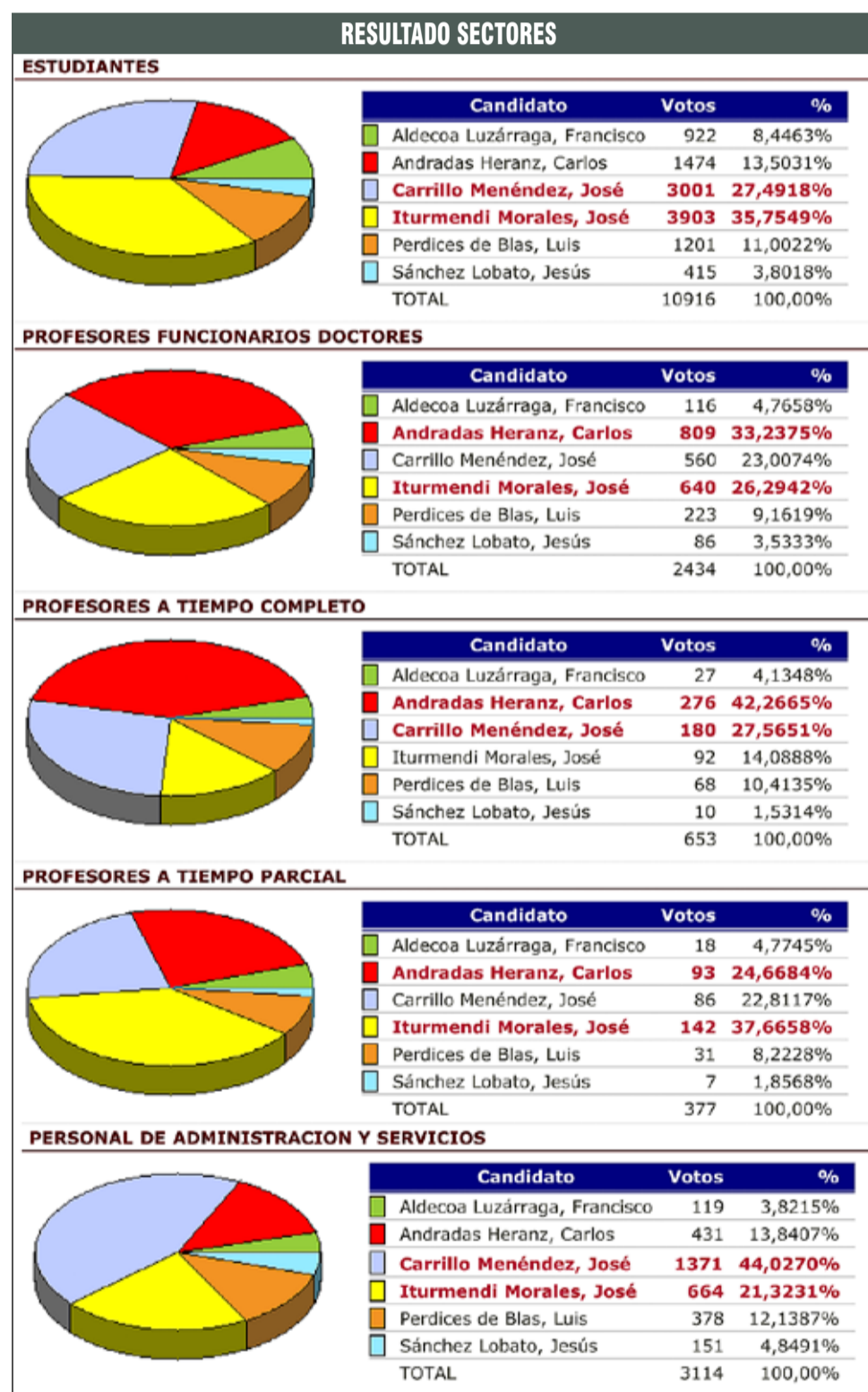
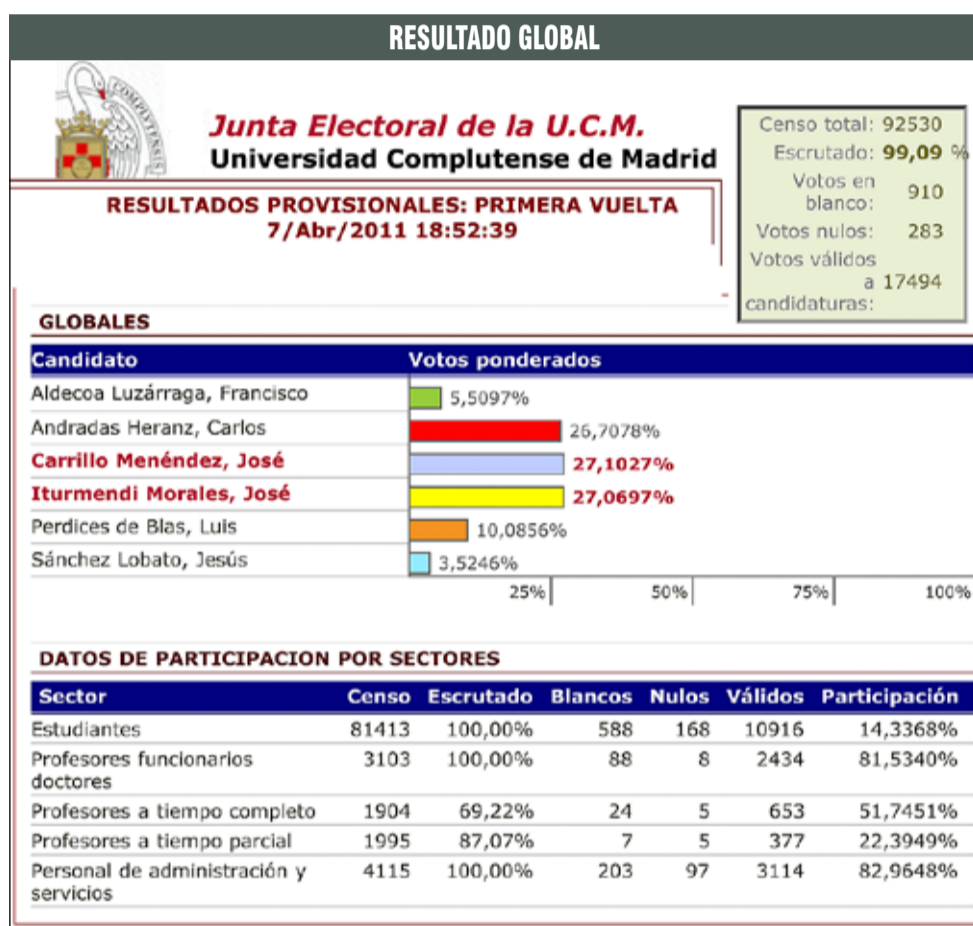
ELECCIONES A RECTOR 2011

CARLOS ANDRADAS QUEDÓ A ESCASA DISTANCIA DE LOS DOS CANDIDATOS QUE CONCURRIRÁN DE NUEVO A LAS URNAS EL 13 DE ABRIL

Carrillo e Iturmendi ganan la primera vuelta prácticamente empatados

El resultado del escrutinio de los votos depositados por la comunidad complutense en las urnas el pasado 6 de abril deparó que los catedráticos José Carrillo y José Iturmendi se sometían el 13 de abril a un nuevo veredicto de las urnas para discernir cuál de ellos será el nuevo rector de la Universidad Complutense. Los resultados de la primera vuelta, como se observa en los gráficos, fueron

realmente igualados entre los dos candidatos que finalmente accedieron a la segunda vuelta y el catedrático Carlos Andradas. El resultado fue incierto hasta el último momento, hasta el punto que la proclamación de Carrillo e Iturmendi no se produjo hasta la tarde del día 7, una vez la Junta Electoral decidió no repetir las votaciones en una mesa electoral en Geografía e Historia.



J. DE MIGUEL

El debate entre los seis candidatos

El salón de actos de la Facultad de Ciencias de la Información se llenó en su totalidad para asistir al debate que mantuvieron el 29 de marzo los seis candidatos que concurrían a las elecciones a rector. El debate fue moderado por el periodista Antonio San José y fue retransmitido en directo a través de la web de la UCM. Como destacó el moderador al término de las intervenciones, hay que subrayar el tono de respeto mutuo que presidió las intervenciones de los candidatos y que permitieron, en palabra de San José, "un debate ágil, ameno y esclarecedor".

Los seis candidatos pactaron un formato que se inició con un turno de intervenciones de cinco minutos, tras las cuales San José formuló a cada uno de los candidatos las seis mismas preguntas, seleccionadas de entre las formuladas por escrito por el público durante los primeros minutos del acto. Finalmente los candidatos tuvieron un nuevo turno, esta vez de dos minutos, para exponer sus conclusiones y un nuevo turno de un minuto para darse la última réplica.

Este fue el único debate que durante la campaña electoral reunió a los seis catedráticos que se presentaron a las elecciones celebradas el pasado día 6.



J. DE MIGUEL

EL PARANINFO DE SAN BERNARDO SE QUEDÓ PEQUEÑO PARA ASISTIR A LA CEREMONIA CELEBRADA EL 23 DE MARZO

El actor teatral José Luis Gómez, investido nuevo doctor *honoris causa*

Es el primer actor que recibe la más alta distinción de la Universidad Complutense

ALBERTO MARTÍN

“Por lo que sé, es la primera vez que nuestra universidad otorga tan alto galardón a un cómico. De ahí la condición excepcional del acontecimiento que hoy nos reúne a teatros y académicos para celebrar el triunfo de la palabra hecha cuerpo en los escenarios”. Con estas palabras, el catedrático de Filología Española, Javier Huerta, quiso dejar claro el gran significado que tiene para la universidad, pero también para el mundo de la cultura, y del teatro en particular, la investidura como *honoris causa* del actor y director teatral José Luis Gómez, “uno de los actores que más cabalmente ha ejercido su oficio”, según remató el catedrático y director del Instituto del Teatro de Madrid, encargado de pronunciar la laudatio del nuevo doctor.

Gómez, quien comenzó su intervención recitando La canción del pirata, de Espronceda, agradeció la distinción: “Nadie emprende la tarea de hacerse hombre de teatro con el propósito de estar un día en tan honorable situación como ésta; por lo tanto es una circunstancia, si bien aceptada con gozo, del todo sobrevenida. La universidad que, durante siglos, ha admitido los textos e ignorado a los artistas de la escena, los honra finalmente. Agradezco, conmovido, a esta ilustre Universidad y, sobre todo, a la vida el habernos traído a las gentes del teatro hasta este lugar y en el abrumador recuerdo de quienes nos han precedido en esta distinción”.



José Luis Gómez, durante diversos momentos de la investidura. Bajo estas líneas, es aplaudido por su padrino, Javier Huerta, y el decano de Filología, Dámaso López, tras recibir el birrete (a la izquierda) de manos del rector Berzosa

FOTOGRAFÍA: A. MATILLA



Presentación del libro homenaje a Enrique Ruano

T. C. “Enrique Ruano. Memoria viva de la impunidad del franquismo” es el título del libro que se presentó el 24 de marzo en el Paraninfo de San Bernardo. En el volumen, publicado por la Editorial Complutense y coordinado por Ana Domínguez Rama, se recogen las intervenciones del homenaje que se hizo a Enrique Ruano en el año 2009 en este mismo Paraninfo.

Ruano fue asesinado en 1969 cuando tenía 21 años de edad y era estudiante de Derecho en la Universidad Complutense. Militaba en el Sindicato Democrático de Estudiantes y en el Frente de Liberación Popular, y precisamente esa militancia fue la que llevó a la policía a detenerle, torturarlo y asesinarlo.

La editora del libro homenaje, Domínguez Rama, consideró que contra Enrique Ruano se realizaron tres asesinatos diferentes: el real al defenestrarlo, el producido al intentar

borrar su memoria y el de los gobiernos democráticos por su “negligencia”. La historiadora informa de que el volumen está conformado por 18 capítulos, escritos por el mismo número de autores. En ellos se explica “cómo la dictadura hacia frente a la lucha por la libertad”. Para Domínguez Rama, la palabra clave del libro está en la propia portada, y no es otra que “impunidad”.

Julio Aróstegui, director de la cátedra extraordinaria Memoria Histórica del siglo XX, recordó que Ruano fue una de las últimas víctimas “del general Franco”. Afirmó además que él es moderado, “pero no tolerante con lo que no es tolerable”. Continuó su discurso asegurando que sus armas son “la razón y la palabra”, como las que están en este libro que es “todo sentimiento, todo rigor y todo verdad”. Entre el resto de participantes en la presentación estuvieron el rector Carlos Berzosa y Margot Ruano, hermana del homenajeado.



Aspecto del Paraninfo de San Bernardo durante la presentación del libro

J. DE MIGUEL

CAMPUS

EL PALEOANTROPÓLOGO JUAN LUIS ARSUAGA Y EL DISTRIBUIDOR DE CINE IVÁN BARREDO PROTAGONIZAN LAS CONFERENCIAS DEL CICLO "LA MAESTRÍA ES UN GRADO"

Los últimos descubrimientos paleontológicos ratifican la complejidad de la evolución

El paleoantropólogo Juan Luis Arsuaga ha dado a conocer los descubrimientos más recientes en torno a la evolución humana. Su intervención tuvo lugar dentro del ciclo de conferencias "La maestría es un grado" que se celebra a lo largo del curso en la Facultad de Geografía e Historia.

JAIME FERNÁNDEZ

El codirector de las excavaciones de Atapuerca y director del Centro Mixto UCM-ISCIH de Evolución y Comportamiento Humanos, Juan Luis Arsuaga, imparte clases en dos facultades de la Complutense, Geológicas y Geografía e Historia. En esta última, aparte de repasar la historia de la evolución humana, también intenta (a veces sin mucho éxito) que los estudiantes estén al día de lo que ocurre en el campo de la investigación diaria. Ese mismo espíritu divulgador está detrás de sus muchos libros y de la conferencia que impartió el pasado 30 de marzo.

La primera de las publicaciones recientes a las que se refirió Arsuaga fue la del esqueleto de ardipteus ramidus en el año 2009. El esqueleto se descubrió en 1994 y desde esa fecha hasta la publicación del esqueleto restaurado y estudiado ya se habían conocido algunos huesos de ardipteus que habían permitido situarlo en una etapa muy temprana de la evolución. Este esqueleto en concreto está fechado en 4,4 mi-

llones de años. Una medición muy precisa gracias a que se encontró entre dos tobas volcánicas que tienen exactamente esa edad. El esqueleto nos habla de un animal básicamente arbóreo y con unos pies más parecidos a los de un chimpancé que a los de un humano. Informó Arsuaga que existen dos dudas importantes sobre ardipteus: la locomoción y si realmente es el antepasado de los australopitecos. Si no era bípedo es difícil que en sólo 200.000 años diera lugar a una especie como los australopitecos anamensis que sí que andaban sobre las dos piernas.

Sea una rama más de la evolución o la que dio paso a los australopitecos, lo cierto es que ardipteus ratifica que el esquema evolutivo es muy ramificado, "no hay linajes, ni evolución continuada y mucho menos finalismo ni direccionalidad". Arsuaga considera que esas ideas son simplemente "antiguallas".

El pensamiento simbólico

Una de las características que nos hace humanos es el pensamiento simbólico, que de manera un tanto limitada se pensaba que era algo propio solamente de nuestra especie, homo sapiens. Los últimos tiempos han dado la vuelta a esa idea gracias a piezas relacionadas con los neandertales que demuestran que esa otra especie también tenía pensamiento simbólico. Arsuaga opina que existen pruebas de que ese pensamiento existe desde mucho antes, como poco hace unos 500.000 años. Su hipótesis se apoya en los esqueletos



El paleoantropólogo Juan Luis Arsuaga durante su conferencia

acumulados, de manera antrópica, en la sierra de Atapuerca.

En 2009 y 2010 se han publicado en la revista *Proceedings of the National Academy of Sciences*, un cráneo y una cadera que apoyan

esa idea. El cráneo es de una niña que nació con un problema que le provocaba patologías severas y la cadera es de un anciano que había perdido sus facultades físicas. Los dos casos muestran que eran de-

Juan Luis Arsuaga defiende la enseñanza obligatoria de la evolución humana en todas las carreras

pendientes y que alguien tuvo que cuidarles, "y ese es un fenómeno estrictamente humano".

El futuro de la humanidad

Juan Luis Arsuaga defendió que la evolución humana debería ser una asignatura obligatoria en todos los grados y al parecer no lo es más que en Historia. Al fin y al cabo es la asignatura que explica, de manera científica y dejando de lado la mitología, quiénes somos y de dónde venimos. Y también puede plantar las bases de hacia dónde queremos ir.

