



# Diez novelas colombianas: la expresión de un país en crisis

Seminario impartido por el escritor  
Pablo Montoya

30 de septiembre al 30 de octubre de 2024

Lunes y miércoles / 18h a 20h

Plazos de inscripción: 15 de junio al 23 de septiembre

**ENTRADA LIBRE**

Formulario de inscripción: <https://forms.gle/KkYL1Y34SoUaUM6U9>

Se otorgará **certificado de asistencia de 20 horas** a quienes asistan al **100% de las sesiones**, y para el **reconocimiento de 1 crédito optativo** hay que entregar, además, una **memoria final**.

**Organizan:**

Grupo de Investigación “Relaciones Literarias: Escrituras de Hispanoamérica y España”

Instituto Universitario “Seminario Menéndez Pidal”

Departamento de Literaturas Hispánicas y Bibliografía

Facultad de Filología



**Coordinan:**

Paloma Jiménez del Campo y Andrea Carretero Sanguino

# PROGRAMA

30 de septiembre / Salón de Grados Edif. A  
***María (1867)* de Jorge Isaacs o la novela romántica anómala.**

2 de octubre / Aula Histórica “Américo Castro”  
***De sobremesa (1925)* de José Asunción Silva o la novela de artista.**

7 de octubre / Salón de Grados Edif. A  
***La vorágine (1924)* de José Eustasio Rivera o la novela de la selva y de la violencia extractivista.**

9 de octubre / Salón de Grados Edif. A  
***La marquesa de Yolombó (1928)* de Tomás Carrasquilla o la novela histórica como expresión de la región.**

14 de octubre / Aula Histórica “Américo Castro”  
***Cien años de soledad (1967)* de Gabriel García Márquez o la novela del realismo mágico.**

16 de octubre / Aula Histórica “Américo Castro”  
***¡Qué viva la música! (1977)* de Andrés Caicedo o la novela de la psicodelia urbana.**

21 de octubre / Salón de Actos Edif. D  
***Changó, el gran putas (1983)* de Manuel Zapata Olivella o la novela de la esclavitud y lo afro.**

23 de octubre / Salón de Grados Edif. A  
***En diciembre llegaban las brisas (1987)* de Marvel Moreno o la novela feminista.**

28 de octubre / Salón de Grados Edif. A  
***La virgen de los sicarios (1994)* de Fernando Vallejo o la novela de la violencia sicaresca.**

30 de octubre / Salón de Grados Edif. A  
***La ceiba de la memoria (2007)* de Roberto Burgos Cantor o la novela de la memoria.**

