|  |
| --- |
|  |
| **Profesora: Mª Antonia Fernández Jiménez ……………………………………………….****Facultad: Ciencias de la Información ……………………………………………………………**Departamento o Unidad Docente actual: Relaciones Internacionales e Historia Global…………………..**Categoría actual como Profesor: Titular de Universidad …………………………………………………...** |
| TÍTULOS ACADÉMICOS |
|   |
| Licenciada en Geografía e Historia, Universidad Complutense de Madrid, 25 de octubre de 1983. Doctora en Periodismo, Universidad Complutense de Madrid,19 de enero de 1993. |
|  |
|  |
|  |
| **ACTIVIDAD DOCENTE DESEMPEÑADA** |
| *Régimen de dedicación a* tiempo completo desde el curso 1987-1988 hasta la actualidad.*Centro:* Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.*Asignaturas de licenciatura y de grado impartidas:* Historia contemporánea I; Historia contemporánea II; Historia universal contemporánea; Historia del periodismo mundial;Historia de la comunicación social; Historia del periodismo en el mundo contemporáneo;Historia de España contemporánea; Historia del siglo XX; Historia del Mundo Actual. Cursos de doctorado. Títulos: *La prensa anarquista española en el último tercio del siglo XIX;* *La prensa anarquista española desde sus orígenes hasta la Semana Trágica;* *La propaganda anarquista española desde sus orígenes hasta la Segunda República;* *La mujer en la España Contemporánea. Memorias y Biografías.*Master de Comunicación Social. Asignatura: Culturas Políticas Contemporáneas. Compartido con otros profesores del Departamento de Historia de la Comunicación Social. Dirección de Trabajos Fin de Grado. |
|  |
|  |
|  |
| **Libros Individuales:***-Agustín de Letamendi, político y periodista en la España liberal,* Lérida, ed. Milenio, 1999. ISBN 84-89790-21-3-*Crónicas periodísticas de la Guerra de África (1859-1860). Gaspar Núñez de Arce*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2003, ISBN 84-7030-958-7. Edición, notas e introducción-Agustín de Letamendi, *Josefina de Comerford o el fanatismo,* Ciudad Autónoma de Ceuta, Archivo Central, Ceuta, 2007, ISBN 978-84-871486-1-3. Edición, notas e introducción.**-***Pilar Primo de Rivera. El falangismo femenino*, Madrid, ed. Síntesis, 2008. ISBN 978-84975660-6-3*-El cónsul Agustín de Letamendi, 1794-1856*, libro digital de Apple ibooks, 2013, ISBN- 978-84-616-7439-8 -*Mitos y relatos femeninos en la España del Siglo XIX*, libro digital de Apple ibooks, 2017, ISBN-13: 978-84-697-7689-6**Libros Colectivos**:-Alberto Gil Novales (dir): *Diccionario Biográfico del Trienio Liberal,* Madrid, ed. El Museo Universal, 1991. ISBN 84-86207-37-1-"La revolución rusa y su proyección en el movimiento socialista americano" en *Historia y Cine, Realidad, Ficción y Propaganda,* Madrid, ed. Complutense, 1995, pp. 69-103.ISBN 84-89365-11-3. Coautora: Ana Boned Colera -"La India que *Gandhi* presenta. Imágenes de un proceso de descolonización" en *La historia que el cine nos cuenta. El mundo de la posguerra, 1945-1995,* Madrid, ed. Tempo, 1997, pp. 79-89.ISBN 84-88381-18-2-"*El Clamor Público*, nuevo periódico progresista. Primera aproximación a los partes telegráficos de Agustín de Letamendi" en *Libro homenaje a José Altabella*, Madrid, Facultad Ciencias de la Información, 1997, pp. 201-213. ISBN 84-922275-2-4-"La repatriación de los soldados españoles en la prensa del momento. Imágenes de una tragedia del 98" en *El día después. España y sus excolonias tras el desastre del 98*, Madrid, Argés, 1998, pp.153-171."El origen de la prensa anarquista española. La difusión de la "idea" en el último tercio del siglo XIX, en *Sociabilidad y liberalismo en la España del siglo XIX. Homenaje a Alberto