Arsuaga es consciente de que la evolución es un proceso lento sobre el que no podemos actuar, pero eso no quita para que no podamos manipular genéticamente a los seres humanos. En 2010 se sintetizó el primer genoma artificial y en marzo de este 2011 ha nacido el primer humano sin un gen ligado al cáncer. ¿Existen límites éticos a la manipulación? ¿No sería mejor vivir de manera más ajustada a nuestra propia genética como postula la medicina darwinista? Para responder a esas preguntas primero hace falta conocer nuestros orígenes. La información está ahí, sólo hace falta que accedamos a ella.

El distribuidor Iván Barredo aporta algunas pistas para prever el éxito o el fracaso de una película



La vicedecana Beatriz Blasco, el decano Luis Enrique Otero Carvajal, Iván Barredo y el profesor José Luis Sánchez Noriega

J. F. Cuando un espectador medio va a ver una película sabe si le gusta o no y si la considera buena o mala. Sin embargo, cuando Iván Barredo se sienta a ver una película se plantea también otras preguntas: ¿esta película se puede comercializar?, ¿irá alguien a verla al cine?

Barredo forma parte de ese grupo de profesionales que están entre la realización de un filme y su proyección, es decir, es uno de los responsables de la distribución cinematográfica. Algunas grandes empresas, como Sony o Fox, no tienen ningún problema con la distribución porque ellos mismos se encargan de hacerla, pero hay muchas pequeñas compañías que necesitan que alguien se fije en su producto y decida confiar en él. Ahí es donde entran personas como Iván Barredo.

Asegura el distribuidor que la parte bonita de su trabajo es viajar, ver cientos de películas y decidir cuál puede ser

la que va a funcionar en un país y una fecha concreta. Lo difícil es acertar con la elección y con la creación de una campaña de marketing adecuada para el producto.

Entre los mayores éxitos de la carrera de Barredo está la película *Buscando un beso a medianoche*, una cinta independiente estadounidense en blanco y negro. Cuenta Barredo que se estrenó con seis copias en toda España y recaudó unos 400.000 euros, lo que lanza un balance muy positivo por copia. Ese mismo año 2007 también tuvo Barredo su mayor tropiezo, con la película *La antena*, una interesante historia muda y también en blanco y negro que no superó los 35.000 euros en taquilla.

Una pista que dio el distribuidor para saber si una película va a gustar o no es conocer al público que acude a las salas. Según su propia experiencia, las mayores consumidoras de cine son mujeres mayores de 30 años.

DEL 21 AL 31 DE MARZO SE HA CELEBRADO EN FILOLOGÍA EL CICLO DE CONFERENCIAS "LAS INSTITUCIONES DE LA LENGUA ESPAÑOLA"

El nuevo director de la RAE, José Manuel Blecua, debutó en Filología

El nuevo director de la Real Academia, José Manuel Blecua, inauguró —en el que ha sido su primer acto público desde que accedió al cargo— este ciclo de conferencias en el que participaron las distintas instituciones que intervienen en el estudio, regulación y difusión de la lengua española

ALBERTO MARTÍN

Organizado por el Departamento de Lengua Española, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada, que dirige el catedrático Manuel Alvar, ha reunido en siete sesiones a otras tantas instituciones dedicadas al estudio del español o su difusión por el mundo: la Real Academia Española, la Asociación de Academias de la Lengua Española, el Instituto Castellano-Leonés de la Lengua, la Fundación San Millán de la Cogolla, la Fundación del Español Urgente, la Fundación Comillas y el Instituto Cervantes. Para explicar qué hace cada una de ellas y cuáles son sus principales cometidos, se acercaron a la Facultad de Filología los máximos responsables de la mayoría de cada una de estas instituciones.

Sin duda, la más esperada, no solo por representar a la institución más importante, sino también por ser su primera intervención pública tras su elección, era la intervención del nuevo director de la RAE, José Manuel Blecua.



José Manuel Blecua, durante su intervención en el ciclo sobre las instituciones de la lengua española

El nuevo director aprovechó la ocasión para presentar la Real Academia como una institución atractiva, moderna, accesible a todos los ciudadanos, pero que realiza un trabajo realmente complicado. Y es que, como recordó Blecua, el español es la segunda lengua más hablada del mundo, siendo lengua oficial de una treintena de países. Armonizar ese hecho hace que la tarea de los académicos, tanto en el léxico como en la ortografía y la gramática, no sea nada sencilla. Además, como señaló el nuevo director de la RAE, a través de diversos ejemplos, el propio caso

de los tiempos "y de la vida" hace necesaria la continua adecuación y corrección de su diccionario, que a día de hoy es la herramienta principal con que cuenta la Real Academia para unificar y dar sentido al español.

Blecua también se refirió

Internet se ha convertido en un aliado para la RAE, pero también en un peligro

en su intervención al uso que la RAE está haciendo de Internet. Por un lado alabó el papel que cumple para difundir la labor de la Academia, pero por otro alertó de que "la red está matando al papel", en referencia al descenso de las cifras de venta del diccionario de la RAE, que hasta ahora había sido su principal fuente de financiación. Blecua anunció que para enfrentarse a esta realidad ya se está trabajando en llegar a acuerdos con empresas como Google o Microsoft, y también en evitar los numerosos fraudes de ediciones "piratas" del diccionario que se ofrecen en la red.

Debate sobre el canon digital en Ciencias de la Información

T. C.

Víctor Domingo, presidente de la Asociación de Internautas, los profesores de Derecho a la Información Loreto Corredoira y Manuel Sánchez de Diego, Rafael Sánchez, de la sociedad de derechos EGEDA, el profesor de la Universidad de Valencia Lorenzo Cotino, además de bloggers, miembros del colectivo Anonymus y abogados expertos en estos asuntos, se reunieron el pasado día 30 de marzo en la Facultad de Ciencias de la Información para debatir sobre las consecuencias de la reciente anulación del canon digital.

La idea y objetivo del debate no era sólo abundar en la crítica al sistema actual del canon o de los defectos grandes de la "Ley Sinde" ya en vigor, sino plantear soluciones. En palabras de la profesora Loreto Corredoira, "la distribución de los contenidos online en la actualidad, prensa, e-books o cine, exige un marco legal más adecuado. El sistema del canon encarece el producto, introduce efectos "colaterales" negativos —como que especialmente los jóvenes piensen que eso da derecho a copiar también lo ilegal— y no es claro cómo se administra su recaudación por las entidades de gestión".

En el orden de soluciones, el grupo de expertos que dirige la profesora Corredoira junto a otros investigadores del ámbito de los negocios y el marketing, está elaborando un informe para "unificar el sistema de licencias y de pagos remuneratorios".

El Consejo de Estado somete al debate académico su informe sobre el cumplimiento del derecho europeo

Desde finales de 2004 el Consejo de Estado (CE) incorporó a sus funciones la de elaborar estudios e informes sobre temas que le proponga el gobierno. Así, su comisión de Estudios ha elaborado informes sobre temas tan dispares como la reforma constitucional, la pesca ilegal, la reforma electoral o la defensa jurídica de las especies protegidas, por mencionar algunos ejemplos. El penúltimo de sus informes —el último lo acaba de terminar sobre la publicidad de la prostitución en los medios de comunicación— abordó una problemática que trae de cabeza al gobierno español en los últimos tiempos, como es la posibilidades que tiene dentro del marco constitucional de derivar las sanciones que le impone la Unión Europea por incumplimientos de normativas europeas, en los casos en que estas normas afectan a competencias transferidas a las comunidades autónomas. De acuerdo con el informe, para resolver

este problema en su totalidad sería necesaria una reforma constitucional como han hecho otros países.

El pasado 24 de marzo, en una sesión celebrada en la sala de juntas de la Facultad de Derecho, un grupo de destacados catedráticos y letrados analizaron este penúltimo informe del Consejo de Estado, en lo que el propio presidente de este organismo, Francisco Rubio Llorente, denominó "una necesaria crítica académica".

Moderados por el propio presidente del Consejo de Estado, el decano de la Facultad de Derecho, Raúl Canosa, y el catedrático Jean Monnet de Derecho Administrativo y de la UE, Ricardo Alonso García, participaron en este debate el consejero del CE Manuel José Silva, los letrados del CE Rafael Jover y Pablo García-Manzano, los catedráticos Germán Fernández y Javier Díez-Hochleitner, y el profesor emérito Eduardo García de Enterría.



El presidente del Consejo de Estado, Francisco Rubio Llorente (segundo por la izquierda), en la inauguración de la sesión

CAMPUS

Concurso de minivideos en la biblioteca de Informática

T. C.
Como es habitual con motivo de la celebración del Día del Libro, la biblioteca de la Facultad de Informática ha decidido proponer a la comunidad complutense una actividad que relacione el mundo del libro y la literatura con el de las nuevas tecnologías. Si en años anteriores, la biblioteca organizó un maratón de lectura pública de un libro en soporte e-reader, este año, y dado que el 23 de abril coincide con el periodo vacacional de Semana Santa, da un paso más y convoca un concurso de minivideos con el libro y la literatura como argumento.

Al concurso, que ha adoptado como título un evocador "Días de libro y rosas", puede presentarse cualquier miembro de la comunidad universitaria –estudiantes, docentes o personal de administración y servicios– con el único requisito de que el vídeo que realicen tenga una duración máxima de un minuto y un formato compatible con .MPEG. La forma de envío de los vídeos es a través de e-mail (miniVideoFdi@gmail.com) y el plazo está abierto hasta las 23:59 horas del 23 de abril.

El concurso está dotado con una tableta Da Vinci bq para el autor del vídeo que sea elegido como ganador.

Convocatoria de becas de movilidad internacional

T. C.
El Vicerrectorado de Relaciones Internacionales ha convocado 5 becas de un curso académico para realizar una estancia de estudios en la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina) o en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey (México). Pueden optar a estas becas, denominadas "Fórmula Santander para alumnos de la UCM", todos los estudiantes matriculados en estudios de licenciatura, diplomatura o posgrado (máster o doctorado) en este curso académico, a excepción de en Odontología. Los estudiantes a quienes se concedan las becas tendrán gratuidad de matrícula en la universidad de acogida y una dotación de 5.000 euros para cubrir los gastos de traslado, alojamiento y manutención.

El plazo de presentación de solicitudes está abierto hasta el 29 de abril. La información completa se puede consultar en www.ucm.es/dir/31046.htm

PARTICIPARÁ EN UN COLOQUIO EN EL PARANINFO EL 4 DE MAYO E INAUGURARÁ UNA EXPOSICIÓN EN FILOLOGÍA ESE MISMO DÍA

Mario Vargas Llosa, en la Primera Semana Complutense de las Letras

La I Semana Complutense de las Letras, una iniciativa de la plataforma Escritores Complutenses 2.0, acogerá cerca de 80 actividades durante sus cuatro días de celebración. La parte central de las mismas estará dedicada al Nobel de Literatura, quien estudió en la UCM entre 1958 y 1960

T. C.
El Premio Nobel de Literatura 2010, Mario Vargas Llosa, es la figura central sobre la que gira la I Semana Complutense de las Letras, que se celebrará en diversos centros de la UCM del 3 al 6 de mayo. Vargas Llosa no sólo participará en dos de las cerca de 80 actividades que se desarrollarán durante la semana, sino que otras muchas estarán dedicadas a su obra.

La Plataforma Escritores Complutenses 2.0, de la que ha surgido la iniciativa de convocar anualmente esta semana de las letras –y de la que forman parte cerca de 300 autores que pertenecen o lo han hecho a la UCM–, decidió rendir homenaje en esta primera edición al Nobel de Literatura, dada su vinculación con la Complutense, universidad en la que cursó estudios entre 1958 y 1960. La idea es que cada año la Semana rinda homenaje a un destacado autor complutense.

En concreto, Vargas Llosa participará, junto a Juan Cruz y Carlos Granés en un debate que

se ha venido a titular "Conversación en la Universidad: Mario Vargas Llosa en la UCM", y que tendrá lugar el 4 de mayo, a partir de las 19 horas, en el Paraninfo de San Bernardo. Una hora antes del inicio de la conversación, el Nobel inaugurará en la Biblioteca

de la Facultad de Filología una exposición que, con el título "Entre los libros de Mario Vargas Llosa", da cuenta de la riqueza y variedad de la obra de Vargas Llosa conservada en la Biblioteca de la UCM, desde el ejemplar de su tesis doctoral defendida

La programación de las cerca de 80 actividades se puede consultar en www.ucm.es/BUCEM/semanalettras1/

en 1971, hasta un ejemplar del discurso ante la Academia Sueca al recibir el Nobel de Literatura. También se dará cuenta de su vinculación como alumno con la UCM, así como de su extensa obra. Otras actividades relacionadas con la figura de Vargas Llosa son el concurso "Cartas a Mario Vargas Llosa" o, entre otras, una serie de conferencias de literatos "Iluminados de Vargas Llosa", organizadas en colaboración con Foro Complutense.

Además de esta programación dedicada al autor de *La ciudad y los perros*, la I Semana Complutense de las Letras tendrá otros muchos puntos de interés, en los que tienen cabida numerosas conferencias, concursos, espectáculos, exposiciones, mesas redondas, representaciones teatrales, talleres y jornadas.

La inauguración de todas estas actividades, que dirige el profesor de Filología José Manuel Lucía Megías, se celebrará el 3 de mayo a las 11 horas, con la presencia del escritor Fernando Iwasaki. El acto de clausura tendrá lugar el 6 de mayo al mediodía, tras el acto de entrega de los Premios Complutenses de Literatura de este año.

Medicina acogió la cuarta edición del Hospital de los Ositos



Los niños pierden el miedo a los médicos atendiendo a sus propios peluches

T. C.
Un año más, y van cuatro, el vestíbulo de la Facultad de Medicina se ha convertido en un peculiar hospital, en el que no sólo el papel de los médicos y demás personal sanitario es ocupado por estudiantes de la Facultad, sino que los pacientes son peluches a los que sus jóvenes dueños, niños de 5 y 6 años, les asignan los más variados síntomas.

El Hospital de los Ositos es una iniciativa de la asociación de estudiantes IFMSA-UCM, en la que colabora La Casa del Estudiante de la UCM, que busca que los más pequeños pierdan su habitual miedo o timidez cada vez que se sientan ante un verdadero portador de una bata blanca.

Durante su paso por las distintas dependencias en las que se divide el vestíbulo de Medicina, los niños no sólo colaboran en elaborar un diagnóstico para sus queridos peluches, sino que también ayudan en que sus amigos estén quietos mientras se les realiza una radiografía o son sometidos a una complicada intervención quirúrgica.

PRIMERA ACCIÓN DERIVADA DEL DESARROLLO DEL ESTATUTO DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Constituido el Consejo de Estudiantes Universitario del Estado

Los estudiantes de todas las universidades españolas, públicas y privadas, tienen ya interlocución directa formal con el Ministerio de Educación. El CEUNE da voz a millón y medio de alumnos.

ALICIA MOSQUERA

El pasado 5 de abril quedó constituido el Consejo de Estudiantes Universitario del Estado (CEUNE), con el que los universitarios españoles podrán expresar formalmente su opinión sobre los asuntos que les atañen, como la política de becas, la financiación de la enseñanza superior o la empleabilidad.

Forman parte del Consejo 78 representantes de los estudiantes: un alumno de cada universidad española, tanto si es pública como privada, así como representantes de las asociaciones o federaciones estudiantiles y de los Consejos Autonómicos de Estudiantes. Son tres las asociaciones representadas: el Sindicato de Estudiantes, CANAE y FAEST. Por parte ministerial, son miembros del Consejo el ministro de Educación, Ángel Gabilondo, en calidad de presidente; el secretario general de Universidades, Màrius Rubiralta, como vicepresidente primero; y la directora general de Atención, Participación y Empleabilidad de Estudiantes Universitarios, Mercedes Chacón, como secretaria. Son asimismo miembros del CEUNE cinco expertos designados por el ministro de Educación.

En su primera reunión el Consejo eligió, por votación directa y secreta, a la estudiante



Comisión Permanente del Consejo de Estudiantes Universitario del Estado (CEUNE)

que ocupa la vicepresidencia segunda: María José Romero Aceituno, matriculada en la Universidad de Córdoba y secretaria general de la Coordinadora de Representantes de Estudiantes de Universidades Públicas (CREUP). La composición de la Comisión Permanente se completó con la elección de otros cinco estudiantes.

