

MARGARITA MÁRQUEZ PADORNO

(34) 91394 18 64 mmarquez@ucm.es

Doctora en Historia de la Comunicación Social, UCM (2002)

Licenciada en Ciencias de la Información, sección Periodismo, UCM (1992)

Área: Historia Contemporánea

Acreditada por el sistema ANECA:

Titular de Universidad (2016) y Contratado Doctor (2010)

Tramos reconocidos (sexenios): 3 y 1 en trámite

(2 de investigación hasta 2020 y 1 de transferencia hasta 2021)



PROFESIÓN ACTUAL

- Profesora Titular de Universidad de Historia Contemporánea, Departamento de Relaciones Internacionales e Historia Global, Universidad Complutense (docente en esta universidad desde 2006).
 - Docencia en Licenciatura, Grado, Doctorado, Master oficial, Master título propio y Universidad de Mayores.
 - Dirección de Tesis Doctorales, Trabajos de Investigación y Tesinas de fin de Master y de fin de Grado de los ciclos anteriormente citados
 - Excelencia en las encuestas DOCENTIA (vigencia hasta 2023)
- Profesora e investigadora de la Fundación José Ortega y Gasset – Gregorio Marañón (desde 2015)

ACTIVIDADES PROFESIONALES ANTERIORES

- Coordinadora General de la Fundación José Ortega y Gasset–Gregorio Marañón (2013-2015)
- Técnico de Gestión en la Investigación, Comunidad de Madrid (2008-2011)
- Adjunta al editor, responsable de opinión y columnista del Diario *El Imparcial* (2008-2011)
- Colaboradora honorífica. Departamento de Historia y de la Comunicación Social, UCM (1995-2006)
- Jefe de Estudios, Fundación José Ortega y Gasset (2002-2007)
- Secretaria Académica, Fundación José Ortega y Gasset (1997-2002)
- Becaria de Investigación Archivo Fundación José Ortega y Gasset (1994-1997)
- Redactora en Radio Nacional de España y Miembro del Comité Olímpico Internacional, Agencia Olímpica (1990-1992)
- Redactora del *Diario Marca* y del *Diario La Tarde* (1988-1990)

OTROS DATOS PROFESIONALES

- Conferencias en centros de prestigio internacional (desde 1994).

- Gestión cultural y organización de congresos, seminarios, conferencias, exposiciones y gestiones científicas (desde 1997).
- Secretaria y miembro asesor y evaluador de varias revistas científicas (*Circunstancia*, *Historia y Comunicación Social*,...)
- Coordinadora de la Cátedra José Ortega y Gasset de Periodismo
- Miembro de diferentes comités científicos y de evaluación de departamentos universitarios, másteres y revistas científicas.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE I+D

- Nación y nacionalismo español (S2007/HUM-0422), Comunidad de Madrid, 2008-2011
- Nación y nacionalismo español en la época contemporánea. La España del siglo XX: 1936-1978 (CCG07-UCM/HUM-2504), Universidad Complutense – Comunidad de Madrid, 2008-2011
- Historia de los derechos fundamentales. (Siglo XX), Proyecto Consolider-Ingenio 2010 El tiempo de los derechos, (CSD2008-00007). Banco de Santander, 2008-2012
- “Intelectuales y científicos españoles en Argentina. De La Patriótica y la Institución Cultural Española al exilio (1900-1950)” (HAR2010-21636), Ministerio de Ciencia e Innovación, Plan Nacional I+D+i, 2011-2013
- Digitalización del Archivo General Martínez Campos, Fundación José Ortega y Gasset-Gregorio Marañón, 2011-2014
- “Itinerarios de la educación de la mujer en España (1870-1936): en el Centenario de la Residencia de Señoritas” HAR2015-70068-P, Ministerio de Economía y Competitividad, 2015-2018.
- "Creación de contenidos para un entorno web sobre memoria mediática”. Ámbito Ciencias Sociales y Jurídicas. Proyecto de Innovación Docente. Comunidad de Madrid, 2019-2021.