Gil Novales*, Lérida, Milenio, 2001, pp. 291-305. ISBN. 84-9743-017-4."El comunismo icariano de *La Fraternidad* (1847-1848)", en Alberto Gil Novales (ed.): *La revolución liberal,* Madrid, Ediciones del Orto, 2001, pp. 647-657. ISBN. 84-7923-255-2.Elaboración de las voces *anarquía, comunismo, internacionalismo, socialismo* y en colaboración con Juan Francisco Fuentes *asociación, motín* y *trabajo* del *Diccionario político y social del siglo XIX español*, dirigido por Juan Francisco Fuentes y Javier Fernández Sebastián, Madrid, Alianza Editorial, 2002. ISBN. 84-206-8603-4 **“**La mujer en la guerra”, en *España 1808-1814. La nación en armas,* catálogo de la exposición celebrada en el teatro Fernán-Gómez de Madrid del 12 de febrero al 11 de mayo de 2008, ed. SECC y SGT del M. de Defensa, Madrid, 2008, pp. 299-312, ISBN. 978-84-9781-385-3Elaboración de las voces *familia,* *internacionalismo y mujer,* del *Diccionario político y social del siglo XIX español*, dirigido por Juan Francisco Fuentes y Javier Fernández Sebastián, Madrid, Alianza Editorial, 2008. ISBN. 978-84-206-8769-8. “Que otras vuelvan al hogar. Pilar Primo de Rivera y la Sección Femenina”, en *Mujeres de Azul*, catálogo de la exposición *Mujeres de Azul*, ed. Secretaría General Técnica, Subdirección General de Publicaciones, Información y Documentación, Ministerio de Cultura, Madrid, 2009, pp. 17-27, ISBN 978-84-8181-404-0.“Imagen literaria de una ultrarrealista de carne y hueso: Josefina de Comerford”, en *Héroes, mitos y monstruos en la Literatura Española Contemporánea,* Andavira, La Coruña, 2009, pp.11-19, ISBN 978-84-88408-513-3. DL:C 1973-2009. -"Evolución del concepto mujer en la España del siglo XX. Cambio social y de mentalidad” en *Historia y Comunicación en la España Contemporánea. Libro homenaje a la profesora Mª Dolores Saiz*, Madrid, Facultad Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, 2010, pp. 175-188. ISBN 84-95903-23-7Elaboración de las biografías de Josefina de Comerford, Roser Dulcet*,* Agustín de Letamendi, Francisca Saperas y Antonia Maymon del *Diccionario biográfico español*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2011. ISBN. 978-84-96849-56-3.  -“El falangismo de Pilar Primo de Rivera”: en *Mujeres españolas: caminos de guerra y exilio (1936-1979),* (coord..) Josefina Cuesta, Rosa María Merino y Mª José Turrión, Madrid, Biblioteca Nueva, (cap. de libro) En prensa. |
|  |
|  |
| **Artículos**-"El proyecto regeneracionista de Agustín de Letamendi" en *Anuario del departamento de historia*, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, núm. 1, 1989, pp.189-197.-"La campaña electoral del Frente popular a través de la prensa", en *Revista de Ciencias de la Información*, Universidad Complutense de Madrid, núm. 6, 1989. pp.81-120. Coautora Ana Boned Colera -"Josefina de Comerford: La vida de una amazona realista" en *Anuario del departamento de historia,* Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, núm. 2, 1990, pp.23-31.-"Mutualismo decimonónico. Un ejemplo: La Sociedad Filantrópica de Milicianos Nacionales Veteranos" en *Anuario del departamento de historia,* Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, núm.4, 1992, pp.75-87.-"El primer consulado español en San Agustín (Florida Oriental)" en *Anuario del departamento de historia,* Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense de Madrid, núm.5, 1993, pp.13-22. -"Liberalismo y conflicto judicial en el marco sevillano del Trienio Liberal" en *Revista Jueces para la Democracia,* Madrid, núm. 20, 1993, pp. 66-72. Coautora Ana Boned Colera -"El establecimiento de la Inquisición en Portugal. Historia de una impostura" en *Historia 16,* Madrid, febrero 1994, núm. 214.