El Colegio de San Luis, A.C. | Fundación Ramón Menéndez Pidal | UDIR Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales | 10 años

VIII CONGRESO INTERNACIONAL DE ROMANCERO

El Romancero viaja a América

27 - 29 octubre de 2027

El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, México



Ciencia y Tecnología
Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación

El Colegio de San Luis, A.C.

El Colegio de San Luis, A.C. | El Colegio de San Luis | @el_colsan | www.colsan.edu.mx

VIII Congreso Internacional de Romancero
«El Romancero viaja a América»

27-29 de octubre de 2027
El Colegio de San Luis, San Luis de Potosí, México

Primera circular

Presentación

Tenemos el placer de anunciar el *VIII Congreso Internacional de Romancero*, que se llevará a cabo del 27 al 29 de octubre de 2027 en El Colegio de San Luis, San Luis Potosí, México y lleva por título: «El Romancero viaja a América».

Tomando en cuenta que, salvo el que se celebró en los años 70 en University of California Davis, el resto de los siete Congresos internacionales sobre el Romancero celebrados hasta ahora han tenido lugar en universidades de España (Madrid —UCM, UAM—, Sevilla-Cádiz) y Portugal (Coimbra, Lisboa), integrantes de la Fundación Menéndez Pidal y otros investigadores consideraron oportuno celebrar el octavo encuentro en México, donde existe una larga tradición de estudios sobre el romance y el corrido, plasmada en la obra de destacados estudiosos y maestros, desde Vicente T. Mendoza y Mercedes Díaz Roig al recientemente desaparecido Aurelio González.

La ubicación en México proporciona una ocasión única para ampliar el campo de estudios, así como para otorgar relevancia a las manifestaciones más recientes de la poesía narrativa popular y su vitalidad en modernos medios de difusión, desde las imprentas populares a los cauces audiovisuales. Esto sin desatender la tradición peninsular y de otros ámbitos, oral e impresa, que mantuvieron la vigencia del Romancero.

Líneas temáticas

- El Romancero, la Balada Europea y otros géneros de literatura oral
- El Romancero en la Edad Media y el Siglo de Oro
- Los géneros poético-narrativos y la transmisión oral moderna: temas, motivos y formas
- Las imprentas populares como soportes para los géneros poético-narrativos
- Estudios comparativos
- La música en el Romancero y otros géneros poético-narrativos
- Los modos de transmisión masiva y mediatizada: de la radio a las plataformas digitales
- Modalidades del corrido en Hispanoamérica
- Romancero y edición

VIII Congreso Internacional de Romancero
«El Romancero viaja a América»

27-29 de octubre de 2027
El Colegio de San Luis, San Luis de Potosí, México

Envío de propuestas y registro de participación:

- El formato o modalidad del Congreso será presencial.
- Las propuestas deberán ser originales e inéditas y se ajustarán a una o varias de las líneas temáticas sugeridas. Las comunicaciones deberán ser de 20 minutos. Se aceptarán propuestas de paneles o mesas de investigadores (3 o 4) con la misma duración.
- Para el registro, deberá incluir el nombre completo, institución, correo electrónico, resumen de la propuesta y breve semblanza curricular (200 palabras) en este formulario **antes del 20 de noviembre de 2026**.
- Una vez recibidas las propuestas, se evaluarán mediante pares ciegos y el Comité Organizador comunicará la resolución a más tardar el 22 de enero de 2027.
- Cualquier duda puede escribirnos al correo electrónico: congresoromanceromexico@gmail.com
- El *VIII Congreso Internacional de Romancero* no tiene costo de inscripción. El Comité Organizador trabaja para lograr financiamiento de las comidas de los tres días del evento, así como descuentos en el hospedaje.

Más información en: https://congresoromancero2027.colsan.edu.mx/

Comité científico

Alvanita Almeida Santos / Universidade Federal da Bahia
Ana Valenciano /Instituto Seminario Menéndez Pidal
Andréa Betânia da Silva / Universidad del Estado de Bahía
Andrés Manuel Martín Durán /RTVE
Beatriz Mariscal /El Colegio de México
David Mañero / Universidad de Jaén
Flor Salazar Lacayo / Instituto Seminario Menéndez Pidal
Gloria Chicote / Universidad Nacional de La Plata
Jesús Antonio Cid / Fundación Ramón Menéndez Pidal
José Luis Forneiro / Universidade de Santiago de Compostela
Laura Puerto Moro / Universidad Complutense de Madrid
Manuel da Costa Fontes / Kent State University
María Teresa Miaja / UNAM
Mariano de la Campa /Universidad Autónoma de Madrid
Maximiano Trapero / Universidad de Las Palmas de Gran Canaria
Mercedes Fernández Valladares /Universidad Complutense de Madrid
Paloma Diaz-Mas / Real Academia de la Lengua Española