ESTANCIAS PROFESIONALES Y ACADÉMICAS EN CENTROS EXTRANJEROS

- **Georgetown University**, Washington, Estados Unidos, Department of Governance, (junio-octubre de 2008), La génesis de la Nación, la Patria y el Estado, Cuba y Puerto Rico 1848-98.
- **Technische Universität Dresden**, Alemania Institute of Advanced Studies GmbH, (estancias anuales continuadas desde 2009 a 2017), Alemania en la vida y la obra de José Ortega y Gasset, La Recepción de la Rebelión de las Masas, Misión de la Universidad y Reading Ortega y Gasset in 21st Century.
- **Harvard University**, Cambridge (MA), Estados Unidos, Centro: Real Colegio Complutense, (julio-agosto 2010), “From Empire to Nation: the making of the modern nations in the crisis of the Atlantic” (Group of Advanced Research for 2010).
- **Universidad Católica Argentina**, y **Fundación José Ortega y Gasset Argentina**, Buenos Aires, Argentina (julio-agosto de 2011), Intelectuales españoles en Argentina.

- **Instituto Global de Altos Estudios en Ciencias Sociales, Santo Domingo**, República Dominicana (agosto de 2012), La influencia de los intelectuales españoles en el Caribe español.
- **Università degli Studi Suor Orsola Benincasa** – Napoli Italia (junio-agosto 2014), Intelectuales en la prensa española e italiana de la Edad de Plata, 1880-1930.
- **Universidad de Buenos Aires, Universidad Católica Argentina, y Fundación José Ortega y Gasset Argentina**, Buenos Aires, Argentina (agosto-septiembre de 2014), Centenario de la Institución Cultural Europea.
- **University of Minnesota**, Minneapolis, Estados Unidos (junio – agosto de 2015), curso Issues in Hispanic Cultures: Women in Spain Culture.
- **Universidad de Buenos Aires, Universidad Católica Argentina, Fundación José Ortega y Gasset Argentina y Universidad de Chile**, Buenos Aires, Argentina y Santiago, Chile (agosto-septiembre de 2016), Centenario del primer viaje de Ortega y Gasset a América.
- **Ohio State University**, College of Arts and Sciences, Department of Spanish and Portuguese, Columbus, Estados Unidos (marzo de 2017), curso: Avant-Garde Women in Spain, 1915-1936. A Hidden Story of The Generation of '27 on the Eve of Fascism.
- **Universidad Católica Argentina y Fundación José Ortega y Gasset Argentina**, Buenos Aires, Argentina (marzo-abril de 2018), Diez Años del Centro de Pensamiento Español.
- **Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle**, París, Francia (octubre de 2018), curso: El nacional catolicismo español, de Menéndez Pelayo a su aplicación durante el Franquismo.
- **Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle**, París, Francia (noviembre de 2019), curso: Historia Contrafactual. Ucronías para la enseñanza de la Historia

IDIOMAS

Inglés: Nivel alto oral, leído y escrito, **Italiano:** Nivel medio oral, leído y escrito, **Francés:** Nivel alto leído

PRINCIPALES PUBLICACIONES

- “Cartas inéditas de Araquistáin a Ortega (1910-1932)”, en *Revista de Occidente*, Madrid, núm. 156, mayo de 1994, pp. 150-180.
- “Correspondencia Gerardo Diego – José Ortega y Gasset (1921-1932)”, en *Revista de Occidente*, Madrid, núm. 178, marzo de 1996, pp. 5-18.
- *Finalismo: Cinco Poetas que cerrarán el siglo*, Editorial Vitrubio, Madrid, 1996.
- “Polémica en torno a un prólogo: Araquistáin y la cuarta edición de España Invertebrada”, en *Política de la Vitalidad* (M^a Teresa López de la Vieja, ed.), Tecnos, Madrid, 1996, pp. 189-194.
- “La emancipación americana (1810-1825). Sistema informativo en La Gaceta de Madrid”, en *Ciencia e Independencia Política* (Alberto Gil Novales, ed.), Ediciones del Orto, Madrid, 1996, pp. 313-322.
- “Los Intelectuales al Servicio de la República”, en *Pueblo, nación y élites* (ed. Lucienne Domergue), Université Toulouse-Le Mirail, Toulouse, 1996, pp. 73-85.
- “Tres cartas de Ortega Munilla a su hijo sobre cómo hacer una revista (España)”, en *Revista de Occidente*, Madrid, núm. 192, mayo de 1997, pp. 5-20.
- *Huesca. Apuntes para su Historia*, Ediciones L'Astral, Zaragoza, 2000.
- “El prestigio de los intelectuales al Servicio de la República”. *Cuadernos Republicanos*, Centro de Investigación y Estudios Republicanos. Madrid, Noviembre 2000, pp. 15-28.

