



Inmersión digital para potenciar el aprendizaje de ELE

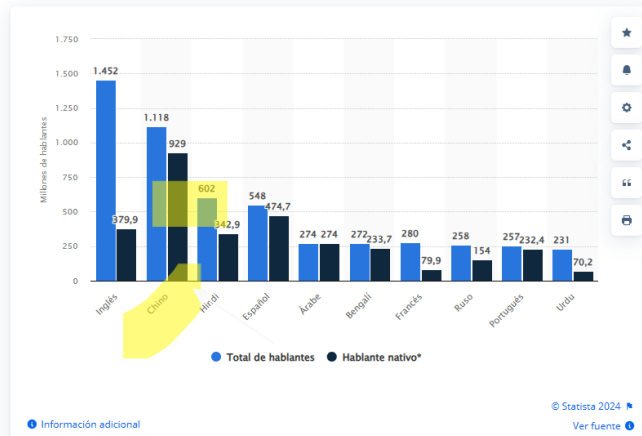
SONIA SÁNCHEZ-CUADRADO



Estadísticas

Los idiomas más hablados en el mundo en 2023

(millones de hablantes y hablantes nativos)



Casi **600** millones de personas habla español

7,5% de la población mundial

2^{da} lengua más hablada por nativos

Entre los **4 idiomas** más estudiados

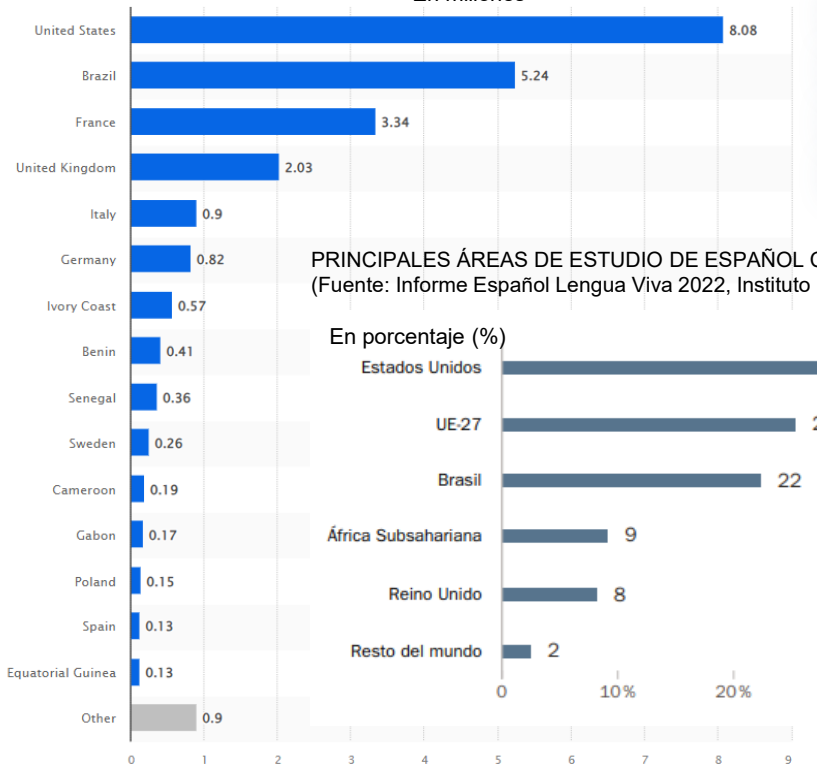
Para las **próximas 5 décadas**, se prevé que el **español** siga creciendo

Anuario "El español en el mundo 2023"

Estadísticas

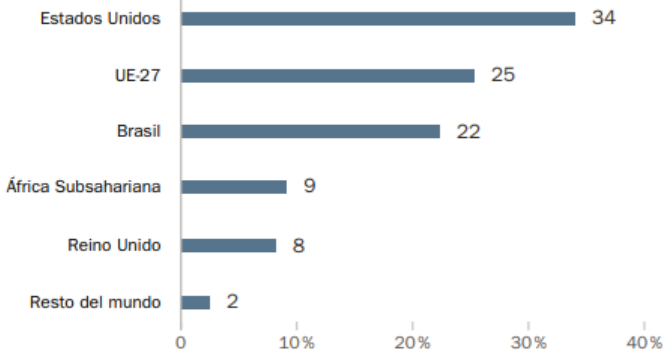
NÚMERO DE ESTUDIANTES DE ESPAÑOL EN EL MUNDO EN 2022, POR PAÍS (Statista, 2022)

En millones



PRINCIPALES ÁREAS DE ESTUDIO DE ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (Fuente: Informe Español Lengua Viva 2022, Instituto Cervantes)

En porcentaje (%)





CONTENIDOS

1

PONENTE

ESPERANZA ROMÁN

2

PONENTE

EDUARDO ÁGREDA

3

PONENTE

SARA ROBLES

4

PONENTE

CARMEN CHACÓN

4

PONENTE

ELENA PALACIOS



1

ESPERANZA ROMÁN

Doctora en Lengua Española y Lingüística General, es Catedrática de Lingüística y Lengua Españolas en George Mason University (EE.UU.).