El Consejo es el órgano de representación, deliberación,

El Consejo participará en el primer informe general del modelo actual de becas español

consulta y participación de los estudiantes universitarios ante el Ministerio de Educación. Se reunirá en pleno un mínimo de tres veces al año, fijará criterios para las propuestas de políticas gubernamentales sobre estudiantes universitarios y realizará un informe bianual de actividades y diagnóstico del sistema universitario español. Entre los cometidos del Consejo figura muy especialmente la defensa de los derechos de los estudiantes—vigilando el correcto funcionamiento de los poderes universitarios en este aspecto—, la tramitación de las quejas que le presenten los estudiantes, la expresión formal de opiniones y la elevación de propuestas al Gobierno.

En la próxima reunión, prevista para el mes de mayo, se

constituirán las comisiones que se consideren oportunas.

Presencia complutense

Los estudiantes de la UCM están representados en el CEUNE por la presidenta de la Delegación Central de Estudiantes, Paula Nieto González, alumna del centro adscrito IEB que resultó elegida para el cargo en octubre de 2010. No es ella la única presencia complutense en el Consejo de Estudiantes Universitario del Estado, ya que el representante de FAEST es alumno de la UCM.

El Consejo de Estudiantes se incorporará de manera inmediata al Observatorio de Becas, Ayudas y Rendimiento Académico para participar en el primer informe general del modelo actual de becas español.

Las universidades rusas e iberoamericanas reforzarán los programas de doctorado conjunto

FUENTE: CRUE

Bajo el lema *La ampliación de la cooperación entre instituciones de enseñanza superior de Rusia y del espacio iberoamericano*, los días 28 y 29 de marzo se celebró en Moscú el II Encuentro de Rectores de Universidades Rusas e Iberoamericanas. Se da así continuidad al diálogo académico entre Rusia, España y el resto de los países iberoamericanos, iniciado en Madrid en 2009, cuando se acordó la celebración de este segundo foro en Moscú.

En el encuentro, inaugurado por el ministro de Educación, Ángel Gabilondo, en el marco del Año Dual España-Rusia, participaron casi 150 rectores, 23 de los cuales integraban la delegación española, encabezada por Federico Gutiérrez-Solana, presidente de la Conferencia de Rectores de las Universidades Españolas (CRUE).

El encuentro de Moscú “ha resultado de-

decisivo para determinar las orientaciones del diálogo estratégico entre Rusia y el Espacio Iberoamericano del Conocimiento”, según un comunicado de la CRUE.

Decisiones adoptadas

Los rectores participantes han adoptado diez decisiones, entre las que destacan algunas de especial significación:

Dotar de carácter estructural a este foro, acordando celebrar sus encuentros con periodicidad bianual, a partir de la próxima cita que se realizará en México en 2013.

Promover un marco de flexibilización de los acuerdos de reconocimiento de títulos, con el objeto de fomentar la movilidad de los distintos sectores implicados en el Espacio del Conocimiento, es decir, los estudiantes, los profesores, los investigadores y los profesionales.

Crear un programa para el mutuo enriquecimiento sociocultural y lingüístico, a través de Facultades y de Institutos universitarios gubernamentales de este ámbito.

Consolidar la ejecución de programas de movilidad e intercambio académico, así como los de prácticas estudiantiles.

Consolidar la realización de programas de doctorado conjunto y asimismo la ampliación de los programas de doble titulación.

Actuar de manera coordinada para dar a conocer de manera eficiente el potencial académico y los logros científico-educativos de Rusia y de los estados latinoamericanos en la esfera internacional.

Se prepara ya el tercer encuentro, en México. El cuarto, previsto para 2015, tendrá lugar en la Universidad de Salamanca, en el contexto de la conmemoración de su octavo centenario.

Becas para estudios de posgrado en Harvard

T. C.

Todavía quedan unos días para solicitar las becas que el Real Colegio Complutense en Harvard convoca para estudios de posgrado en la Universidad de Harvard durante el curso académico 2011-2012. El plazo finaliza el 15 de abril.

La finalidad de estas becas es hacer posible que licenciados, ingenieros y arquitectos, o investigadores con un título de *doctor* reciente, completen su formación en los Programas para Graduados que se ofrecen en las Facultades y Escuelas de la Universidad de Harvard o en calidad de *Visiting Fellows*.

La beca se concede por un año o un semestre. La dotación económica depende de la situación financiera y familiar del estudiante, a juicio de la Universidad de Harvard y del Real Colegio; puede cubrir hasta un máximo de 1.500 dólares mensuales, que se destinarán al pago de tasas académicas, seguro médico, vivienda y costos de manutención. El beneficiario deberá buscar su propia residencia, aunque, si lo precisa, el Real Colegio le facilita la asistencia de sus servicios administrativos.

Puede solicitar una beca cualquier persona de nacionalidad española (o que haya obtenido en una universidad española su título de licenciado, ingeniero o arquitecto) y que desee hacer un doctorado o máster en la Universidad de Harvard.

Asimismo pueden solicitarla los investigadores con un título de *doctor* reciente o con la tesis en estado muy avanzado y que quieran ser *Visiting Fellows*. En esta opción tienen preferencia los investigadores vinculados a la Universidad Complutense o a cualquiera de las universidades que tienen convenio suscrito con ella.

Para disfrutar de estas becas es imprescindible haber sido admitido en un Programa para Graduados o de *Visiting Fellows* de una Facultad o Escuela de Harvard.

El Consejo Académico del Real Colegio oír el dictamen del *Committee on General Scholarships* de la Universidad de Harvard sobre las solicitudes y evaluará discrecionalmente los méritos académicos y las necesidades financieras de cada candidato. La decisión definitiva se comunicará directamente al beneficiario.

Toda la información y la documentación necesaria, que debe enviarse por correo electrónico al Real Colegio (rcc_info@harvard.edu), está disponible en la web del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la UCM y en www.realcolegiocomplutense.harvard.edu.

CENTRALES

DESDE 2006 LA UCM, A TRAVÉS DE SUS CONVOCATORIAS DE AYUDA AL DESARROLLO, APOYA ESTE PROYECTO QUE LUCHA CONTRA ENFERMEDADES COMO LA MALARIA, EL

Salvar vidas en ocasiones solo es cuestión de tiempo

► Desde hace cinco años el profesor de Veterinaria José Manuel Bautista está encadenando diversos proyectos de cooperación para mejorar las condiciones asistenciales de un dispensario que atiende a 80.000 habitantes del norte de Ghana.

Walewale es una pequeña localidad, de unos 4.000 habitantes, situada en el norte de Ghana, a unos 800 kilómetros de la capital, Accra. Su clima es realmente seco y las lluvias se concentran entre los meses de abril y octubre. El calor alcanza los 50 grados en esos meses de verano. Ello hace que el mosquito de la malaria campe a sus anchas en la zona. Entre los adultos la mortalidad no es demasiado alta, pero no así entre los menores. La malaria cerebral, que es la variedad más extendida en la zona, provoca cada año la muerte de cientos, y a veces miles, de niños.

José Manuel Bautista, profesor del Departamento de Bioquímica y Biología Molecular IV y responsable del grupo de investigación en malaria de la Facultad de Veterinaria, es uno de los muchos docentes complutenses que participan en proyectos de cooperación. Su primera experiencia fue en el año 2005, cuando participó en un proyecto del Ministerio de Asuntos Exteriores que pretendía montar laboratorios e instruir en su uso a personal de la Universidad for Development Studies, uno de cuyos campus se sitúa en Tamale, población situada a unas dos horas de Walewale. Cuenta el profesor Bautista que en Tamale hay pocos sitios en los que se pueda comer de manera aceptable y que durante su estancia allí siempre iba junto a sus compañeros al mismo lugar. "Un día mientras comíamos se acercaron a nosotros unas mujeres sorprendidas al oírnos hablar en español. Les explicamos lo que hacíamos allí y ellas nos contaron que eran las monjas que atendían un dispensario en la cercana localidad de Walewale. Comenzamos a hablar de lo que hacían, de los pocos medios con los que contaban... y quedamos en acercarnos por allí el domingo siguiente".

Cuando cuenta lo que vio aquel domingo, el profesor Bautista todavía muestra una mueca mezcla de horror y desesperación en su rostro. Tres



monjas de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana, solo ayudadas por una comadrona ghanesa, una enfermera novicia y dos hombres encargados de las labores de mantenimiento, daban servicio sanitario a veintiocho poblados de la zona, es decir a una población potencial de 80.000 personas. Esos 29 poblados que conforman el distrito de Mamprusi tienen asignados por el gobierno ghanés un único médico. Es pues territorio de chamanes y curanderos, en el que las costumbres sanitarias básicas brillan por su ausencia.

Bautista vio cómo las hermanas se enfrentaban a cientos de casos de niños con malaria, cuyo diagnóstico se basaba únicamente en su experiencia ante esta enfermedad. Les prometió intentar ayudarlas.

Proyecto de cooperación UCM

A su vuelta a la Complutense, el profesor Bautista habló con compañeros de su departamento y presentaron un proyecto a la convocatoria de Cooperación de la UCM de 2006. Su intención era dotar de laboratorios el dispensario de Walewale. El proyecto les fue concedido. "Llevamos -cuenta el profesor Bautista- laboratorios de bioquímica especializados en hematología capaces de desa-

rollar métodos de diagnóstico enzimáticos, similares a los que se empleaban en los años 40, 50 y 60 del pasado siglo, ya que además de ser más sencillos de usar eran los únicos que se podían mantener allí con los medios técnicos y económicos de los que disponen".

Los laboratorios resultaron un éxito y aún hoy continúan funcionando muy bien. No obstante, Bautista y las muchas personas que con él se embarcaron en este proyecto, no solo de la UCM, sino también de hospitales madrileños como el 12 de octubre o el Hospital de Getafe, vieron que era necesario dar algunos pasos más. Por un lado, era conveniente equipar el dispensario de laboratorios capaces de diagnosticar otras enfermedades prevalentes en la zona, como el VIH, la hepatitis y la tuberculosis, pero además había que echar una mano en solucionar otro problema, que la experiencia estaba mostrando como vital. En esa zona de Ghana el suministro eléctrico es realmente inestable y raro es el día que no falla. "Si no hay electricidad no se pueden utilizar los laboratorios, y había que buscar alguna solución", recuerda Bautista.

La solución al problema se encontró en la instalación de un sistema de baterías autónomo que gracias a unas placas solares, que el propio Bautista y el ingeniero Vicente Mateos instalaron en el tejado del dispensario, se autoabastace para que no se corte el suministro cuando haya cortes eléctrico.

Para financiar tanto este sistema de baterías como los nuevos laboratorios, Bautista acudió a una nueva convoca-

toria del Vicerrectorado de Cooperación de la UCM, a cuya concesión sumó la ayuda que les prestó la Fundación Juan Bonal.

Además de equipar de nuevos laboratorios el dispensario de las Hermanas de la Caridad de Santa Ana, el equipo del profesor Bautista implicó en el proyecto al Servicio de Enfermedades Infecciosas del Hospital Carlos III. Este servicio ha diseñado un método que permite corroborar los diagnósticos que se obtienen en el dispensario, a través del envío que desde allí se les hace de muestras de sangre seca de los pacientes.

Al profesor Bautista se le ve satisfecho con el trabajo que se está realizando y, sobre todo, con los beneficios que está preparando para los habitantes de la región de Mamprusi. "Es muy importante, no solo en cuanto a la mejora en los diagnósticos, sino también en que se esté instaurando entre ellos ciertos hábitos sanitarios e higiénicos, que sepan de los peligros que supone tirar las aguas fecales a las calles o del uso higiénico que pueden hacer del agua". También reflexiona sobre lo que él denomina "la fuerza mágica de la palabra solidaridad" y sobre lo mucho que se puede hacer evocando a ella.

El próximo paso, cultivar plantas

El propio profesor Bautista reconoce que puede resultar chocante que un profesor de Bioquímica y Biología Molecular y todo un grupo avanzado de investigación, hayan pensado en una tradición milenaria china para combatir el impacto de la malaria en Ghana. En concreto, el próximo paso que quiere dar el profesor Bautista y su grupo es cultivar en la zona de Walewale una planta, la artemisia anual, que en China se viene utilizando desde hace 2.000 años como remedio contra la malaria.

Según explica el profesor complutense, la propiedades de esta planta, en concreto de su principal componente de su principal componente el artesano, son la base de las pastillas antimaláricas de han desarrollado en la última década. El problema es que



J. DE MIGUEL

estas pastillas apenas llegan a esta zona de África y cuando llegan, en ocasiones, lo hacen caducadas o falsificadas. Por ello, han considerado que el cultivo de esta planta y su uso

preventivo pueden ser una buena solución o, como afirma con entusiasmo Bautista, "creemos que la pena intentarlo". Este proyecto ya

Se ha apostado, con gran éxito, por técnicas laboratorias de diagnóstico en desuso desde hace décadas

TEXTO: ALBERTO MARTÍN

MALARIA, LA TUBERCULOSIS Y LA HEPATITIS, CAUSANTES DE MILES DE MUERTES ANUALES, SOBRE TODO DE NIÑOS, EN LA ZONA NORTE DE GHANA

gestión de ilusión y compromiso



En las imágenes, facilitadas por la Plataforma de Divulgación Científica de la UCM y el propio profesor José Manuel Bautista, se observa a las monjas que atienden el dispensario de Walewale utilizando los laboratorios que han recibido, así como las condiciones en que se vive en esta localidad del norte de Ghana. Bajo estas líneas, se ve al profesor Bautista en una de sus visitas al dispensario y, en la información de apoyo, junto a los miembros del grupo de investigación en malaria que dirige en la Facultad de Veterinaria.



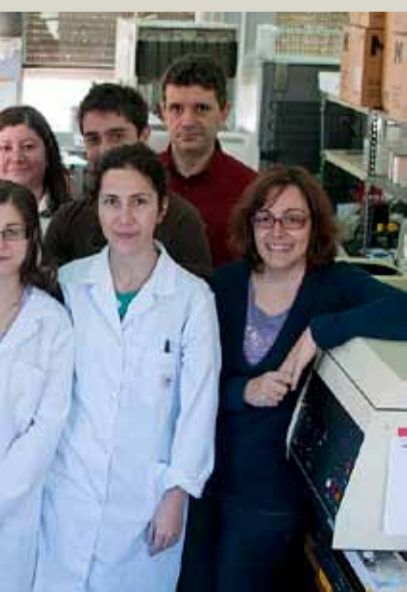
Un documental sobre el proyecto



En próximas fechas se emitirá en el programa de La 2 "La aventura del saber" el documental "Walewale: en la frontera de la esperanza", realizado por la Plataforma de Divulgación Científica de la UCM. Como casi todo lo relacionado con este proyecto la realización de este reportaje ha sido promovido por el propio profesor Bautista. Según cuenta, fue él mismo quien se interesó por saber si había posibilidad de que se realizara algún reportaje sobre la labor que estaban haciendo en Walewale y fue a través de los vicerrectorados de Relaciones Institucionales y Cooperación y de Investigación como se puso en contacto con la Plataforma de Divulgación Científica de la UCM.

Esta Plataforma, que coordinan los profesores de Ciencias de la Información, Julio Sánchez Andrada y José Antonio Jiménez (en la imagen junto a un cámara), lleva unos años realizando y produciendo documentales sobre grupos de investigación complutenses. Bautista les propuso incorporar una nueva línea a sus actividades, la de los proyectos de cooperación complutenses. Como coincidieron en señalar en la presentación del documental, llevada a cabo el 24 de marzo en la Facultad de Veterinaria, los dos profesores de Ciencias de la Información, la idea les pareció excelente ya que encajaba a la perfección con el objetivo principal de la plataforma, que no es otro que visibilizar "lo mucho que se hace en la UCM". El resultado fue un documental grabado en HD de alrededor de una hora de duración que, como señala el profesor Bautista, refleja muy bien lo que hemos hecho".

antimaláricas



er una
l menos,
tusiasmo
que mere-
o".
a ha sido

presentado a la convocatoria de proyectos al desarrollo de este año de la UCM, y de hecho ha sido admitido entre los seleccionados para optar a su financiación.



OTRO MUNDO ES POSIBLE

Curso de formación básica en voluntariado

T. C.
Los días 12, 13 y 14 de abril, el PIV (Punto de Información al Voluntariado) Complutense ha organizado un Curso de Formación Básica en Voluntariado, en colaboración con la Comunidad de Madrid.

El curso está abierto a todos los que quieran conocer, ampliar o renovar las claves y bases desde las que se debe realizar cualquier acción voluntaria en el ámbito social, tanto a nivel nacional como internacional. Entre los aspectos que se tratarán se encuentran: la metodología, el marco ético y legal, la participación social, los recursos y las experiencias. El curso será impartido por profesionales de la Escuela de Voluntariado de la Comunidad de Madrid, y se acreditará a los participantes con un diploma que facilitará la propia Escuela.

