

Antesteria

Debates de Historia Antigua

ISSN 2254-1683

Nº 7

2018

Sumario

Scambi marittimi agli albori della civiltá. Alessia Leone (Università degli Studi di Roma “La Sapienza”).	5
Medico-dermatological notions in Mesopotamian cuneiform sources. Francesca Minen (Ca' Foscari University of Venice).	21
Análisis de las prácticas condenadas en Deuteronomio 18: 9-14. David Villar Vegas (Universidad Complutense de Madrid).	35
The religious context at the village of Deir el-Medina. Iria Souto Castro (Universidad de Vigo).	51
The High Priest of Amun at Thebes between the Late New Kingdom and the end of the Twenty-Fifth Dynasty. Iria Souto Castro (Universidad de Vigo).	65
Anubis, el dios funerario: revisión de su papel desde Egipto hasta el mundo greco-romano. Verónica Reyes Barrios (Universidad Las Palmas de Gran Canaria).	77
El delta del Nilo como espacio de intercambios entre Egipto y el Egeo en la Edad de Bronce. El ejemplo del palacio de Avaris. Emma Perazzone Rivero (Universidad Complutense de Madrid).	91
La moneda en Atenas durante la tiranía de los Pisistrátidas. Unai Iriarte Asarta (Universidad de Sevilla).	103
El santuario de Delos y la construcción de la identidad en el mar Egeo. Ignacio Jesús Álvarez Soria (Universidad de Zaragoza).	121
La mer, l'euploia gravée et les épigrammes thalassiques à forme hymnique: le «paysage énonciatif maritime» en question. Eleonora Colangelo (Université Paris Diderot / Centre ANHIMA UMR 8210 / Université de Pise).	135
La triskeles di animali: peculiari elaborazioni del símbolo. Análisi iconográfica dei documenti numismatici. Anna Sapienza (Università Degli Studi Di Messina).	153

Imagen del poder y autorrepresentación regia en Asia Menor en época helenística: el reino de Bitinia (ss. III-I a.C.). David Serrano Ordozgoiti (Universidad Complutense de Madrid / Archivo Epigráfico de Hispania).	165
Maldiciones y dedicatorias en el Occidente mediterráneo: epigrafía local sobre láminas metálicas. Gabriela de Tord Basterra (Universidad de Zaragoza).	185
The multicultural nature of ports in ancient Mediterranean: cultural exchange, economic interaction and representation of identity of Africans in Ostia. Ana Elisa Pérez Saborido (Università della Campania “Luigi Vanvitelli” / UCM).	207
Publicidad a través de la musivaria norteafricana: los <i>Telegenii</i> y la organización de espectáculos. Raquel Rubio González (Universidad Complutense de Madrid).	229
The presence of North-African wines in Rome and Ostia during the Middle Imperial Age (2nd -early 3rd centuries AD). Edoardo Radaelli (The University of Southampton and Sapienza / Università di Roma).	245
Prófugos y exiliados en la región circumpirenaica occidental en los siglos VI-VII D.C. Jokin Lanz Betelu (Universidad del País Vasco / Euskal Herriko Unibertsitatea).	263
Problemática en el estudio de la protohistoria japonesa. Irene M. Muñoz Fernández (Universidad Autónoma de Madrid).	283
La construcción y uso del mingtang por la emperatriz Wu Zetian. David Sevillano-López (Universidad Complutense de Madrid / Archivo Epigráfico de Hispania).	301
Política de la revista	323
Normas de edición de artículos	325
Normas de edición de reseñas	331