-"El relato picaresco del "Falso Obispo Griego" Francisco Camacho" en *Trienio. Ilustración y Liberalismo*, Madrid, noviembre 1995, núm. 26, pp.5-14.-"Posicionamiento de jueces y magistrados ante la rebelión militar y depuración franquista" en *Cuadernos Republicanos*, Madrid, julio de 1996, núm. 27, pp.61-74. Coautora Ana Boned Colera -"Las relaciones diplomáticas entre España y México a través del cónsul Agustín de Letamendi (1839-1842)" en *Historia y comunicación social,* Madrid, 1996, núm. 1, pp.29-45.-"Aproximación al vocabulario periodístico español durante la revolución de 1848" en *Trienio. Ilustración y Liberalismo,* Madrid, noviembre 1996, núm. 28, pp. 119-142.-"Historia del falso Arzobispo de Toledo Francisco Mayoral" en *Historia 16,* Madrid, enero 1997, núm. 249, pp. 16-27.-"*El Republicano* en la génesis del republicanismo español (1842)" en *Cuadernos Republicanos*, Madrid, enero de 1997, núm. 29, pp. 17-29.-"El moralismo pedagógico de Agustín de Letamendi. Esbozo de una doctrina educativa liberal" en *Cuadernos Republicanos*, Madrid, junio de 1997, núm. 31, pp. 57-66. -"Mi opinión sobre la educación de las mujeres" en *Historia y comunicación social,* Madrid, 1997, núm. 2, pp. 135-140. -"La revista sociológica *Acracia.* El lenguaje social de la primera publicación ácrata española" en *Cuadernos Republicanos*, Madrid, julio de 1998, núm. 35, pp. 95-103.-"La modernización del vocabulario político español en el siglo XIX: génesis de algunos neologismos fundamentales" en *Boletín de la Real Academia de la Historia*, tomo CXCV, Madrid, 1998, pp. 471-492. Coautor: Juan Francisco Fuentes Aragonés.**-**"Análisis lexicométrico de *El Socialista* (1886-1912): Un vocabulario de clase" en *Hispania. Revista Española de Historia*, Madrid, septiembre-diciembre 2000, Vol. LX/3, pp.1047-1065. Coautor: Juan Francisco Fuentes Aragonés.**-**"El lenguaje social de la prensa internacionalista española. Novedades terminológicas (1868-1873)", en *Bulletin d'Histoire Contemporaine de l'Espagne,* Centre National de la Recherche Scientifique, Université de Provence, núms. 28-29, 4º trimestre 2000, pp.289-301.-"Evolución de la propaganda anarquista en la etapa fundacional del movimiento (1869-1897)", en *Cuadernos Republicanos*, núm. 56, Madrid, otoño 2004, pp.61-76 -“Homenaje al profesor Alberto Gil Novales. Crónica de un reconocimiento”, en *Trienio. Ilustración y Liberalismo,* Madrid, mayo 2005, núm. 45, pp. 95-111. -“La imagen de España en la prensa obrera durante el primer tercio del siglo XX”, en *Cercles d’Història cultural,* Barcelona, Universidad de Barcelona, núm. 8, gener 2005, pp.196-213.-“La evolución de la estructura familiar española en el siglo XX”, en *Acta Scientiarum Socialium*, Universidad de Kaposvár, Departamento de Ciencias Sociales, Hungría, Tomo XX, 2005, pp. 61-71.-“La revolución social en imágenes. Iconografía de la prensa socialista y anarquista española (1872-1920)”, en *Spagna Contemporanea,* Turín, núm. 28, 2006, pp. 81-105.-“La circulación de las leyendas. La doble norteamericana de Agustina de Aragón”, en *Spagna Contemporanea,* Turín, núm. 41, 2012, pp. 29-50.-“Las imágenes del Primero de Mayo en España. Medio siglo de liturgia obrera y propaganda (1890-1936), en *Ariadna histórica. Lenguajes, conceptos, metáforas*, 8 (2019), pp. 39-75 ISSN: 2255-0968 http://www.ehu.es/ojs/index.php/Ariadna/index  |
|  |
|  |
|  |
|  |
| **PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN SUBVENCIONADOS** |