Especializada en inteligencia artificial generativa aplicada al aprendizaje de lenguas, la educación a distancia y la enseñanza del español a hablantes de herencia en Estados Unidos desde la perspectiva de la pedagogía crítica.

Ha publicado libros y artículos sobre diferentes aspectos de la incorporación de la tecnología en la enseñanza y la formación del profesorado, y ha creado cursos online para George Mason University.

Ha participado en la preparación de numerosos materiales didácticos digitales e impresos para editoriales españolas, alemanas y estadounidenses. Es coautora de varios libros de texto y ha publicado diversos artículos sobre el uso instruccional de herramientas de gestión de cursos web y servicios de medios sociales.

Su Catalog of Instructional Technologies and Best Practices in Language Teaching (2018) y la base de datos Apps and Resources to Learn Spanish (2020) son dos de sus últimas contribuciones al campo del aprendizaje de idiomas potenciado por la tecnología.





2

EDUARDO ÁGREDA

Eduardo Gonzalo de Ágreda Coso, Doctor en Lengua Española y Teoría de la Literatura y Literatura Comparada por la UCM.

Profesor del Máster ELE de UDIMA, del Departamento de Lingüística y Estudios Árabes y Hebreos en la UCM y del CCEE- UCM para la enseñanza del español como lengua extranjera.

Ha sido coordinador de cursos ELE a alumnos sinohablantes en la UCM durante varios años, así como tutor de prácticas del Máster de ELE de la UCM. Colabora en el Máster ELE de la Universidad Antonio de Nebrija y en las Universidades Norteamericanas Reunidas de la UCM.

Es autor de distintas publicaciones y libros como son Técnicas teatrales en ELE (Arco Libros) o Teatro aplicado en la clase de ELE (enClave-ELE). Sus líneas de investigación se relacionan con las técnicas performativas en la enseñanza de L2, la enseñanza de ELE a sinohablantes, la pragmática del texto teatral y del texto dialógico y la lingüística cognitiva y su impacto en los campos mencionados.





3

SARA ROBLES AVILA

Catedrática de Lengua Española del Departamento de Filología Española de la Universidad de Málaga. Es licenciada en Filología Española (1991) y Licenciada en Filología Inglesa (1996) y Doctora en Filología y premio extraordinario de doctorado.

Su perfil investigador se centra en: estudios de obras literarias desde el punto de vista lingüístico, al lenguaje de la publicidad, al español como LE. Sus investigaciones sobre el aprendizaje del español han dado como resultado numerosos manuales para la enseñanza del español a extranjeros (Prácticas de audición en español 1 y 2, Editorial ELI; Actividades para el Marco Común Europeo de Referencia (niveles B2, C1 y C2), Enclave-ele; Bienvenidos 3, Enclave-ele, y más recientemente es autora de ANAYA y ha coordinado proyectos didácticos como los manuales para la enseñanza del español MÉTODO ANAYA ELE (niveles 1, 2, 3, 4 y 5) y En Pragmática, material original en el mercado dedicado a la inclusión de contenidos pragmáticos en las prácticas docentes desde A1 a C2.

Ha colaborado con instituciones de prestigio como el Instituto Cervantes (tanto como docente como investigadora) y con universidades nacionales (Salamanca, Valladolid, Complutense, Córdoba, Granada, etc.) y extranjeras (Friburgo, Lausanne, Pau, Lyon, Catania, Trento, Trieste, Venecia, etc.), y muy especialmente las universidades rusas de la Amistad de los Pueblos (Moscú), Lingüística (Moscú) y la Federal de Rostov del Don (Rostov).



Gracias



SONIA SANCHEZ CUADRADO

<https://www.ucm.es/soniasanchezcuadrado/2025-inmersion-digital-para-potenciar-el>

Contacto

<https://www.ucm.es/soniasanchezcuadrado/sscuadrado@ucm.es>



Fundación General
Universidad Complutense Madrid



UNIVERSIDAD
COMPLUTENSE
MADRID