- “La Misión de la Universidad al servicio de la necesidad pública”, en *Revista de Estudios Orteguianos*, núm. 2, Madrid, 2001, pp. 193-197.
- *La Agrupación al Servicio de la República. La acción de los Intelectuales en la génesis de un nuevo Estado*, Editorial Biblioteca Nueva- F. Ortega y Gasset, Colección El Arquero, Madrid, 2003. (Libro)
- “La Agrupación al Servicio de la República. Crónica de un partido”, en *Revista de Estudios Orteguianos*, núm. 8-9, Madrid, 2005, pp. 51-92.
- “Revista de Occidente (1923-2005). Unos apuntes sobre su historia”, en *Ortega en Circunstancia. Una filosofía del siglo XX para el siglo XXI*, Editorial Biblioteca Nueva, Madrid, 2005, pp. 101-110.
- “La dimensión pública del intelectual. Las misiones de Ortega y Gasset”, en *Ortega en pasado y en futuro. Medio siglo después 1955-2005: la recepción de su obra*. Actas del Congreso. Editorial Complutense, Madrid, septiembre 2007, pp. 209-214.
- *Ortega en pasado y en futuro. Medio siglo después*, Biblioteca Nueva, Madrid, 2007. (Editora)
- José Ortega y Gasset. Los años más tristes (1936-1955), *Revista FAES*, cuadernos de pensamiento político, número 24, Madrid, Octubre-Diciembre 2009, pp. 223-231.
- Deseo y satisfacción. El camino orteguiano hacia los Estados Unidos de Europa, en López Martínez, Diana. Ed. *Actas del XI Congreso Internacional de Literatura española Contemporánea*. Santiago de Compostela: Andavira Editora, diciembre 2010, pp.
- “El desengaño de la inteligencia española”, en *Revista de Estudios Orteguianos*, núm. 22, Madrid, mayo 2011, pp. 151-153.
- “El liberalismo en España”, *Revista de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco*, Bilbao, número 43 (2011-II), octubre de 2011. (Número monográfico, Editora)
- “Teoría y práctica del Liberalismo”, en *Revista de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco*, Bilbao, número 43 (2011-II), octubre de 2011, pp. 503-546. (Introducción)
- “El liberalismo en la Prensa: Miguel Moya”, *Revista de Historia Contemporánea de la Universidad del País Vasco*, Bilbao, número 43 (2011-II), pp. 685-699.
- *Deseo y satisfacción, el camino orteguiano hacia los Estados Unidos de Europa, 1910-1949*, Revista Estudios de Historia de España, Universidad Católica Argentina, Buenos Aires, número XV (2013), pp. 273-283.
- *La influencia de Ortega Munilla en Soledad Ortega: periodismo y literatura*, Revista de Occidente, número 401, noviembre de 2014.
- “De Europa hacia América: la Institución Cultural Española, el vínculo argentino de la Junta para Ampliación de Estudios”, en el catálogo de la exposición, *La internacionalización de la cultura española*, número 401, noviembre de 2014.
- *Miguel Moya Ojanguren (1856-1920). Talento, voluntad y reforma en la Prensa Española*, Editorial Fragua, Madrid, junio de 2015.
- “La influencia de Joaquín Costa en la prensa liberal de fin de siglo”, *Revista Anales de la Fundación Joaquín Costa*, número 27, Huesca, 2015.
- Edición y autoría del Catálogo *Mujeres en Vanguardia*, Residencia de Estudiantes, Madrid, 2015
- “La “octava hermana”: La relación del International Institute y la Junta para Ampliación de Estudios para el avance de la coeducación universitaria en España”, *Studia Historica*, Universidad de Salamanca, Salamanca, 2015
- “Ortega en la vida cultural y universitaria de Buenos Aires, 1916-2016 en Ortega y América. Centenario de su primer viaje, Fundación Ortega y Gasset Argentina, Buenos Aires 2019, pp. 83-99.
- “El voto de las mujeres norteamericanas cumple cien años”, *Revista de Occidente*, Madrid, número 466, marzo 2020, pp. 59-65.

September 13, 2021