En la página web del PIV (infvolunt.wordpress.com) se puede descargar el impreso para la inscripción en el curso.

La iniciativa se inscribe dentro de las acciones principales encomendadas al PIV. Hace algunos años, desde la Dirección General de Voluntariado de la Comunidad de Madrid se decidió el establecimiento de una red de Puntos de Información de Voluntariado a través de la cual se gestionase y coordinase mejor el trabajo que se fuera desarrollando relacionado con este campo de actuación en las distintas zonas de la comunidad autónoma. El trabajo coordinado a través de la red permite que se agilice la atención a las personas interesadas en iniciar una tarea de voluntariado.

Otra función añadida de los PIV es actuar como catalizadores, distribuidores y conectores de los intereses de Entidades de Acción Voluntaria y las propias personas interesadas en el voluntariado.

AFADIS-UCM HA AGRADECIDO EL APOYO PRESTADO POR EL RECTORADO

Seis años promoviendo la integración de personas con discapacidad



El rector Carlos Berzosa, en el centro, junto a miembros de AFADIS y del grupo de investigación de Neuro-Computación y Neuro-Robótica de la Complutense

► El 24 de marzo, la Asociación de Familiares y Amigos de Personas con Discapacidad de la Complutense (AFADIS-UCM) se reunió con el rector Carlos Berzosa para agradecerle el constante apoyo que ha prestado durante su mandato.

T. C.
En 2004 un grupo de trabajadores de la UCM, liderados por la profesora de la Escuela de Enfermería Carmen Crespo, creó la Asociación de Amigos y Familiares de Personas con Discapacidad (AFADIS-UCM). El objetivo principal con el que nació la asociación era mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad y sus familiares.

Una vez en marcha, desde AFADIS comprendieron que una de las maneras más adecuadas para ayudar era facilitar

la integración sociolaboral. Elaboraron un proyecto para favorecer dicha integración y lo presentaron a la convocatoria anual del Vicerrectorado de Relaciones Institucionales y Cooperación. El proyecto fue uno de los seleccionados en la convocatoria y el proyecto se pudo llevar a cabo, pero una vez terminada la financiación del proyecto, desde AFADIS quisieron darle continuidad y así nació el Centro Especial de Empleo.

Desde el año 2006 que se creó dicho centro, 62 personas con discapacidad han sido contratadas, y gracias a la iniciativa de sus integrantes se han llevado a cabo diversos programas de ocio y terapia para distintas edades, así como diversos proyectos con otras instituciones.

Uno de los contratados es Alberto, que trabaja desde hace más de tres años en la Unidad de Investigación de Neuro-Computación y Neuro-Robótica que

Hasta ahora han sido sesenta y dos personas con discapacidad las que se han beneficiado de contratos laborales

dirige la profesora Celia Sánchez Ramos.

La investigadora informa de que Alberto necesita estar activo y que cuanto más trabajo se le da, más contento está. La madre de Alberto también ha sido testigo de la alegría creciente de su hijo y de ver cómo se supera día a día y se va fraguando un futuro propio. Junto a Alberto, estuvo en el homenaje al rector, María, otra beneficiaria del Centro Especial de Empleo, que también forma parte del equipo de Sánchez Ramos y que se ha revelado como una apasionada de la tecnología.

En el acto homenaje no faltaron la presidenta de AFADIS, Carmen Crespo, quien resaltó el apoyo de Berzosa desde el nacimiento de la asociación; ni Serafín Soliño, vicepresidente de la asociación, y Paz Cores, vocal de la misma, que entregó una placa conmemorativa al rector.

El secretario de AFADIS, José Ángel Fuentes, informa de que en el futuro, la asociación quiere llegar a más personas con discapacidad de entre las que "día a día llaman a su puerta demandando apoyo para su integración sociolaboral. Una de las posibles avenidas consiste en promover que las empresas que prestan servicios a la Complutense se comprometan a la contratación de trabajadores con discapacidad".

Por su parte, Carlos Berzosa agradeció el homenaje que le ha hecho la asociación y confió en que su sucesor en el rectorado siga apoyando las actividades de AFADIS-UCM.

Campaña para un uso cívico de ascensores y elevadores

J. F.
La Oficina para la Integración de Personas con Discapacidad de la UCM acaba de iniciar una campaña para promover el uso cívico de ascensores y elevadores en el campus. Informan desde la OIPD que en los últimos meses se ha producido la rotura de elevadores de varias facultades, como la de Medicina y Odontología, y de algunos ascensores como el del edificio multiusos. Al parecer los destrozos están relacionados con las prácticas del botellón que se llevan a cabo en dichas zonas. Los responsables de OIPD aclaran que al romper los elevadores que permiten acceder a las facultades hay

muchos estudiantes que no pueden llegar a las clases o tienen que hacerlo buscándose la vida o pidiendo ayuda.

Los becarios de apoyo de la OIPD fueron los que dieron la voz de alarma cuando fueron a ayudar a alguna persona con discapacidad y vieron que no podían acceder a su lugar de estudio. Con la intención de sensibilizar a la comunidad universitaria y para que todos hagamos un uso cívico tanto de elevadores como de ascensores, han lanzado una campaña tanto en el campus de Moncloa como en el de Somosaguas. Como recuerdan en el cartel la irresponsabilidad de algunos es la condena de otros.

ENTREVISTA

TEXTO: JAIME FERNÁNDEZ

ANTONIO LÓPEZ MAROTO, FÍSICO TEÓRICO

«Todos los modelos cosmológicos son válidos si son compatibles con las observaciones»

La principal característica de los trabajos de Antonio López Maroto es que divergen de lo que postula la cosmología estándar.

– **¿Por qué esta divergencia constante?**

– El trabajo de un físico teórico es buscar modelos o teorías que expliquen las observaciones. En problemas como el de la constante cosmológica o el de la expansión acelerada del universo hay un modelo estándar, pero no está confirmado completamente. Todas las posibilidades están abiertas y todos los modelos cosmológicos son igualmente válidos mientras sean compatibles con las observaciones. Eso sí, serán válidos hasta que haya un dato que te diga que ese modelo no vale.

– **Una de las teorías más curiosas que ha postulado es la que afirma que el universo es finito y que la aceleración se frenará en seco dentro de unos cuantos millones de años. ¿Las últimas observaciones le siguen confirmando esa teoría?**

– Hemos seguido avanzando en ese modelo vectorial en el que está implicada la energía oscura y recientemente hemos comenzado una colaboración con gente de la Autónoma. Están haciendo simulaciones en el ordenador Mare Nostrum sobre la formación de estructuras con modelos como el nuestro y la verdad es que los resultados son bastante acordes con las observaciones, así que seguiremos trabajando con el modelo a no ser que falle algo estrepitosamente.

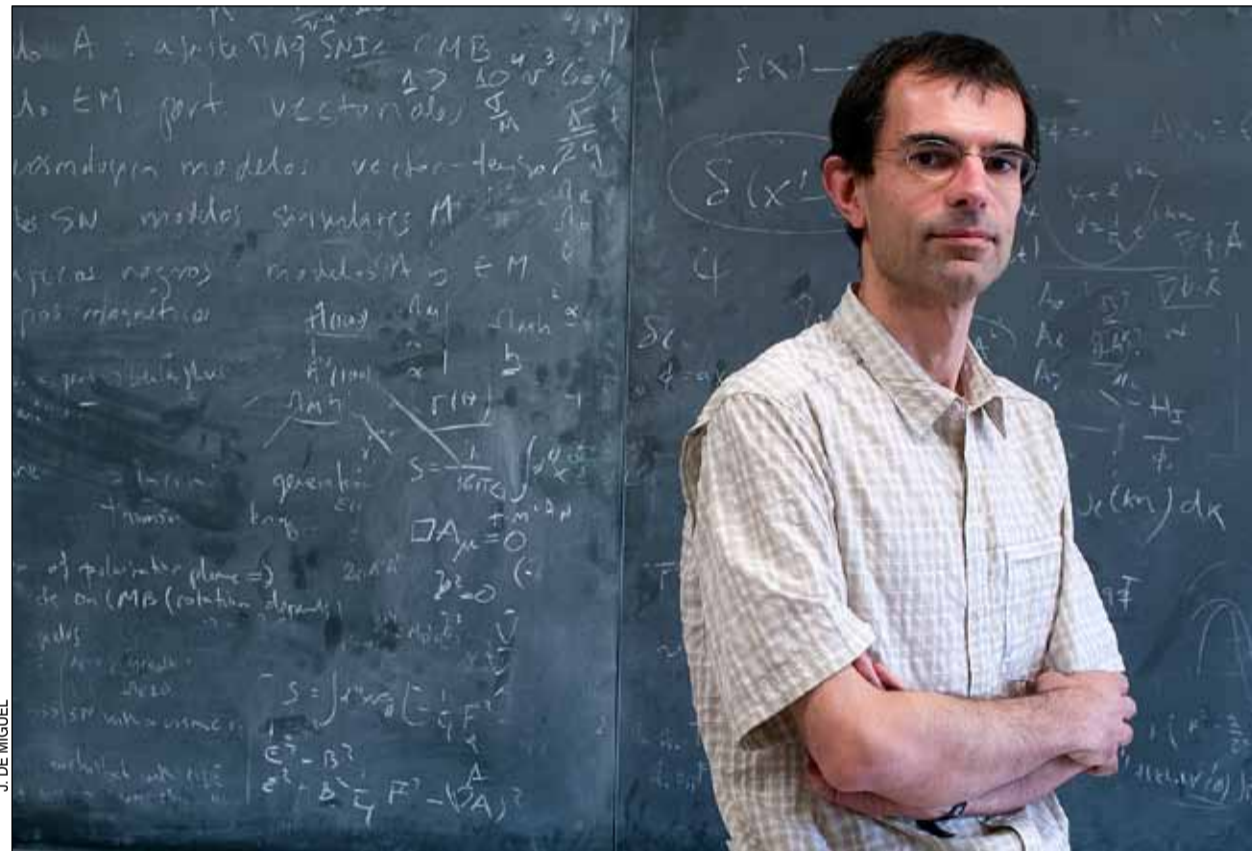
– **Astrofísicos como Pavel Kroupa de la Universidad de Cambridge sostienen que la materia oscura no existe. Si eso fuera cierto, ¿haría tambalearse parte de sus teorías?**

– Digamos que son dos temas distintos. La materia oscura está relacionada con la cantidad de materia que hay en objetos astrofísicos a gran escala mientras que la energía oscura está relacionada con el ritmo de expansión del universo, que es cada vez más rápido.

– **¿Podría ser entonces que se diera la existencia de la energía oscura sin que exista la materia oscura? ¿No están interrelacionadas?**

«El satélite Planck permitirá medir parámetros con una precisión mucho mayor que la actual»

Es profesor de Física Cuántica en segundo de grado en la Facultad de Físicas y en los últimos años su nombre ha aparecido asociado a investigaciones sorprendentes. Su trabajo sobre la curvatura positiva del universo se publicó en la revista *Physical Review D* y allí también apareció su modelo cosmológico alternativo al estándar. Este trabajo fue reseñado en la prestigiosa revista *Nature Physics*. Junto a complejos trabajos sobre las branas, publicadas en colaboración con el CERN, también es autor de textos más sencillos como *El universo oscuro*, por el que la OTRI le concedió un premio de divulgación científica.



«De momento el LHC ha demostrado que la física estándar sigue funcionando en un rango de energía que no se había explorado con anterioridad»

– Podrían estar relacionadas porque nadie sabe cuál es la naturaleza de ninguna de ellas dos, pero también pudiera ser que no tuvieran ninguna relación.

– **El Nobel Carlo Rubbia nos comentó que prefiere tener expectativas modestas sobre el LHC, el colisionador de hadrones del CERN. ¿Qué espera usted?**

– Digamos que hay modelos más allá del modelo estándar de partículas elementales en los que hay muchos candidatos a constituir la materia oscura. El ejemplo más claro de esto son las partículas supersimétricas, que se podrían llegar a producir y detectar en

el LHC. De momento, lo encontrado hasta ahora, desde que el LHC lleva funcionando, es que el modelo estándar funciona muy bien. No se ha encontrado física nueva, pero sí que la física estándar sigue funcionando en un rango de energía que no se había explorado con anterioridad. De momento se ha ido disminuyendo el espacio de parámetros para la física nueva.

– **En los próximos años, ¿cuáles serán las herramientas más útiles para los físicos teóricos?**

– El año que viene el satélite Planck, de la ESA, empezará a publicar resultados y va a per-

mitir medir parámetros cosmológicos con una precisión mucho mayor que la que tenemos ahora. Eso pondrá cotas más restrictivas. Y además de eso, sin duda alguna, el LHC, que será una fuente de datos muy importante. Por supuesto, luego está el trabajo de los físicos teóricos. Una vez que tenemos los datos, los estudiamos y proponemos teorías matemáticas que estén de acuerdo con lo observado.

– **Entre los muchos modelos que existen sobre el universo está el que defienden físicos como Roger Penrose que afirma que incluso se pueden encontrar restos de**

«Hay muchos candidatos a constituir la materia oscura, como las partículas supersimétricas»

un universo previo al actual, al que surgió del Big Bang. ¿Eso se puede demostrar experimentalmente?

– Es otra posible cosmología que se basa en la existencia de un universo cíclico. Se suceden universos, uno tras otro, de manera cíclica y desde luego es una idea atractiva que resolvería muchos problemas como por ejemplo cuál es el origen del universo. La respuesta es que es cíclico, y por lo tanto es eterno. Este modelo hace unas predicciones y las compara con las observaciones, como los círculos que se observan en el fondo de microondas que se pueden encontrar con cierta significancia estadística. Pero no hace ninguna otra predicción concreta, así que es difícil distinguir este modelo de otros.

– **Entre los artículos que usted ha escrito están también los relacionados con las branas y la teoría de cuerdas. ¿Existe una manera intuitiva de poder comprender un universo con diez dimensiones?**

– La verdad es que es difícil de entender de forma intuitiva, pero la idea de una dimensión extra espacial es la misma que la de una dimensión ordinaria. El típico universo como el nuestro en el que hay una brana en tres dimensiones si está embebida en una dimensión extra sería como si se pusiera una membrana bidimensional en un espacio de tres dimensiones. Es cierto que es complicado hacerse una idea espacial de muchas dimensiones porque estamos acostumbrados a pensar en tres dimensiones espaciales, pero conceptualmente no es tan difícil. Lo que sí se sabe desde hace tiempo es que esas dimensiones extras tienen que ser muy pequeñas, porque en caso contrario se verían en el mundo usual tridimensional.

– **¿Qué le gustaría descubrir?**
– El sueño de cualquier físico teórico es proponer una teoría que pueda explicar un fenómeno que no se ha podido explicar con anterioridad y además que esté de acuerdo con las observaciones.

El campo magnético y la expansión del universo

Gran parte de los trabajos más sonados de Antonio López Maroto los ha escrito en colaboración con José Beltrán Jiménez, ahora mismo postdoc en la Universidad de Ginebra. El último de esos estudios reúne la expansión acelerada del universo y la presencia de campos magnéticos intergalácticos. «Habíamos estudiado con anterioridad el tema de la expansión acelerada del universo y habíamos hecho algún trabajo en el que la constante cosmológica la sustituíamos por un campo vectorial. El siguiente paso era preguntarse a qué corresponde físicamente ese campo vectorial. Vimos que nuestra teoría era bastante parecida a

la teoría del campo electromagnético, con alguna pequeña diferencia».

Desde hace algo más de medio siglo se sabe que el campo electromagnético contiene componentes que no se manifiestan físicamente en situaciones ordinarias y que se suelen ignorar en la mayor parte de los estudios. López Maroto y Beltrán Jiménez han incluido esas componentes y han visto que tiene importantes efectos físicos cuando se consideran en un contexto cosmológico.

Uno de los problemas principales en cosmología es el origen de los campos magnéticos que hay en las galaxias. Explica López Maroto que

«el electromagnetismo usual no explica cómo se pueden generar campos de tamaños muy grandes cuando no hay cargas, porque el universo es neutro». Sin embargo, al aplicar el nuevo modelo, en el que se tienen en cuenta todos los componentes del campo electromagnético, en un universo en expansión se obtienen «campos magnéticos compatibles con las observaciones en galaxias y en cúmulos». Por lo tanto la importancia de este nuevo estudio es que relaciona dos problemas que en principio no tienen ninguna conexión, como el de los campos magnéticos y el de la expansión acelerada del universo.

CIENCIA

EL AUDITORIO DEL CSIC ACOGIÓ EL PASADO 6 DE ABRIL EL V ENCUENTRO DE GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

Investigadores y empresas comparten información sobre patentes y seguros

► Por quinto año consecutivo, las instalaciones del CSIC, han acogido el Encuentro de grupos de Investigación, Instituciones y Empresas, promovido por la profesora Celia Sánchez Ramos, en el que se profundiza en el mundo de las patentes.

