



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

Escrituras en devenir

Proyecto de innovación UCM 170: Laboratorio Transmedia

Propuesta de intercambio de textos (fase 3)

Carlos (Alayón) <i>Mística Cyborg</i>	Andrea <i>Personaje desteñado</i>
Enma <i>Libro bot</i>	Carlos (Lazzaro) <i>Palabras periféricas</i>
Jor <i>Alienación sensible</i>	Isabella <i>Verso universo</i>
Julián <i>Ltral. Escritura ecosistémica</i>	Paula (Loyola) <i>Creatividad vegetal</i>
M <i>Artículo ilusorio</i>	Meli <i>Ensayo apócrifo</i>
Ycaro <i>Literatura vivida</i>	Ariadna <i>Prosa trotamundos</i>
Gemma <i>Fiesta académica</i>	Ana <i>Metodologías performáticas</i>
Fedra <i>Tronador. Poesía aural</i>	M. José <i>Figuraciones invisibles</i>
Paula (Colmenares) <i>Retrato ¿de una fuerza impersonal?</i>	Matías <i>Memoria Documental</i>
Ale <i>Teatro desbaratade</i>	Eva <i>Binomio microdramático</i>
Eva <i>Teatro suicida</i>	Ana (Fernández)/ Juanma <i>Poesía fantasma</i>

Fechas:

- 18 de diciembre: entrega de textos de la fase 2 (excepto quienes, por su proyecto, necesiten más tiempo de desarrollo: Ycaro, Eva... Propongan una fecha).
- 15 de marzo: entrega de textos de la fase 3. Elección de título, imagen de cubierta y prologuista (enviar propuestas).
- 23 de marzo: laboratorio "online".
- 24 de abril: publicación de la obra y presentación multipolar (AR/ES).