| 1) 1984-1987 miembro del proyecto de investigación dirigido por el profesor Alberto Gil Novales: "Diccionario biográfico del Trienio Liberal", financiado por la Comisión Asesora de Investigación Científica y Técnica.2) 1993-1996 miembro del proyecto de investigación dirigido por el profesor Alberto Gil Novales: "Diccionario Biográfico español" financiado por la D.G.I.C.Y.T.3) 1995-1998, miembro del proyecto de investigación dirigido por los profesores Juan Francisco Fuentes Aragonés y Javier Fernández Sebastián titulado "Diccionario de términos políticos y sociales de la España liberal (1808-1874). El léxico sociopolítico en una época de transición. Ensayo de historia conceptual", financiado por la Dirección General de Investigación Científica y Técnica. Secretaría de Estado de Universidades e Investigación. Ministerio de Educación y Ciencia.4) 1998-2001, miembro del proyecto de investigación dirigido por el profesor Alberto Gil Novales :"Diccionario biográfico español", financiado por la D.G.I.C.Y.T. 5) 2001-2003, miembro del proyecto de investigación dirigido por el profesor Agustín Martínez de las Heras: "Diccionario biográfico español", financiado por la D.G.I.C.Y.T. 6) 2002, miembro del proyecto de investigación Complutense dirigido por el profesor Juan Francisco Fuentes: "Iconografía de la idea de España en la época contemporánea (1808-1898)". 7) 2010-2012, miembro del proyecto de investigación del Ministerio de Ciencia e Innovación dirigido por el profesor Juan Francisco Fuentes: "El liberalismo femenino en la España de Fernando VII. Mujeres, clandestinidad y exilio (1823-1833). HAR2009-08927.8) 2017-2020, miembro del proyecto de investigación “Diccionario de símbolos políticos y sociales: Claves iconográficas, lugares de memoria e hitos simbólicos en el imaginario español del siglo XX”, financiado por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades (Programa Estatal de Fomento de la Investigación Científica y Técnica de Excelencia), ref. HAR2016-77416-P. |
| **COMUNICACIONES Y PONENCIAS PRESENTADAS A CONGRESOS**  |
| -I Jornadas de Cine e Historia, celebradas entre el 28 de noviembre al 2 de diciembre de 1994 con una ponencia titulada "Revolución bolchevique y su proyección en el movimiento socialista norteamericano". Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.-II Jornadas de Cine e Historia, celebradas del 15 al 19 de febrero de 1996 con una ponencia titulada "La India que *Gandhi* presenta". Facultad de Ciencias de la Información. Universidad Complutense de Madrid.-"Nuevos materiales para el diccionario de términos políticos y sociales de la España del siglo XIX. Propuesta de discusión". Universidad del País Vasco, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación, 20 de junio de 1997, Bilbao.-"La Modernización del vocabulario político español en el siglo XIX: Génesis de algunos neologismos fundamentales". Universidad del País Vasco, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación, 19 de junio de 1998, Bilbao. -Conferencia: "La descolonización de la India a través del cine", pronunciada en el colegio Mayor Nuestra Sra. de África, C. Ramiro de Maeztu en noviembre de 1998.-Seminario internacional: "El día después. La reformulación de las relaciones entre España y sus perdidas colonias tras el "Desastre"", Madrid, 16 y 17 de diciembre de 1997, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense. Título de la ponencia: "La repatriación de los soldados españoles en la prensa del momento. Imágenes de una tragedia del 98" -Congreso internacional "La revolución liberal española en su diversidad peninsular (e insular) y americana", Madrid, 29 de abril de 1999, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense. Título de la ponencia: "El comunismo icariano de la Fraternidad (1847-1848)". **-**Congreso internacional de literatura contemporánea, La Coruña, 27 de octubre de 2008, Facultad de Derecho, Universidad de La Coruña. Título de la comunicación: “El fanatismo religioso de Josefina de Comerford. Paradigma del heroísmo femenino ultrarrealista”.