JAIME FERNÁNDEZ

España no es un país que patente mucho, de hecho en un esquema presentado por la Oficina Europea de Patentes no protagonizamos ni siquiera una pequeña fracción, sino que aparecemos en un grupo genérico denominado "otros". Eso hace que sea necesario animar a los investigadores y las empresas para que se patente más, y para ello lo primero es dotarles de toda la información necesaria. Desde hace cinco años, el CSIC acoge unas jornadas que pretenden cubrir esa laguna tratando el tema de una manera exhaustiva y desde sus muchos puntos de vista. A lo largo de los años se ha hablado de la protección, los contratos, la comercialización, el proceso de patentar y, en esta edición, de los seguros.

Para hablar de seguros y patentes, Celia Sánchez-Ramos, principal promotora de estos encuentros, pensó en Luis Hernando de Larramendi, vocal del consejo de administración de Mapfre y socio de la firma Elzaburu, dedicada exclusivamente al registro y defensa de marcas y patentes. Hernando de Larramendi reconoció que no pudo negarse ante los requerimientos de Sánchez-Ramos, tanto por el interés que le pone la profesora, como por invitarle a un aconteci-

miento que une a los dos intereses principales de su vida. Entre las muchas definiciones que existen para las patentes, el representante de Mapfre se queda con esa que la define como "la consecución práctica del genio creador e innovador". Y en cuanto a los seguros, prefiere la que los describe como "el instrumento vertebrador de la sociedad y dinamizador del desarrollo económico".

De manera muy breve repasó la historia de los seguros que nacieron ya en época romana y que permitieron la expansión por el Mediterráneo. De aquella época saltó el conferenciante a la teoría del caos, y en concreto al "efecto mariposa" y confió en que el movimiento comenzado con este encuentro dé lugar a grandes cosas.

Los datos

Que queda mucho por hacer quedó de manifiesto con la ponencia de Jesús Goya Alonso, coordinador de Relaciones Exteriores de la Oficina Europea de Patentes. En dicha oficina, que actualmente cubre a 38 estados, se presentaron en 2009, 130.000 patentes. La cifra puede parecer elevada, pero es mínima si la comparamos con las previsiones que tienen en China de que para 2015 se solicitarán un millón de patentes anuales en su país.

Las ponencias del encuentro se publicarán en formato libro al igual que ya se ha hecho en las cuatro ediciones previas



Investigadores escuchan al profesor Javier Pérez Trujillo en el auditorio del CSIC

En cuanto a España, el porcentaje de patentes es muy reducido, ya que en 2009 sólo hubo 1.258 solicitudes en la Oficina Europea. Eso supone 27 patentes por cada millón de habitantes, mientras que en Europa la media es de 116 por millón. La situación favorece además a muchas empresas extranjeras que piden la validación de su patente en nuestro país, lo que les da una mayor competitividad frente a los propios investigadores y empresas españolas.

Pablo Artal Soriano, fundador y director del Laboratorio de Óptica Universitaria de Murcia, consideró que hace falta algo más que patentar, porque muchas veces eso no genera la riqueza esperada ni sirve para cambiar el mundo. Apuntó que quizás los seguros sean ese algo que falta.

Reconoció además Artal que el objetivo principal de científico universitario es hacer la mejor ciencia posible incluso "si se trabaja en la periferia científica, es decir, en países como España".

El profesor Javier Pérez Trujillo, director del grupo de investigación Ingeniería de Superficies de la UCM, ha encontrado una fórmula para conseguir una investigación de calidad. La respuesta está en "la calidad en la investigación". Esto que parece un juego de palabras, se traduce en conseguir que el grupo de investigación trabaje con unos estándares de calidad que se puedan valorar externamente. De hecho, el grupo de Pérez Trujillo ha sido el primero de la UCM en obtener el certificado de calidad ISO 9001. Antes que él, en la Complutense lo habían

obtenido algunos CAI, pero nunca un grupo de investigación.

La parte legal

Tras la intervención de representantes de empresas como Talgo y CRAMBO, hablaron ponentes que informaron sobre aspectos como el seguro de responsabilidad civil, los seguros de patentes, la esencia de la actividad aseguradora y la litigiosidad como peligro para los investigadores.

Para que pueda iniciarse el efecto mariposa postulado por Henando de Larramendi estas conferencias quedan registradas en forma de libro gracias a la Editorial Complutense. Las ediciones de los años anteriores están disponibles en dicha Editorial, tanto en formato en papel como digital.

Celia Sánchez Ramos, candidata a los Premios Príncipe de Asturias

La Oficina Española de Patentes y Marcas (OEPM) del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio ha impulsado la candidatura de Celia Sánchez-Ramos a los Premios Príncipe de Asturias. Es la primera vez en la historia que la OEPM postula un candidato para dichos premios y lo ha hecho coincidir con la celebración del bicentenario de la primera ley de patentes española.

La profesora Sánchez-Ramos, líder del grupo de investigación complutense de Neuro-Computación y Neuro-Robótica, optará al premio en la categoría de Investigación Científica y Técnica.

Durante la presentación de la candidatura, llevada a cabo el 30 de marzo en la sede madrileña de la OEPM,

Alberto Casado, director general de la misma, explicó la motivación de la candidatura. De acuerdo con Casado, lo que se pretende es "dar visibilidad a la nueva corriente de inventores-investigadores españoles que optan por difundir sus inventos publicando en forma de patentes y divulgar inmediatamente después sus hallazgos a los demás investigadores en forma de artículos científicos". A partir de esa premisa era lógico que la seleccionada fuera Sánchez-Ramos, ya que en su currículum cuenta con 488 patentes vigentes en el mundo. Además de esa abrumadora cifra, Casado afirmó que la profesora complutense integra "la capacidad investigadora, inventiva

y emprendedora para lograr que sus descubrimientos e inventos lleguen a la sociedad y provoquen una mejora universal de la salud y la calidad de vida de las personas".

Las tres líneas principales de trabajo de Celia Sánchez Ramos son un filtro óptico que pone freno a la ceguera, un difusor de luz que mejora la agudeza visual evitando accidentes durante la conducción nocturna y un sistema de reconocimiento por córnea para la autenticación de identidad, mediante técnicas biométricas.

Todo aquel interesado en apoyar la candidatura de Sánchez-Ramos puede hacerlo en su página web, en Twitter y en Facebook.



Celia Sánchez-Ramos y Alberto Casado en el acto de presentación de la candidatura

UN TALLER, DOS CONFERENCIAS Y UN MARATÓN ACADÉMICO EN TORNO AL TEMA

El tsunami de Japón centra el interés de las actividades de la UCM

► ¿Cómo un terremoto da origen a un tsunami? ¿Cómo se mide la fuerza de este fenómeno? ¿Existen sistemas de alarma en todas las partes del mundo o al menos en las más propensas a sufrir tsunamis? En el campus de la Complutense está la respuesta.

JAIME FERNÁNDEZ

Hace unos años el grupo de la profesora Elisa Buforn, del Departamento de Geofísica y Meteorología I de la Facultad de Ciencias Físicas, diseñó una pequeña maqueta que permite reproducir lo que ocurre cuando un terremoto desplaza el suelo de una zona marina. El resultado no es otro que un tsunami. Si tiene las características del ocurrido en Japón el 11 de marzo, que produjo una ruptura de 450 kilómetros de largo y 150 de ancho, con un desplazamiento del suelo de hasta 18 metros, los resultados son realmente catastróficos. Dicho terremoto provocó olas enormes que superaron (como la de la fotografía de la derecha) diques de siete metros de altura pensados precisamente para detener tsunamis.

En el taller, organizado por el Departamento en el que Buforn es catedrática, los estudiantes no sólo pudieron ver la maqueta, sino que también tuvieron acceso a datos enviados el día del tsunami japonés por la red de alerta del Mediterráneo occidental. Los alumnos, entre primer y cuarto curso de grado, conocieron además de primera mano cómo funciona una estación portátil de las que se utilizan para analizar la intensidad de los sismos. Los estudiantes comprobaban cómo un simple salto sobre una plataforma junto a la estación sísmica queda registrado. En una



J. DE MIGUEL

Sobre estas líneas, algunos de los estudiantes que pasaron por el taller práctico de tsunamis. A la derecha, imagen del tsunami de Japón con una ola de color negro por arrastrar sedimentos volcánicos de la zona.

pantalla podían observar los diferentes parámetros que detectan dichas estaciones y entre ellos está el ruido, algo a lo que son extramadamente sensibles.

Explicó Buforn que la Facultad de Físicas recibe datos prácticamente en tiempo real de estaciones permanentes que funcionan las 24 horas del día, los 365 días del año. La Complutense se puede permitir recibir los datos con un pequeño retraso que oscila entre un minuto y treinta segundos, ya que no es responsabilidad de la UCM dar la alerta, para eso ya existen otras instituciones.

La situación en México

Unos días después del taller, Físicas acogió la conferencia de Javier Núñez Cornú, responsable del Centro de Sismología y



TP

Volcanología de Occidente, en la Universidad de Guadalajara, México. Explicó el científico que en su país no existe un sistema de alerta temprana, y eso a pesar de que la zona del Pacífico mexicana es un lugar propenso para terremotos y tsunamis. Recordó Núñez Cornú que el terremoto

del año 2004 en la región alcanzó una magnitud de 9.0. En aquella ocasión no se pudo avisar de la llegada del tsunami por no existir un sistema de alerta, pero si ocurriera hoy tampoco se podría avisar porque sigue sin existir ni en México, "ni en ningún otro lugar de Centroamérica".

Para minimizar los daños de un tsunami es esencial contar con un eficiente sistema de alerta temprano

El investigador mexicano lanzó una advertencia: "si ves de cerca un tsunami no lo vas a contar". Aunque parezca increíble hay gente que se siente atraída por los tsunamis y se acerca a la costa para observarlos, lo que evidentemente resulta funesto para su propia vida.

A esta conferencia le seguirá otra el día 13 de abril, titulada "Terremotos y tsunamis. Lecciones de Japón. La situación en España". En este caso, la sede de la actividad será la Facultad de Ciencias Geológicas.

Maratón

El mundo universitario se ha unido además en un maratón académico celebrado en la Biblioteca Histórica. En dicha actividad se ha querido mostrar el apoyo a las víctimas de Japón organizando un maratón, en el que han participado profesores, investigadores y estudiantes del ámbito de los estudios asiáticos.

Organizado por el grupo de investigación Asia y celebrado en la Biblioteca Histórica, en el evento colaboraron también la Fundación Japón, Casa Asia, Cruz Roja Española, la Fundación Instituto de Japonología, la Complutense y Veo Arte en todas pArtes, un proyecto educativo independiente a través de las redes sociales.

La actividad contó con la presencia de un voluntario de la Cruz Roja para recibir las donaciones que de forma voluntaria quisieron realizar los asistentes.

Madrid acoge la Olimpiada Española de Geología

T. C. Una docena de estudiantes de la Facultad de Geología de la UCM han sido los encargados de actuar como monitores en la segunda Olimpiada Española de Geología que se ha celebrado el sábado 26 de marzo en CosmoCaixa Madrid.

72 estudiantes y sus profesores, procedentes de 24 provincias, fueron recibidos por Amelia Calonge, presidenta de la Asociación Española para la Enseñanza de las Ciencias de la Tierra, para realizar una prueba diseñada por Elena Moreno, Agustín Senderos y Juan Centeno, profesores de la UCM. Dicha prueba constaba de una

serie de ejercicios muy diversos repartidos por las instalaciones de CosmoCaixa, como si se tratara de una *gymkana*.

Más tarde, los estudiantes se dividieron en dos grupos para participar en los talleres "El Sistema Solar y más allá: debates, enigmas, fronteras", a cargo de Francisco Anguita, y "Descubriendo nuestros pasos a través de Atapuerca", realizado por Ignacio Martínez, Ana Gracia Tellez, Jaime Lira y Alejandro Bonmatí, investigadores de las excavaciones de la sierra burgalesa.

Antes de la entrega de premios, los participantes tuvieron el privilegio de realizar una visita guiada por CosmoCaixa.



Los participantes de la Olimpiada Española de Geología en la entrada de CosmoCaixa

DEPORTES

UN AÑO MÁS LA COMPLUTENSE SE SITÚA ENTRE LAS UNIVERSIDADES MÁS POTENTES EN LOS DEPORTES INDIVIDUALES

Cincuenta y cinco medallas en los ocho primeros campeonatos de Madrid

► La natación es el deporte que más alegrías ha deparado, con veinte medallas, seguido del judo, con trece, y el karate, con once.

Si los campeonatos de natación, judo y karate han sido los que mayor número de medallas han proporcionado, es justo empezar este recuento mencionando otros dos deportes. En tenis de mesa las jugadoras complutenses prácticamente coparon el podio, con un magnífico triplete para Blanca Fernández, Gloria Rodríguez y Sara Pizarro, y doblete para las parejas formadas por Blanca y Gloria (oro) y Castaño y Doval (bronce). Las buenas noticias en ajedrez también vienen firmadas por las chicas. María Rodrigo se hizo con el título, con Julia Piña subiendo al tercer escalón del podio. Por equipos, el equipo de la UCM logró la tercera posición.

Volviendo a los deportes con mayor éxito cuantitativo, en natación las medallas se las repartieron los siguientes nadadores: Oro: Raquel Luengo, Sergio Martín, Mónica Bernúes, y el equipo femenino de 4 x 50 libres Plata: Claudia Villar, Fabio Zamarreño (2), Beatriz Laraya, Irene Castro, Raquel Luengo, Alan Jiménez, Hilario Real y los equipos mixto de 4 x 100 y femenino de 4 x 50 estilos; Bronce: Jesús Fernández, Víctor Martín, Rafael Ramírez, Beatriz Laraya, Adrián Martínez y el equipo



masculino de 4 x 50 estilos.

En judo, de las 13 medallas obtenidas, de oro fueron para Joana Alcocer, Carlota García, Antonio Jiménez y Francisco Martínez; de plata para Aina-ara Ugema, Tomás González, Miguel López, Sergio Seruz, Óscar Viñas, Alejandro Sánchez y Lander Arteaga; mientras que José Antonio Guillén e Ignacio Herranz obtuvieron el bronce.

La cosecha en karate la encabezaron con susoros Sergio del Pozo, Rocío Sánchez y Patricia Martínez La plata fue para María del Valle, mientras que los

4 bronce los obtuvieron Aitor Chicharro, Pedro Román, Víctor López y Teresa Mínguez.

El resto de medallas se lograron en otros tres campeonatos. En el de taekwondo se ganaron tres: plata para Ronald Stivens Pineda, y bronce para Diego Sastre y Daniel Cantalejo. También tres podios se consiguieron en orientación, con Amanda Pons en primera posición, Noemí Sánchez en segunda y Javier Ruiz en tercera. Por último, en frontenis, medalla de plata para la pareja formada por Miguel Sanz y Héctor Cubillo.



Las chicas mejor que los chicos en el Nacional de cross

T. C. Lorena Lorenzo fue la mejor atleta complutense clasificada en el Campeonato de España Universitario de Campo a Través, celebrado el último fin de semana de marzo en el magnífico circuito de La Morgal, en Llanera (Asturias).

Si solo se atiende a sus posiciones al final de las carreras –Lorena Lorenzo, 17ª; Virginia Martín, 30ª; Elena Esteban, 53ª, y en chicos, Sergio Palancar 75º; Hilario Real, 90º, y Javier Ruiz, 110º– la actuación de los atletas complutenses se merece un calificativo no demasiado elogioso. No obstante, como explica el delegado complutense de

atletismo, Gregorio González, estos resultados requieren verse atendiendo a ciertos matices. Por un lado, sabida es la posición, tanto del propio González como de la Unidad de Gestión de Actividades Deportivas, de premiar a los atletas que más se comprometen durante los meses de invierno con las pruebas que conforman el Circuito Universitario Madrileño de Campo a Través. Así, los cinco mejores chicos y las cinco mejores chicas en la clasificación general final del circuito (en la que para figurar hay que haber corrido un mínimo de cinco pruebas) son los seleccionados para representar a la UCM en

el campeonato de España. “De ningún modo nos arrepentimos de este sistema de selección”, señala González, aunque reconoce que esta medida hace al equipo menos competitivo, ya que, por ejemplo, como ha ocurrido este año de los tres complutenses mejor clasificados uno es triatleta, otro compete en orientación y el tercero es especialista en 800 m.

La mejor noticia, no obstante, fue el noveno puesto obtenido por el equipo femenino, repitiendo la posición del pasado año, aunque con una mejor puntuación que entonces, y mejorando las de las dos temporadas anteriores.



