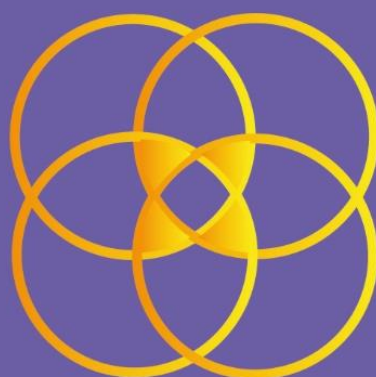


PROYECTO AGLAYA

BOLETÍN OCTUBRE 2020



AGLAYA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN
DE MITOCRÍTICA

Comunidad de Madrid - Fondo Social Europeo
(H2019/HUM-5714)

7-8 OCTUBRE

COMUNICACIÓN FRANCISCA BENEYTO RUIZ: «EL INFIERNO EN LA TIERRA (EN TORNO A LA OBRA DE LA ARTISTA TERESA MARGOLLES)».

CUICIID 2020

COMUNICACIÓN PABLO LÓPEZ RASO: «DE LO ESPIRITUAL EN EL ARTE ACTUAL. BALANCE Y EXPECTATIVAS DE UNA LÍNEA DE INVESTIGACIÓN EN TORNO A LA PREGUNTA POR LO TRASCENDENTE».

CUICIID 2020



8 OCTUBRE

CONFERENCIA PALOMA ORTIZ-DE-URBINA: «LA RECEPCIÓN DEL MITO DE BRUNHILDA EN LA ÓPERA Y EN LOS MEDIOS AUDIOVISUALES»

I CONGRESO DIGITAL EN MITOLOGÍA NÓRDICA



Conferência

La recepción del mito de Brunhilda en la ópera y en los medios audiovisuales



Profa. Dra. Paloma Ortiz-de-Urbina
Universidad de Alcalá, España

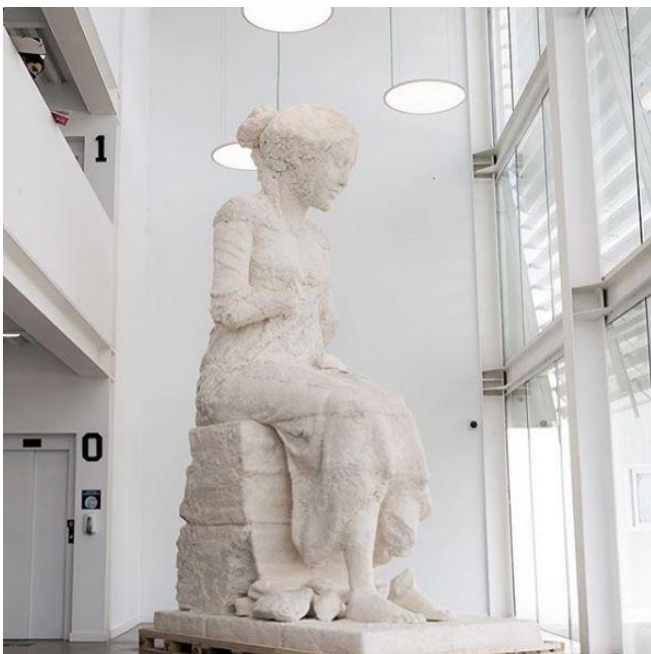


I Conferência Digital em Mitologia Nórdica, 7 a 9 de outubro

13 OCTUBRE-

EXPOSICIÓN: ESCULTURA “LA MUJER DE LOT”, DE JAVIER VIVER

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA



Fotografía y vídeo: Pablo Urcelay





20-23 OCTUBRE

CONGRESO INTERNACIONAL COMICS IN DIALOGUE

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



23 OCTUBRE

PARTICIPACIÓN DE JOSÉ MANUEL LOSADA EN EL PROGRAMA

SECUENCIAS EN 24 «MITOS EN EL CINE» DEL CANAL 24H DE TVE

SECUENCIAS EN 24 DEL CANAL 24H TVE

Pincha sobre [aquí](#) para volver a verlo.



27-30 OCTUBRE

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE MITOCRÍTICA «MITO Y CIENCIA FICCIÓN»

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



Cartel: Adrián García Vidal



Pincha sobre la imagen para leer el artículo publicado en Tribuna Complutense: «Mito y ciencia ficción, en tiempos de distopía» por Jaime Fernández.



Mito y ciencia ficción, en tiempos de distopía

Texto: Jaime Fernández. Fotografía: Jesús de Miguel - 27 oct 2020 12:55 [CET](#)





29-30 OCTUBRE

SEMINARIO HISPANO-RUSO «VISIONES NEGRAS Y ROSAS DE LA HISTORIA»

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

MESA REDONDA «VISIONES NEGRAS Y ROSAS DE LA HISTORIA»

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE MADRID

Seminario Hispano-Ruso

"Visiones negras y rosas de la Historia"

Programa:
29/10/2020
10:00

María Elvira Roca Barea
Profesora, escritora y activista
"El proceso de construcción de leyendas negras de Rusia y España a partir del s. XVIII"

30/10/2020
10:00

Ekaterina Eduardovna Yurchik
Profesora de Historia de la Universidad Estatal de Moscú
"Visiones negras de la Historia de España entre los ss. XVIII y XIX: en torno a la leyenda negra"

12:00

Mesa Redonda:
"Visiones negras y rosas de la Historia"
María Elvira Roca Barea, Ekaterina Eduardovna Yurchik, José Luis Villanueva Berlanga, Alfredo Alvar Ezquerro, Natalia Vasilievna Arzonova

Facultad de Filología de la UCM
Departamento de Filología Alemana y Filología Eslova

Via Google Meet (use este vínculo para asistir):
<https://meet.google.com/kvi-cmpo-aaa>
Información: evrechec@ucm.es

M^a ELVIRA ROCA BAREA: «EL PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DE LEYENDAS NEGRAS DE RUSIA Y ESPAÑA A PARTIR DEL S. XVIII»



EKATERINA EDUARDOVNA YURCHIK: «VISIONES RUSAS DE LA HISTORIA DE ESPAÑA ENTRE LOS SS. XVIII Y XIX: EN TORNO A LA LEYENDA NEGRA»



AGLAYA

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE MITOCRÍTICA



UNIÓN EUROPEA
Fondo Social Europeo
El Fondo Social Europeo invierte en tu futuro

