

Organización: Instituto Universitario
«Seminario Menéndez Pidal»

Dirección: Mercedes Fernández
Valladares y Carmen Cazorla Vivas

Secretaría académica: Rosalía
Juarranz, Javier Galaso y Andrea
Carretero



Instituto Universitario
«Seminario Menéndez Pidal»

La voz de los maestros
Seminario permanente del
Instituto Universitario
«Seminario Menéndez Pidal»
(2025-2026)

21, 22 y 29 de abril
Sala de Juntas del Departamento de
Literaturas Hispánicas y Bibliografía



La bacanal de los andrios (1523 - 1526), Vecellio di Gregorio Tiziano,
Museo Nacional del Prado

Primer encuentro: *Varia philologica I*

21 de abril / 10h-12.30h

Inauguración a cargo de Mercedes Fernández Valladares, directora en funciones del IUSMP

Ana Valenciano (Universidad Complutense de Madrid): “Pasado y presente de la encuestas del Romancero de Tradición Oral Moderna”

Entrega del **I Premio para Jóvenes investigadores en Humanidades** a cargo de Esperanza López Parada

Segundo encuentro: *Varia philologica II*

22 de abril / 10.30h-14h

Rocío Oviedo Pérez de Tudela (Universidad Complutense de Madrid): “El imaginario de Rubén Darío y la Vanguardia”

Javier Elvira (Universidad Autónoma de Madrid): “Evolución y discurso en la historia del orden de las palabras”

Tercer encuentro: *Varia philologica III*

29 de abril / 09.30h-14h

Flor Salazar (Universidad Complutense de Madrid): “*Sapientia et fortitude*. El protagonismo masculino en el Romancero”

Teodosio Fernández (Universidad Autónoma de Madrid): “Acerca de los cuentos de Leopoldo Lugones”

Carlos Garatea (Pontificia Universidad Católica de Perú): “Arguedas y la metamorfosis del español”

Clausura del Seminario a cargo de Carmen Cazorla Vivas, Secretaria Académica del IUSMP