



**Un iceberg en el horizonte: por qué los videojuegos exigen una crítica cultural en profundidad y por qué los medios se resisten a ofrecerla**

*Borja Vaz*

Durante la conferencia se explicará cómo los videojuegos han evolucionado a pasos agigantados en los últimos cuarenta años, impulsados por una progresión tecnológica que ha eliminado todas las limitaciones que los lastraban frente a otros medios más asentados, y cómo hoy en día no es difícil encontrar obras repletas de carga cultural que claman por ser discutidas y comentadas. Dado el volumen de negocio que arrastran, ¿por qué los medios generalistas en España se resisten todavía a concederles la relevancia que merecen? Analizaremos las barreras a la entrada específicas del medio y la idiosincrasia propia de los medios de comunicación españoles que les dificulta entender la relevancia de los videojuegos. Al mismo tiempo, se ofrecerá una opinión fundamentada sobre el estado actual de la industria y los problemas derivados de que grandes empresas tecnológicas se hayan convertido en productores de artefactos culturales de alto impacto.