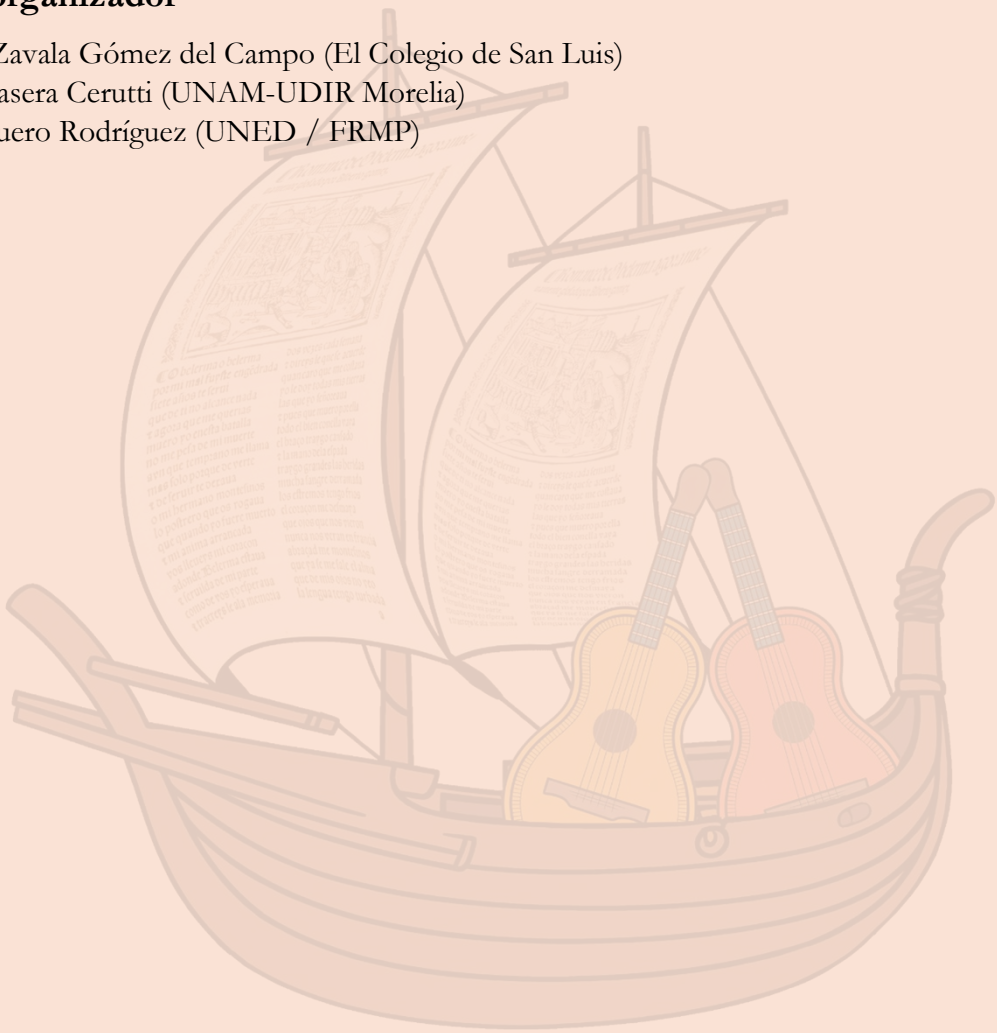
VIII Congreso Internacional de Romancero
«El Romancero viaja a América»

27-29 de octubre de 2027
El Colegio de San Luis, San Luis de Potosí, México

Pere Ferré / Universidade do Algarve
Sandra Boto/ Fundación Ramón Menéndez Pidal
Teresa Araújo / Universidade Nova de Lisboa
Tomás Cornejo / Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación
Vicenç Beltran / Accademia Nazionale dei Lincei-Institut d'Estudis Catalans

Comité organizador

Mercedes Zavala Gómez del Campo (El Colegio de San Luis)
Mariana Masera Cerutti (UNAM-UDIR Morelia)
Álvaro Piquero Rodríguez (UNED / FRMP)



EL COLEGIO DE SAN LUIS, A.C. | FUNDACIÓN RAMÓN MENÉNDEZ PIDAL | UDIR Unidad de Investigación sobre Representaciones Culturales y Sociales 10 años