-I Jornadas *Memoria de Mujer. Españolas, 1931-1978*, Facultad de Geografía e Historia, Salamanca, 5 y 6 de marzo de 2009. Organizado por la Universidad de Salamanca y el Centro Documental de la Memoria Histórica (Ministerio de Cultura). Título de la ponencia: “El falangismo de Pilar Primo de Rivera”.-Conferencia “Founding Mothers. Women in the Making of Contemporary Spain: from Agustina de Aragón to Mariana Pineda”, pronunciada en el Real Colegio Complutense el 20 de Julio de 2010, en el marco del seminario “Empire. A global perspectiva on the Western Ecumenical expansion” del Grupo de Investigación avanzada de 2010. -Seminario internacional: "Historia en carne y hueso: representaciones políticas del cuerpo humano.”, Madrid, 22 de abril de 2015, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense. Título de la ponencia: " La alegría del músculo: Las modernas españolas y el deporte en los años veinte". -Seminario de Historia Contemporánea: "Un día para la Historia: Cuatro fechas, cuatro relatos”, Madrid, 5 de febrero de 2016, Facultad de Ciencias de la Información, Universidad Complutense. Título de la ponencia: "28 de Octubre: Felipe presidente”. -Seminario del grupo de Historia Intelectual de la Política Moderna: Lenguajes, conceptos, discursos: "Metáforas deportivas de la Europa de entreguerras”, Bilbao, 2 de junio de 2017, Facultad de Ciencias Sociales y de la Comunicación, Universidad del País Vasco. Título de la ponencia: “Deporte y mujer moderna en la España de la Dictadura y la II República.”-Seminario interuniversitario del grupo Historia Intelectual de la Política Moderna: Lenguajes, conceptos, discursos: “Símbolos, conceptos y metáforas espacio-temporales en el mundo contemporáneo”, Bilbao, 24-25 de enero de 2019, Universidad del País Vasco. Título de la ponencia: “Las imágenes del Primero de Mayo en España: liturgia obrera y propaganda”.-Congreso Interuniversitario del grupo de Historia Intelectual de la Política Moderna: “Visiones del pasado y representaciones del futuro en el siglo XX. Símbolos, narraciones, metáforas”, Universidad del País Vasco. Bilbao y sesiones telemáticas, 9-10 de noviembre de 2020, Bizkaia, Aretoa, sala Elhuyar. Título de la ponencia: “La utopía eugenésica anarquista en el primer tercio del siglo XX”.  |
|  |
| **OTROS MÉRITOS DOCENTES O DE INVESTIGACIÓN** |
|  Beca del Plan de Formación del Personal Investigador durante el año 1987 para realizar un trabajo de investigación con cargo al proyecto "Diccionario Biográfico del Trienio Liberal, 1820-1823). |
| Reconocimiento en el año 2003 de un tramo de investigación (sexenio). |
| Reconocimiento en el año 2009 de un tramo de investigación (sexenio). |
| Reconocimiento de seis tramos docentes (quinquenios). |
|  Evaluaciones positivas y muy positivas del programa Docentia. |
| Fellow del Real Colegio Complutense en Harvard University del 1 de julio al 31 de agosto de 2010, como miembro del Grupo de Investigación avanzada 2010. El título del trabajo de investigación realizado fue “From Empire to Nation: the making of the modern nations in the crisis of the Atlantic empires (17th-20th centuries)”. |
| Secretaria Docente del departamento de Historia de la Comunicación Social de la Facultad de Ciencias de la Información (UCM), desde mayo 2004 hasta mayo 2008. |
|   |
|  |
|   |
|  |
|  |