TEXTOS: ALBERTO MARTÍN

ÁNGELA ARIAS, PERTIGUISTA

Cuestión de cabeza



J. DE MIGUEL

Valiente, rápida, ágil y con mucha fuerza. Quien tenga este poker de cualidades tiene, a juicio de Ángela Arias (león, 1989), todo lo necesario para ser una excelente pertiguista. Ella, dice, que no anda mal en velocidad y en agilidad, que la fuerza la trabaja cada día en el gimnasio, y que el valor, aunque se le supone, lo cierto es que es cuestión de mentalizarse. Ángela es una de las pocas atletas que se dedica a la prueba de salto con pértiga, no solo en Madrid sino en toda España.

En su caso, Ángela cuenta que se inició casi por casualidad. Ella comenzó a practicar atletismo a los 12 años. Le gustaban las pruebas de vallas y el salto de longitud, pero por necesidades del club en el que estaba la animaron a probar con la pértiga, ya que no había nadie para representar al equipo en una competición. No solo probó y le gustó, sino que además vio que se le daba bien. Así poco a poco fue progresando hasta el punto de ser internacional en categoría promesa, junior y juvenil.

Su progresión no pasó inadvertida en la Federación Española de Atletismo y hace cuatro años le propusieron trasladarse a Madrid y disfrutar de una beca en la Residencia Blume. Ángela aceptó y aunque no fueron meses fáciles los primeros, pronto se adaptó a su nueva vida de entrenamientos y estudio. Para esto último eligió la Facultad de Derecho de la UCM, con la esperanza de especializarse algún día en criminología, campo que junto al de policía siempre le ha atraído.

Y es que a Ángela parece gustarle eso de las emociones fuertes. Tanto que es capaz de quitarle importancia, ante el asombro de su novio que la ha acompañado en su cita con nosotros, a una caída que

La valentía, "estar bien de cabeza" como lo denomina Ángela, es una de las principales cualidades que debe trabajar un pertiguista

sufrió en un campeonato por culpa de la rotura de una pértiga. "No, no pasó nada. Se me han roto dos pértigas en mi vida y por suerte no me ha pasado nada". "En Valencia, faltó poco", apunta su novio mientras Ángela mueve la cabeza restándole importancia a lo ocurrido. Por el contrario, resulta curioso que cuando se le pregunta en qué cree que debe mejorar más para dar el salto de calidad que le lleve algún día —esa es su ilusión— a una olimpiada, es precisamente esa valentía, ese "estar bien de cabeza" como ella lo denomina, la que más enfatiza de entre sus carencias. "Bueno, también hay muchos aspectos técnicos: agarrar mejor la pértiga, utilizar pértigas más duras..."

En estos momentos su mejor salto lo ha hecho sobre un listón colocado a 4,05 metros de altura, pero confía en superar este mismo verano la barrera de los 4,20, lo que significaría a su vez la marca mínima necesaria para poder participar en competiciones internacional absolutas.

Mientras llega ese momento, confía en hacer un buen papel en el próximo campeonato europeo sub 23 y en hacerse con el título de campeona de España universitaria, espina que se le quedó clavada tras su cuarto puesto del pasado año.

Ya que estamos con un atleta —y también con un preparador físico como es su novio— es obligado preguntar a Ángela por cómo ha vivido estos últimos meses de continuos escándalos en el mundillo atlético por culpa del dopaje. Ella dice que prefiere no meterse en esos líos y dedicarse a entrenar y a mejorar. "De todos modos, me gustaría decir, que en este mundillo todos sabemos quienes van limpios y quienes no".

"En este mundillo todos sabemos quienes van limpios y quienes no", señala Ángela en relación al dopaje

El Complutense de hockey vuelve a su realidad

El CH Complutense de División de Honor de hockey sobre hierba se puede decir que ha vuelto a su realidad. Si en diciembre, Jorge Donoso y sus chicos, miraban con optimismo la extraordinaria oportunidad que se abría ante ellos de hacer algo histórico —llámese clasificarse para los play off por el título—, tras meterse entre los seis equipos que se jugarían el título esta temporada. Pero lo cierto es que la reanudación de la competición ha situado a los complutenses en su posición más lógica, quintos, pero muy lejos de los cuatro primeros puestos que dan acceso a la lucha por el título.

La segunda fase de la liga para el equipo complutense se inició con una derrota en casa ante el poderoso Athletic de Terrasa por un ajustado 0 a 1. En el siguiente encuentro rendían visita al otro equipo "cenicienta" del grupo, el Las Palmas de Gran Canaria, al que los nuestros vencieron por un claro 1 a 3. Sin embargo, en la última jornada disputada hasta el momento, el Club Egara volvió a ganar en el feudo complutense, en esta ocasión por un claro 0 a 2, dejando al equipo complutense prácticamente sin opciones matemáticas de luchar por el título. No obstante, lo que nadie puede quitar a Jorge Donoso y sus chicos es el buen sabor que les va a dejar esta temporada, que quizá sea una experiencia positiva de cara a logros mayores en años venideros.

El Complutense Cisneros, eliminado en los octavos de la Copa del Rey

No hubo sorpresa, pero se cayó con honor. Este podría ser el resumen del choque de octavos de final de la Copa del Rey de rugby que disputó el Complutense Cisneros contra el todopoderoso Quesos Entrepinares, uno de los gallitos de la división de honor de este deporte.

La clara derrota por 12 a 41 no empaña, sin embargo, la magnífica trayectoria de los colegiales —que hay que recordar que militan en la división de honor "B"— en esta competición, en la que han conseguido superar todas las eliminatorias previas hasta entrar en la fase final. Una actuación que debe servir para mirar con optimismo el retorno del equipo a la elite del rugby español en las próximas temporadas.



De izquierda a derecha y de arriba a abajo, imágenes de los campeonatos universitarios de Madrid de orientación, taekwondo, frontenis, natación, ajedrez y judo.



CULTURA

LA CRÍTICA
de Cine

► Código fuente (2011)

Colter Stevens es un soldado norteamericano enviado a Afganistán. Al despertar de un terrible sueño no sabe si se encuentra en una cápsula espacial o en un tren a punto de morir en un atentado. Lo que tiene claro es que ya no está con su batallón en los desiertos afganos.

El guionista Ben Ripley no había escrito antes prácticamente nada, con la excepción de un par de guiones para las tercera y cuarta parte de *Species*, que se estrenaron directamente en vídeo. Aquí nos cuenta una historia de viajes en el tiempo y de repeticiones en el pasado para intentar encontrar a un criminal y así poder evitar su siguiente crimen. Como todas las historias que juegan con el tiempo al final se encuentra con una paradoja (ya sabéis, eso de "si voy al pasado y mato a mi abuelo, ¿llegaré yo a nacer? Y si no nazco, ¿cómo demonios he viajado al pasado?) y como es lógico no sabe resolverla. No es que Ripley no sepa cómo solucionarlo, es que simplemente no hay salida. Para que no exista la paradoja, los viajes en el tiempo al pasado deben enviar al viajero a otra dimensión, a una especie de multiverso que defienden algunos físicos. Pero claro, si el viajero se va a otra dimensión y no interfiere con la que vive, ¿qué gracia tiene viajar al pasado? Todo realmente difícil, la verdad. En fin, que estos guiones siempre son una pescadilla que se muerde la cola, aunque hay que reconocer que son divertidos y que pueden volver loco a cualquiera, o por lo menos pueden dar que hablar y pensar, que ya es mucho decir.

El director Duncan Jones sorprendió a todos los espectadores con su anterior trabajo, *Moon*. Este filme comparte con aquel una visión muy negativa de la tecnología y de lo que se puede hacer con ella. Aunque en las dos cintas deja siempre un espacio para la esperanza y la posibilidad de cambiar las cosas por mucho que se empeñe el sistema y las máquinas. Por cierto, también aquí el sistema es algo terrible, informatizado y las comunicaciones son frías y se relacionan a través de monitores que aportan información falsa. El rodaje del filme es bastante trepidante, algo totalmente diferente a su trabajo en *Moon*, que era una película esencialmente contemplativa. A pesar del cambio de registro, Jones lo hace realmente bien.

Entre el reparto, Jake Gyllenhaal sufre lo suyo, pero yo me quedo con Vera Farmiga, que no sé por qué, pero me encanta.

JAIME FERNÁNDEZ

► Director: Duncan Jones
► Con: Jake Gyllenhaal, Vera Farmiga, Jeffrey Wright, Michelle Monaghan

LA PRIMERA FASE DE REPRESENTACIONES TEATRALES SE EXTENDERÁ HASTA EL 20 DE MAYO

La Complutense celebra la XV edición certamen de teatro universitario

► El certamen de teatro universitario ha dado un salto en cuanto al número de grupos participantes en esta edición. Si el año pasado fueron 13 los que optaron a premio en 2011 se ha elevado la cifra hasta 22.

T. C.
El 1 de abril, la Compañía de Teatro Perro abrió el fuego con la obra *Fragmentos de un discurso amoroso*. Sobre el escenario diez actores diferentes iban recitando precisamente eso, fragmentos de discursos literarios, de autores como Roland Barthes y Juan Ramón Jiménez. La elegante escenografía, con unas sábanas llenas de folios escritos y una ventana en la que aparecían personajes tatuándose palabras de amor, fue un arranque digno de lo que probablemente se pueda esperar del resto del certamen.

Los segundos en actuar fueron los ganadores de la última edición, la compañía Watabata. En esta ocasión representaron la obra *Reichnazimient: el increíble estupidario del profesor Malgache*. La acción transcurre en un futuro todavía lejano, durante la Tercera Guerra Mundial, en un búnker

Las representaciones suelen ser a las 19 horas en diferentes facultades del campus de Mondoa



J. DE MIGUEL

secreto mandado construir en su día por Hitler. Allí conviven una serie de personajes que hablan del bien y del mal y hacen chistes con personajes como Messi, que es probable que nadie sepa quienes son en el año 2025.

Cuando salga este periódico habrán participado también Homérica con la obra *Edipo soñando con el Dr. Freud soñando con Edipo (comedia de cuatro confesiones trágicas)*, y Teatros Motivados, con una versión propia de la obra de Ionesco a la que han cambiado incluso el nombre para llamarla *La cantante con peluca*. El día 12 de abril actuará Hopalanda, en la Facultad de Cien-

Sobre estas líneas, imagen de *Reichnazimient: el increíble estupidario del profesor Malgache*, y de *Fragmentos de un discurso amoroso*. A la derecha, otra imagen de la obra representada por la compañía Watabata.

cias de la Información, con la obra clásica *Antígona*.

Después vendrá un parón, motivado por las vacaciones de primavera, y el 26 de abril comenzará un auténtico maratón de teatro con cuatro obras por semana, e incluso cinco la última de todas, la que va desde el 16 al 20 de mayo. La programación completa se puede consultar en la web de la UCM.



J. DE MIGUEL

La Facultad de Bellas Artes de Aranjuez, con el arte público

T. C.
El pasado 30 de marzo se inauguró en el colegio público Miguel Puerta de Aranjuez un proyecto de arte público, que ha consistido en la elaboración de pinturas murales en distintos espacios de este colegio.

Los trabajos, que forman parte de un proyecto de Innovación y Mejora de la Calidad Docente de la UCM, surgieron por iniciativa de Macarena Moreno, Carmen Parralo, Gerardo Orellana y Enma García, profesores de la Facultad de Bellas Artes del CES Felipe II, del campus de Aranjuez de la UCM. En la realización de las pinturas murales han participado estudiantes de dicha Facultad. A la inauguración de los trabajos en el porche del C.P. Miguel Puerta acudieron representantes del Ayuntamiento de Aranjuez, encabezados

por el propio alcalde, Jesús Dionisio Ballesteros, y la concejala de Educación, Lucía Megía, así como la directora del colegio, Montserrat Martínez

Este no es el único proyecto vinculado con el arte público que se está llevando a cabo en la Facultad de Bellas Artes del campus de Aranjuez. Otro grupo de profesores está organizando la tercera edición de la Muestra de Arte Público de Aranjuez, que se convoca desde la Complutense con colaboración de la Fundación Aranjuez Paisaje Cultural. Consiste en obras de arte público desarrolladas por alumnos, que se instalarán en junio en distintos puntos de la ciudad, y de un seminario (conferencias, mesas redondas, talleres) que tendrá lugar durante la semana del 2 al 6 de mayo.



T. C.

del

Jóvenes artistas en la Casa del Estudiante



J. DE MIGUEL

La obra de María Pérez Gil (una de cuyas piezas se puede ver en la imagen superior) es totalmente desgarradora. Confiesa que trabaja sobre el cuerpo humano “a raíz de una enfermedad”. Sus obras están realizadas con medias, “que representan la fragilidad”, rellenas con arroz, “que es el reflejo de la fertilidad y la fecundidad de la mujer”, y reforzadas con una estructura de hierro. La

artista trabaja también con fotografías, videos y grabados, pero siempre en torno a la misma temática. Una amplia muestra de la obra escultórica de Pérez Gil se puede ver hasta el 26 de abril en la Casa del Estudiante junto a las pinturas de Beatriz Vaca Campayo y tres serigrafías de Julio Adán.

En la mayor parte de los cristales se puede ver la obra de Vaca Campayo. Explica que desde fuera se aprecia su

trabajo como si fuera un lienzo y por dentro se ve la imagen que crea la luz a través de la pintura. El trabajo está dividido en distintos cuadros y en todos se repite la misma escena en distintas escalas.

Por último, el trabajo de Julio Adán son tres serigrafías en las que se lee “Se vende” junto a los números de teléfono personales del autor. Adán explica que es una reflexión sobre la idea de vender y de venderse.



J. DE MIGUEL

Momentos estelares de la geología planetaria es el título de la exposición que se podrá ver durante todo el mes de abril en la biblioteca de la Facultad de Ciencias Geológicas. En la muestra se pueden ver desde libros del siglo XIX sobre geografía lunar hasta ejemplares de revistas americanas de cuando el hombre puso el pie en la Luna e incluso meteoritos o rocas afectadas por el impacto de los mismos. Gabriel Castilla Cañamero, comisario de la exposición, explica que fue en noviembre de 2010 cuando Javier García García, actual director de la biblioteca le propuso organizar una exposición relacionada con el espacio. La idea original, luego enriquecida, no era otra que mostrar al público parte de la colección de libros de astronomía que hace décadas empezó a adquirir el propio Castilla Cañamero.

LIBROS

Narrativa



CUADERNOS DE FILOLOGÍA ITALIANA
Eds: M. Hernández, M. Carrascosa y M. Valvassori
Vol. extraordinario UCM
Madrid, 2010
250 páginas
ISSN: 1131-9527

Este volumen extraordinario de los Cuadernos de Filología Italiana está dedicado a Boccaccio: narrativa de los Siglos de Oro, cine y teatro. A lo largo de sus doscientas cincuenta páginas filólogos italianistas e hispanistas, historiadores de la literatura, comparatistas y folcloristas abordan los distintos motivos, tramas, técnicas y efectos expresivos manejados por Boccaccio que, en el intercambio de géneros y sistemas expresivos que va del relato, escrito u oral, a la representación teatral o la adaptación fílmica, han ido recorriendo los diferentes ámbitos en los que la cultura entre España e Italia ha dialogado con gran fluidez.

Libro electrónico



VALORACIÓN NEUROLÓGICA. VENNO
Varios autores
Editorial COMPLUTENSE
Madrid, 2011
53 páginas
ISBN: 84-99380575

Los tratamientos y cuidados de personas con alteraciones en el sistema nervioso central requieren una formación específica en el campo de la neurología para poder identificar rápidamente signos y síntomas concretos que puedan indicar cambios en el estado general del paciente. El objetivo de este libro, en el que ha participado varios especialistas, es crear una valoración neurológica sencilla y completa (a la que han denominado VENNO), a partir de las ya existentes, que permita conocer y registrar el estado neurológico de un paciente para su

Periodismo



ESTUDIOS SOBRE EL MENSAJE PERIODÍSTICO
Varios autores
Volumen 16
Publicaciones UCM
Madrid, 2010
524 páginas
ISSN: 1134-1629

El futuro del periodismo, introducción al concepto de empresa periodística en Internet, la industria de los periódicos o los nuevos entornos, nuevas demandas y nuevos periodistas son algunos de los temas que aborda el volumen 16 de esta revista científica que, dirigida por el departamento de Periodismo I, fomenta la investigación de las formas expresivas y de las funciones sociales del periodismo.

