

«A todos quiero contar un caso que me ha admirado»:
De copleros y pliegos de cordel en el Siglo de Oro

Jueves, 25 de abril, 17.00 h., Facultad de Filología, Edificio A



Salvador Lucio

Comienza la obra

17.00 h. ¿Sin internet ni televisión? Entretenerse e informarse en el Siglo de Oro: los pliegos de cordel (interviene Laura Puerto, **Salón de Grados del Edificio A**)

Síguese

18.00 h. «Oygan todos, paren mientes, estad atentos a oyr»: que se cantan coplas y romances (intervienen Salvador Lucio y Álvaro Piquero, **Hall del Edificio A**)



«Salió Preciosa rica de villancicos, de coplas, seguidillas y zarabandas, y de otros versos, especialmente de romances, que los cantaba con especial donaire [...]. Y no faltó poeta que se los diese, que también hay poetas que se acomodan con gitanos, y les venden sus obras, como los hay para ciegos [...].»
(Miguel de Cervantes, *La Gitanilla*, en *Novelas ejemplares*, 1613)