Salud



INFORME SOBRE RADIOFRECUENCIAS Y SALUD
Autor: CCARS
Edit. COMPLUTENSE
Madrid, 2011
80 páginas
ISBN: 84-99380711

En esta tercera edición del Informe se analizan los principales resultados de los estudios experimentales, así como los obtenidos a través de los estudios epidemiológicos. También se analizan los centrados en la determinación de los niveles de exposición de la población a los campos de radiofrecuencia asociados a las estaciones base. Cabe destacar que en el presente Informe se trata otro aspecto de suma importancia en la relación sociedad-nuevas tecnologías: el ámbito jurídico. Con esta publicación, el Comité Científico Asesor en Radiofrecuencias y Salud (CCARS) trata de facilitar asesoramiento científico e información clara, independiente y actualizada a todas las entidades públicas y privadas, así como a la ciudadanía, sobre la expansión a los campos electromagnéticos de radiofrecuencias y sus efectos sobre la salud humana.

OFERTAS Y ANUNCIOS

RECOMENDACIONES

QUÉ LEER

Vikingo: el hijo de Odín

La novela histórica es un género complicado. La mayor parte de los escritores que se mete en ella lo hace después de ver una película de gente disfrazada con pelucas y leerse un par de artículos de la Wikipedia. Con ese "amplio" bagaje ya se consideran expertos (en España tenemos un ejemplo de autor de best-sellers que se ajusta estrictamente a esta definición). Por suerte para el lector, de vez en cuando aparece algún ser inteligente que antes de meterse a escribir novelas históricas sabe muy bien de qué está hablando y luego decide plasmar sus conocimientos metiendo a algún personajillo en ese tiempo que conoce como si fuera la palma de su mano. Este es el caso de Tim Severin, el autor de la saga *Vikingo*, cuya primera parte acaba de publicar en nuestro país La Factoría de Ideas. Severin es ese loco que se ha cruzado el Atlántico en un bote de cuero o ha seguido la ruta de los chinos



que llegaron a América por el Pacífico en un barco de bambú. Su experiencia como viajero y explorador queda patente en este libro en el que nos lleva por el hemisferio norte del planeta desde las islas Orcadas a Islandia, Groenlandia, Vinlandia (el norte de América) y de vuelta de nuevo hasta Irlanda. En todos esos lugares, el protagonista de la novela se sumerge de lleno en las costumbres de la época y de paso nos enseña cómo vivían, amaban, luchaban, comían e incluso dormían los antiguos vikingos. El libro mezcla además el conocimiento de la religión de los aesires (Odín y su banda) en contraposición a la del Cristo Blanco (Jesucristo y sus colegas), donde esta última no suele salir muy bien parada. Un libro muy entretenido que nos hace desear ya la segunda parte.

ANDRÉS TORREJÓN
licenciado en Ciencias de la Información

A QUÉ JUGAR

Moto GP 10/11

Uno de los principales defectos que tienen los juegos de motor es que temporada tras temporada los pilotos cambian de moto y de equipo y se quedan obsoletos enseguida. Hace un par de años Capcom encontró una fórmula idónea para que esto no pase, y consiste en sacar juegos con la equipación del año anterior, pero con la posibilidad de actualizarse a través de Internet a lo largo del año. Es decir, que si te compras el juego Moto GP 10/11 ahora mismo podrás jugar con Valentino Rossi como piloto de Yamaha, pero en breve podrás hacerlo como piloto de Ducati, tal y como está sucediendo en la vida real. Por otro lado, precisamente



esa posibilidad de jugar con todos los pilotos desde el principio también es una novedad de esta edición, porque antes necesitabas avanzar en el juego para ir desbloqueando a los mejores pilotos. La moto además es totalmente modificable y puedes ir contratando responsables de marketing que te consigan publicidad y mecánicos que te mejoren tu máquina. Además puedes formar un equipo, para jugar con un colega, con el objetivo de ganar el campeonato del mundo de marcas, o bien jugar on line. El juego lo tiene todo.

ALEJANDRO LORENZO
estudiante de Periodismo

QUÉ VER (EN EL TEATRO)

Penumbra

La dificultad de comunicación, la ansiedad, el miedo a no ser amados. Estas fueron las respuestas que los miembros de Animalario dieron a la pregunta "qué es lo que más os duele" planteada por su director, Andrés Lima, en uno de los talleres organizados por la compañía del que surgirá su nuevo espectáculo: *Penumbra*. *Penumbra* presenta una familia formada por un padre atormentado, una madre sufriendo y un niño cuyo único deseo -bajar a la playa- nunca se verá cumplido. La familia, encerrada en una casa de verano representada por un esqueleto de madera que nos permite asistir a su naufragio, está acompañada por Penumbra, un misterioso personaje que guiará al público por el turbador territorio de los sueños en el que no existe una linealidad ni una lógica causa-efecto. *Penumbra* es una pesadilla contada por un niño en la que las heridas se anticipan a los disparos, las

respuestas anteceden a las preguntas y la existencia es anterior al nacimiento; no así el sufrimiento, el dolor y la angustia que acechan a los personajes como gaviotas sobrevolando la casa a la deriva de la que son presos. Una de las escenas más inquietantes de la obra es la que presenta el encuentro entre el niño y Penumbra: éste dará una respuesta a la que el pequeño debe encontrar una pregunta. Lo que comienza con un juego inocente terminará por revelar con crudeza una triste realidad: "Blanco", exclama Penumbra. "El color del oso polar", dice el niño. "Nunca", afirma Penumbra. "¿Iremos a la playa?", interroga el pequeño. "No", sentencia Penumbra. La pregunta a esta escalofriante respuesta y otros interrogantes pueden encontrarlos en *Penumbra*.

ESCUELA DE ESPECTADORES
eltapeteucm@hotmail.com

► Premios Emprendedor UCM

La Universidad Complutense, a través de su Centro de Orientación, Información y Empleo (COIE), va a convocar la primera edición de los Premios Emprendedor UCM. Se trata de reconocer la elaboración de una iniciativa que desarrolle proyectos emprendedores en cualquier rama de conocimiento (Artes y humanidades, Ciencias, Ciencias de la salud, Ciencias sociales y jurídicas e Ingenierías). Se convocan tres premios de 2.500 euros cada uno, destinados al estudio y análisis de viabilidad del proyecto. Se valorará la originalidad, el carácter innovador, el nivel de desarrollo, su viabilidad, su potencial internacional, la capacidad de creación de empleo, la sostenibilidad, la responsabilidad social del proyecto, y el nivel de implicación real de los emprendedores. Los proyectos podrán ser presentados individualmente por estudiantes de la UCM o en grupos de un máximo de 4 estudiantes de primer o segundo ciclo, o grado. En los proyectos colectivos pueden participar estudiantes de otras universidades, pero el coordinador debe estar matriculado en la UCM. El plazo de presentación es del 1 de abril al 6 de mayo de 2001, y los trabajos pueden entregarse en el Registro General de la UCM, o en los Registros de los centros. La entrega de premios tendrá lugar el próximo mes de junio. La información completa se encuentra en www.coie.ucm.es

PRÁCTICAS

Requisitos Generales

Ser estudiante matriculado en la Universidad Complutense durante el curso 2010/11 en alguno de los dos últimos años de carrera, con el 50% de los créditos superados y no haber finalizado los estudios por los que se solicitan prácticas.

► Turismo

Prácticas remuneradas en empresa del Sector Informático. Sus funciones serán dar identificación de las mejores ofertas de vuelos y hoteles en base a unos criterios de calidad. Comunicación a los viajeros de alternativas de fechas para generar ahorros. Gestión administrativa de billetes y reservas. Funciones de reporting. Requisitos: Estudiantes de Turismo. Buen nivel de inglés. La cuantía de la beca es de 400 Euros/mes. Cuatro horas al día, indistintamente mañana o tarde. Cinco días a la semana. Hay un puesto. RP-64/02/11

► Traducción e Interpretación

Prácticas remuneradas en empresa del Sector de Servicios. Prácticas de traducción a español desde diversos formatos, con herramientas CAT (sobre todo Trados), y todas las tareas auxiliares asociadas (preparación de archivos antes y después de la traducción, gestión de terminología, uso de Internet). Requisitos: Estudiantes de Traducción e Interpretación. Con muy buen nivel de inglés, francés y neerlandés. Dominio de la ofimática. La cuantía de la beca es de 300 Euros/mes. Cinco días en semana y en horario de mañana, cuatro horas al día. Hay un puesto. RP-196/02/11.

► Ingeniería informática

Prácticas remuneradas en empresa Sector de las Telecomunicaciones. Becas Talento Vodafone Unidad de Servicio y atención al cliente. Gestión de incidencias de Cloud Services (MOS) y Seguridad Móvil (NTS). Conocer el funcionamiento de la plataforma de Microsoft Online Services (MOS) y

Seguridad Móvil. Requisitos: Estudiantes de Ingeniería Informática. Alto dominio del idioma inglés. La cuantía de la beca es de 600 Euros/mes. Horario de mañana. Cinco horas / día, de lunes a viernes. Hay diez puestos. RP-66/03/11.

► Ciencias Empresariales / Economía / ADE

Prácticas remuneradas en empresa del Sector Informático. Realizar tareas de seguimientos de pedidos, y envíos de órdenes de compra a nuestra Central en Alemania. Apoyo al departamento de Supply Chain. Requisitos: Estudiantes de CC. Empresariales, especialidad Contabilidad, de Economía o ADE especialidad Contabilidad/Auditoría. Con conocimientos muy altos de inglés y básicos de alemán. La cuantía de la beca es de 540 Euros/mes. En horario de mañana, cinco horas días de lunes a viernes. Hay un puesto. RP-77/03/11.

► Economía

Prácticas remuneradas en Organismo Público. Sus funciones serían de asistente de marketing: investigación de mercado, promoción de eventos, organizar las reuniones entre las empresas coreanas y las de España, etc... Requisitos: Estudiantes de Economía. La cuantía de la beca es de 400 Euros/mes. Horario de mañana, cinco horas al día. Cinco días a la semana. Hay dos puestos. RP-264/03/11.

► Ingeniería Informática

Prácticas remuneradas en empresa del Sector de las Telecomunicaciones. Para participar en la ejecución de proyectos en el área de Identidad Digital y Servicios de Colaboración: en proyectos de SW libre, como servidores de correo, ldap, bb.dd y servidores web. También en gestión de identidades, autenticación robusta, SSO, etc... Requisitos: Estudiantes de Ingeniería Informática, Master en Ingeniería Informática o Master en Investigación Informática. La cuantía de la beca es de 750 Euros/mes. En horario, indistintamente de mañana o tarde, cinco días a la semana cinco horas día. Hay un puesto. RP-60/04/11.

► Foro de encuentro

Si estas interesado en realizar prácticas en empresas, en nuestra web, en el apartado de "Foro de Encuentro" (una vez que ya estas registrado), podrás realizar una búsqueda activa de ofertas que te pueden interesar.

► Todas las titulaciones

En estos momentos hay una continua demanda de estudiantes de todas las titulaciones que se imparten en la Universidad Complutense. Si te interesa poder acceder a cualquiera de estas ofertas y muchas más tendrás que registrarte en la web: www.coie.ucm.es

MÁS INFORMACIÓN: WWW.COIE.UCM.ES (BÚSQUEDA DE PRÁCTICAS EN "FORO DE ENCUENTRO").
TAMBIÉN PUEDES ACUDIR AL: CENTRO DE ORIENTACIÓN E INFORMACIÓN DE EMPLEO (COIE).
VICERRECTORADO DE ESTUDIANTES. AVENIDA COMPLUTENSE, S/N. ☎ 91 394 12 94 /95

CLASES

Doctoranda en Estadística y Economía da clases particulares y a grupos de **matemáticas, estadística, matemáticas financieras y de acceso a la universidad**. Enseño todos los niveles desde primaria hasta Universidad. Tengo amplia experiencia docente con excelentes resultados. Elena: 917116224

Guitarra. Clases de eléctrica, acústica o española. Aprende a tocar la guitarra de una forma divertida, rápida y sencilla. Técnicas compositivas. 699244424.

Doctora en Filología Hispánica dicta clases de **Literatura Española e Hispanoamericana, Lengua, Latin, Francés, Historia e Historia del Arte**. Preparación de tesis: redacción, corrección y búsqueda de bibliografías. Tlf: 91 809 0906.

Titulado en educación imparte clases de **apoyo escolar**. Matemáticas, inglés, lengua castellana. 699244424.

Clases de **informática**: Office, Internet y Windows, a cualquier nivel. 10 años de experiencia en clases y cursos en empresas, Comunidad de Madrid, Ayuntamiento e INEM. Tfnos: 91 519 56 47 / 654 09 95 55

Clases de **apoyo escolar**. Matemáticas, Inglés, Lengua... Maestro titulado en Educación Primaria. 914991665

Licenciado en Ciencias Físicas y máster de posgrado en Matemáticas ofrece clases particulares de **Matemáticas, Física y Química**. ESO, Bachillerato, Universidad. A domicilio o en estudio propio, descuento a grupos. 677 934 242

Periodista se ofrece para mejorar tus **habilidades comunicativas**: lectura en público, presentaciones de proyectos o tesis, portavocía o cómo hablar en una reunión, divulgación científica o cultural, redacción o cómo escribir para ser escuchado, dominio del escenario, cómo hablar ante una cámara/micrófono, locución. Licenciado en Comunicación Audiovisual y Máster de Periodismo de Televisión. He trabajado en TVE, Canal 24 Horas, RNE y Cadena SER. Aitor Lourido (660 26 04 66/aitorlourido@hotmail.com)

Licenciada en **Historia del Arte** se ofrece para clases de recuperación o para realizar trabajos de esta especialidad. Aporta banco de imágenes y amplia experiencia docente en I.E.S. y aceptaría un número muy limitado de encargos. Contacto: tertularte@gmail.com

Doctoranda da clases particulares y a grupos de **matemáticas, estadística**, de matemáticas financieras y de acceso a la universidad. Enseño todos los niveles desde primaria hasta Universidad. Tengo amplia experiencia docente con excelentes resultados. Elena 917116224

Clases de **grabado** calcográfico, aguafuerte, barniz blando, resina colagraf, punta seca, así como otras técnicas de estampación, xilografía, linogrado, acetatos y monotipos. Contactar con Santiago 669174591

IDIOMAS

Licenciada en Filología Hispánica imparte **clases de español a extranjeros**. Mi número de móvil es: 608. 75.80.72

Hola, soy una estudiante de master del periodismo, llegué a España hace cinco meses, ahora no puedo dominar el español muy bien, pero antes de llegar aquí, lo he estudiado casi 2 años en China, me

Envía tus anuncios y recomendaciones a tribunac@rect.ucm.es

gusta tanto este idioma como el país, por eso quiero buscar un amigo o amiga para enseñármelo o si se puede, me presenta Madrid para conocer bien tan bonita ciudad, de acuerdo? Además, si hay alguien que quiera aprender el **inglés o chino**, creo que tengo la capacidad de ayudarte, o decir, eres una persona adicto a la cultura de China, el país bastante antiguo que tiene cinco mil años de la historia, contáctame, por favor, podemos discutir juntos, o si hay oportunidad, cuando estas libre, vamos a mi país, te sirvo de un buen guía. ¡Muchas gracias! Contactar en lemonade555@live.cn

Da clase particular de **chino mandarín**. Chica nativa china titulada y con experiencia. 10 euros/hora Tel: 652269241 Club de Conversación de **Alemán con profesora nativa**. Experiencia como profesora de idiomas en academia de prestigio. Conversaciones dinámicas y adaptadas a los alumnos. Comienzo inmediato. Lugar y horario flexibles. Precios reducidos. Pide información sin compromiso. Email: deutsch.madrid@gmail.com. Tlf: 693559936.

Se busca chica para **trabajo de au-pair en Madrid**. Imprescindible ingles lengua materna. Conocer familia con identificación (256183) y contactar a través de la web www.aupair.com

Clases particulares de **portugués para los negocios**, por nativo titulado, con experiencia en empresas desde 2003. Profundización gramatical, conversación, materiales auténticos. Posibilidad de realizar cursos intensivos a medida, o de ámbito comercial específico, ya sea en su variante portuguesa o brasileña. Traducción técnica portugués-español-portugués (informes, notas de prensa). Contactos y presupuestos gratuitos: nccp@ono.com

Nativo español busca persona para intercambio lingüístico **Inglés - Español**. Email: enzo.ft9@gmail.com

Si quieres **practicar idiomas gratis** y conocer a gente de todo el mundo en Madrid ven a The Quiet Man (Valverde, 44 - metro Tribunal) cualquier miércoles a partir de las 20:30 o cualquier domingo a partir de las 19:00. Pregunta por Fran (madridbabel@yahoo.es) o infórmate de muchas más actividades e internacionales en www.madridbabel.es

Clases de **alemán**. Licenciada en Filología imparte clases de alemán todos los niveles. Madrid 618811467 ¿Quieres hablar, además de castellano, inglés, etc..., también **ruso**? Clases particulares, experiencia, buenos resultados. Profesora nativa. Madrid. Tel. 678881368

Licenciada en Filología Inglesa da clases de **inglés** a todos los niveles: apoyo escolar, preparación Selectividad, exámenes del British Council (First, Advance...), inglés comercial y de negocios, preparación exámenes BEC (Business English Certificate), Trinity College of London (12 niveles). Español para extranjeros. Tlf: 687257441 Filóloga nativa imparte clases de **ruso**, gramática y conversación. Madrid. Teléfono: 618811467

Profesora nativa **rusa** ofrece clases particulares en Madrid. Tel. 678881368 Licenciado en Filología Clásica da clases de **latín**. Tfn.: 655 24 51 74. Miguel. Email: lumitale@wanadoo.es Clases de **ruso**. Filóloga nativa imparte clases de ruso, gramática y conversación. Madrid 618811467

Soy profesora de **inglés** con titulación

universitaria e imparto cursos de inglés "a medida" con énfasis en la comunicación oral. Dicto cursos regulares e intensivos de Inglés General e Inglés Profesional - todos los niveles. Preparo para exámenes de selectividad, universitarios, e internacionales, como FC, CAE, TOEIC, TOEFL, Trinity, y BEC 1, 2, 3. Otros cursos: conversación, escritura, técnicas de traducción, viajes y clases de apoyo. Las clases son dinámicas, y utilizo una metodología y materiales adaptados a cada alumno, lo que permite alcanzar los objetivos con rapidez. Tengo amplia experiencia y garantizo excelentes resultados. Horarios flexibles. Clases en Madrid, Capital. Contacto: santoro.rafaela@yahoo.es

Pisos

Alquilo espaciosa **habitación en Madrid**, buen edificio en principio calle O'Donnell, muy bien comunicado por metro y bus, totalmente equipada, para estudiante, prácticas ó master (no importa estancias cortas) 450€mes, internet y todos los gastos incluidos. Contacto: María Dolores 676 003 002 ó 91 576 81 30

Alquilo **apartamento nuevo en Santiago de la Ribera**, al lado de la playa, 1 dormitorio buen precio. Llamar al: 6 92 50 86 53

Se vende apartamento en Torre vieja, Un dormitorio, amueblado y equipado, cerca de todos los servicios y de la playa, excelentemente ubicado. 49.000€uros. contacto: Lorena: 635560460.

Alquilo **apartamento de lujo en el Sur de Tenerife**, 15 días, 1 dormitorio, muy buen precio: Llamar al 6 92 50 86 53

Duplex en edificio de nueva construcción, finca con siete viviendas, muy tranquila, situada entre los **metros de Usera y del intercambiador de Plaza Elíptica** línea 6 de metro, autobuses: 6, 60, 78, 81, 47 y 247 a cincuenta metros de la biblioteca José Hierro (abiertas fines de semana). Tiene cuatro habitaciones, todas con balcón, dos baños completos, salón y cocina equipada. Posibilidad de alquilar garage en la misma finca. Precio 1100 euros, se incluyen los gastos de comunidad y agua, la vivienda tiene calefacción y ACS individual por caldera estanca de gas natural. Barrio con equipamiento muy completo, deportivo, comercial, etc. Un mes de fianza. Contactar con fjaleones@gmail.com

Alquilo habitación en **San Sebastián de los Reyes**. 280 euros Con Armario, Gastos Incluidos e Internet Wifi 620380670

Alquilo apartamento en **Isla Plana** (La Azohia), a 4 kms del Puerto de Mazarrón, junto a la playa. Casa en planta baja con jardín independiente, piscina y jacuzzi común en urbanización. Construido en 2008. Totalmente equipado, 3 habitaciones, salón con cocina americana, baño. Capacidad para 6/8 personas. Ideal para familias. Zona muy tranquila con bonitas playas y acantilados, ideales para la práctica de actividades acuáticas (buceo, etc). Precios según estancias. Económico. Interesados llamar al 655064592 o escribir ijgutierrez61@gmail.com Envío fotos.

VARIOS

Vendo libros: Enciclopedias, literatura, Historia de España, los premios planeta, etc. etc., a muy buen precio. Interesados llamar al: 6 92 50 86 53

¿Quieres ayudar a la gente de **Cuba**? Si conoces a quien esté pensando en viajar a la isla, nosotros le proporcionamos ayuda humanitaria para que lleve en su equipaje y llegue a las personas que más lo necesitan. Somos una ONG con mucha experiencia, contacta con Víctor en el 652 854 409 o en hombrenuevotieranueva@yahoo.es, también en la web puedes ampliar información

Shows de Magia. Actuaciones sorprendentes llenas de ilusión y fantasía para todo tipo de eventos, Cumpleaños, bodas, bautizos, comuniones. Rubén del Toro. www.animacionesrobin.es. 699204074 / 626065000

Pequeñas reparaciones domésticas. Se hacen pequeños trabajos de reparación y/o mantenimiento en viviendas, oficinas o locales comerciales. (Electricidad, fontanería, alicatados, carpintería, cerrajería, pintura, etc.). Precios económicos. Horarios flexibles. Seriedad, eficacia, garantía. Teléfonos: 634 438 726 - 91 463 16 67.

Se pasan **trabajos de texto a ordenador:** apuntes, trabajos de clase, temarios, tesis doctorales, publicaciones, oposiciones, presentaciones, etc. Seriedad y experiencia en la universidad. Contactar con María Salas. Marilondoes@hotmail.es Tel.: 618 170 177.

TODOS LOS INTERESADOS EN QUE APAREZCA SU ANUNCIO POR PALABRAS EN ESTA SECCIÓN PUEDEN ENVIARLO POR CORREO O POR MAIL A TRIBUNA COMPLUTENSE. DIRECCIÓN: DONOSO CORTÉS 63, 6º. 28015 MADRID. TRIBUNAC@RECT.UCM.ES

AGENDA

Recital de poesía

El 12 de abril, a las 18 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Educación (Centro de Formación del Profesorado) se celebrará el recital de poesía y música "...Y Llegó el Romanticismo. Un recorrido por el siglo XIX, desde las Cortes de Cádiz al Romanticismo". Organiza el Grupo Zanfonia del Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura.

Terremotos y tsunamis

La Facultad de Ciencias Geológicas acoge, el 13 de abril a partir de las 10:30 horas, en su sala de juntas, el foro "Terremotos y tsunamis. Lecciones de Japón. La situación en España". Los ponentes son los catedráticos de Geodinámica Ramón Capote del Villar y Luis González de Vallejo; Cristino Dabrio González, catedrático de Estratigrafía; y los profesores de Geodinámica José Jesús Martínez Díaz y José Antonio Álvarez.

Almudena Grandes, en La maestría es un grado

Dentro de la actividad de conferencias bautizada como La maestría es un grado, que se celebra en el salón de actos de la Facultad de Geografía e Historia, el 13 de abril, a partir de las 13 horas, se podrá asistir a la charla de la escritora Almudena Grandes, que hablará de la literatura española en el momento actual.

Enfermedad de Alzheimer

Dentro de los seminarios de Biomedicina de 2011, organizados por los departamentos de Fisiología, Farmacología y Bioquímica y Biología Molecular de la Facultad de Medicina, el 14 de abril a las 11.30 horas en el aula Antonio Gallego de la Facultad se puede asistir a la conferencia "Péptido beta-amiloide y patogénesis de la enfermedad de Alzheimer", impartida por el doctor Javier Yajeya, de la Universidad de Salamanca.

Conferencia de Juan Varela, pintor naturalista

El 14 de abril a las 18 horas, el salón de actos de la Facultad de Biológicas recibe a Juan Varela, pintor naturalista que impartirá una conferencia dentro del curso de iniciación al dibujo zoológico, aunque estará abierta para todo aquel que quiera asistir hasta que se complete el aforo. El encuentro está organizado por la asociación complutense SEO Alectoris, que es un grupo local de SEO/BirdLife. Esta última es la Sociedad Española de Ornitología, una ONG científica y conservacionista dedicada al estudio y la conservación de las aves y de la naturaleza. Es la ONG de conservación de la naturaleza en España más antigua, con actividad ininterrumpida desde 1954

Exposición de Miguel Capó Martí

Hasta el 17 de abril se puede visitar, en la Casa do Brasil, la exposición pictórica de Miguel Capó Martí, profesor titular en la Facultad de Veterinaria. El autor informa que le gusta ensayar nuevas técnicas, hacer grabados, probar soportes, utilizar óleo, esmalte, acrílico o acuarela, lo que le permite "entrar en un espacio intemporal, navegar entre colores, que van apareciendo a medida que aparecen las figuras".

La Biblioteca de la Residencia de Estudiantes

La Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla (c/ Noviciado, 3) acoge, hasta el 27 de abril, la muestra "La Biblioteca de la antigua Residencia de Estudiantes en la Universidad Complutense de Madrid". La exposición muestra al público, por primera vez, una selección de 170 de los libros que componen el fondo, ya catalogado. En ella figuran libros de autores tan variados como Immanuel Kant, Aniceto Sela, Azorín, Pedro de Madrazo, Alfonso Reyes, Ricardo de Orueta, John M. Keynes, Herbert G. Wells, Adolfo Posada, Eugenio de Castro, Julio Rey Pastor, Jesús Pabón, Hermann Weimer, Rubén Darío, Jorge de Montemayor, Lenin, Lawrence Sterne, Ramón Gómez de la Serna, Woodrow Wilson, Gabriel Miró, Gonzalo R. Lafora, Francisco Ayala, Jean Lépine, Cesare Lombroso y Concepción Arenal, todos ellos seleccionados en función de los diversos criterios que han ido organizando las secciones. En la mayoría de esos libros, desgastados por el tiempo y la historia, se pueden apreciar donaciones y dedicatorias manuscritas que añaden valor bibliográfico a esta exposición, ocasión única para comprender mejor la Edad de Plata (1900-1936) de la cultura española.

Introducción a la biología forense

Los días 27 y 28 de abril, el Aula Schüller de la Facultad de Medicina acoge este curso que pretende introducir al alumno en el campo de la biología forense y mostrar las posibilidades de las diferentes técnicas, así como la estrategia a seguir dependiendo del caso forense planteado. El curso consta de diez sesiones teóricas impartidas entre las 15.30 y las 21 horas. El profesorado a cargo del curso está formado por docentes e investigadores del Laboratorio de Genética Forense y Genética de Poblaciones de la Facultad de Medicina de la Universidad Complutense, así como por otros ponentes de centros de reconocido prestigio, como el Instituto Nacional de Toxicología Y Ciencias Forenses, y el Servicio de Criminalística de la Guardia Civil.

TRIBUNA COMPLUTENSE

Tu universidad
tiene mucho que contarte



Próximo número: **3 de mayo**

cada 15 días en tu centro

TRIBUNA COMPLUTENSE

LA CONTRA

OTRA MIRADA

Javier Abarca

Lo público y el arte

La plaza de Cabestreros, en Lavapiés, es el más doloroso ejemplo del cambio de paradigma urbanístico de las últimas décadas. Hasta hace unos meses, la plaza tenía las cosas que hacen que una plaza se pueda usar: bancos a la sombra de árboles muy altos, columpios, fuentes, bastante extensión de tierra, una pista de deporte, incluso un modesto escenario y unas gradas.

Hoy Cabestreros es, literalmente, un erial: una explanada de piedra que acumula implacable el calor del sol. Los bancos son bloques de piedra, sin respaldo, alarmantemente parecidos a lápidas. Y no hay sombra: los árboles centenarios han sido sustituidos por un par de hileras de arbolitos que nunca crecerán, porque bajo ellos apenas hay tierra. El espacio que ocupaban las antiguas raíces lo ocupan ahora cientos de coches. Y es que la plaza es, ante todo, la cubierta de un parking de varios pisos. El espacio público a la medida de la persona se nos roba gradualmente. Privatizado, cedido a los coches, o a otros intereses económicos. Bancos a la sombra sustituidos por mesas de terraza con sombrilla, espacio visual desaparecido bajo más y más publicidad. Los nuevos espacios públicos son solamente un escenario. No están concebidos para habitarlos sino para pasar por ellos. Para verlos, consumirlos. El centro de la ciudad, transformado en parque temático para el turismo.

Espectáculo son también acontecimientos como *La noche en blanco*, que sustituye el bronce sobre pedestal por un arte público pretendidamente cercano, y vende una ilusión de participación en el espacio público. En realidad, un atracción alienado, pensado no tanto para construir criterios como para aturdir y crear una imagen de cultura brillante pero ficticia. Publicidad, que devora presupuestos y oculta la eliminación sistemática del espacio usable. Las conversaciones casuales en una plaza son los verdaderos ladrillos de la cultura de una ciudad. Un arte realmente público no se impone desde arriba. Implica el diálogo entre el artista y el lugar, indagar en el contexto, buscar la forma de hacerle hablar. Las manifestaciones de arte público que se guían por este principio son casi siempre de pequeña escala: residencias de artista como las desarrolladas por el hispano-francés Eltono en Tampiquito, Monterrey, México (2009), o muestras como MAPA, que, este año por tercera vez, implica a los estudiantes de Bellas Artes de Aranjuez con la ciudad que habitan. MAPA vendrá precedido por un seminario bajo el argumento de *Paisajes al margen* (días 5 y 6 de mayo), que planteará estas y otras problemáticas del terreno entre lo público y el arte.

JAVIER ABARCA

ES PROFESOR DE LA FACULTAD DE BELLAS ARTES DEL CES
FELIPE II DE ARANJUEZ

Radio Guinness



J. DE MIGUEL

Diez segundos antes de las 9 de la noche del 23 de marzo de 2011, un salón de actos abarrotado comenzó una cuenta atrás hasta cero. Las 21 horas en punto marcaban un nuevo récord Guinness, el conseguido por Inforadio, la emisora de la Facultad de Ciencias de la Información, al emitir un programa de manera continuada durante 60 horas seguidas.

El récord anterior lo tenían unos periodistas rusos con 52 horas y databa de septiembre de 2010. Al periodista Fernando Carduesco se le ocurrió la idea de batir el récord cuando vio el cuadro más grande del mundo realizado con tostadas. Pensó entonces qué él podría batir un récord en lo que se le da mejor desde los 14 años, que es trabajar en la radio. Contactó con su colega, el célebre comentarista deportivo Sergio Brau, y también se mostró dispuesto al reto, y eso que no era nada fácil.

El objetivo no era solo hacer un programa de 60 horas, sino que además los presentadores deberían estar ahí todas y cada una de ellas. Sólo podían descansar cinco minutos cada hora y debían hablar al menos una vez cada minuto para certificar que estaban allí en todo momento. Incluso si salían al servicio o a las ambulancias del SAMUR donde les hacían el seguimiento de salud, debían llevarse un móvil para estar conectados constantemente para que su voz apareciera en antena cada minuto.

A los profesores de la Facultad de Ciencias de la Información la iniciativa les pareció muy

Inforadio ha conseguido batir el récord del programa más largo, poniendo el listón en 60 horas de emisión continuada

interesante y prestaron todo su apoyo. Y no sólo los profesores, sino que los estudiantes se volcaron de lleno con la idea. Al final, lo que iba a ser una pequeña iniciativa de dos (Carduesco y Brau) se convirtió en una aventura en la que se embarcaron unas 200 personas en la organización, todos ellos estudiantes.

Pero claro, un programa de radio sin invitados no es gran cosa, así que los responsables se movieron y pronto comenzó a apuntarse gente para pasar por el estudio que montó Inforadio en el salón de actos de la Facultad o para entrar en antena en algún momento de las 60 horas. Al final fueron unos 120 invitados desde periodistas como Pedro Piqueras a actores como Raúl Arévalo, clásicos como Mayra Gómez Kemp o estrellas mediáticas como el Gran Wyoming y Dani Mateo. Incluso tuvieron algún invitado sorpresa como Matías Prats que se presentó de noche para visitar a los intrépidos periodistas.

El esfuerzo pasó factura y en las últimas horas Carduesco notó una importante bajada de azúcar, sobre todo porque no le gustan los dulces y pasaba de las muchas gominolas que tenía sobre la mesa para alimentar su cerebro. A pesar de eso, aguantó el tirón y consiguieron llegar a las 60 horas y valió la pena, porque como él mismo afirmó ha sido la mejor experiencia de toda su vida. Y, por cierto, para quien piense lo contrario, el récord Guinness no tiene dotación económica, así que esto se hace por puro placer.

JAIME FERNÁNDEZ

13 de Abril
2011
2ª vuelta

ELECCIONES A RECTOR
VOTA