

**Parte A. DATOS PERSONALES**

**Fecha del CVA** 14/11/2025

Nombre y apellidos	Miriam A. Valdés Guía		
DNI/NIE/pasaporte	02529258V	Edad	56
	Open Researcher and Contributor ID (ORCID**)	0000-0002-2910-0617	
	SCOPUS Author ID(*)	57194053460	
	WoS Researcher ID (*)	R-1174-2018	

**A.1. Situación profesional actual**

Organismo	Universidad Complutense de Madrid		
Dpto./Centro	Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología		
Dirección	Avda. Prof. Aranguren s/n 28040 Madrid		
Teléfono		correo electrónico	<a href="mailto:mavaldes@ucm.es">mavaldes@ucm.es</a>
Categoría profesional	Catedrática	Fecha inicio	12/12/2021
Palabras clave	Historia de Grecia antigua, Religión griega antigua, Estudios de Género		
Palabras clave inglés	Ancient Greek History, Ancient Greek Religion, Gender Studies		

**A.2. Situación profesional anterior**

Periodo	Puesto/ Institución/ País / Motivo interrupción
2009-2021	Profesora titular de Universidad. UCM. España
2006-2009	Profesora contratada doctora. UCM. España
2003-2006	Contratada “Ramón y Cajal”. UCM. España

**A.3. Formación académica (título, institución, fecha)**

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Tesis doctoral: <i>Sobresaliente cum laude por unanimidad.</i>	Complutense de Madrid	1999

**Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios):**

Tesis doctoral en 1999 en la UCM. Beca predoctoral (1995-1999) y dos becas postdoctorales (en Francia e Italia: 2000-2002). De 2003 a 2005: Contratada “Ramon y Cajal” en la UCM (obteniendo el certificado I3) y de 2005 a 2009: “Profesora Contratada Doctora”. “Profesora Titular” desde 2009 hasta 2021; desde diciembre de 2021: Catedrática de Universidad en dicha Universidad. En dos ocasiones he coordinado el Máster en “Historia y Ciencias de la Antigüedad” (2006-2008, 2011-2013) y he sido, también, coordinadora del Doctorado de “Estudios del Mundo Antiguo” (2015-2017); actualmente represento al área de Historia Antigua en el Doctorado de “Historia y Arqueología” (desde 2022) y soy Directora del Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología (desde nov. 2025). Desde 2011 dirijo el Grupo de Investigación, fundado en 2004 y consolidado en 2006 de la UCM 930100 (<https://www.ucm.es/eschatia>), valorado en 2022 como “excelente”. Desde 2006 he liderado como IP 8 proyectos de investigación (4 de ellos del I+D+i del Ministerio) y he participado en varios Proyectos de innovación docente. En el ámbito de la transferencia, desde el GI, hemos organizado de manera regular desde 2012 actividades en la Semana de la Ciencia. Esta actividad de difusión se ha materializado en un proyecto de innovación FECYT del que he sido IP (FCT-20-16656 2022-2023). He colaborado durante varios años consecutivos con la ANECA, ANEP y FONCYT (Argentina) para la evaluación de acreditaciones de los cuerpos docentes y para la evaluación de proyectos de investigación. Mi investigación comenzó con el estudio de la relación entre política y religión en la Grecia arcaica desde la perspectiva de la Historia social y cultural, reflejada en el paisaje de Atenas y se ha ampliado desde Época oscura hasta el final del Clasicismo. Mis líneas principales de investigación son: el estudio de aspectos sociopolíticos del mundo griego en época arcaica y clásica; la religión griega y sus manifestaciones culturales, ideológicas e identitarias en la *polis*; el estudio del territorio de la *polis*; la esclavitud y la dependencia en la *polis* griega; los estudios de género, específicamente en relación con al ámbito de la religión. Tengo cuatro sexenios (ultimo: 2015-2020). Índices bibliométricos (14 de noviembre de 2025): 1.011 citas en Google Scholar; H-index: 16. En Scopus, 77 citas: H-index: 5 (<https://www.scopus.com/authid/detail.uri?authorId=57194053460>). Orcid: <http://orcid.org/0000-0002-2910-0617>. En Academia.edu: <https://ucm.academia.edu/MiriamValdésGuía> (30,218 Total Views. top 1%). [https://www.researchgate.net/profile/Miriam\\_Valdes\\_Guia](https://www.researchgate.net/profile/Miriam_Valdes_Guia) (Total Research Interest:



159,3; 251 citations; h-index: 8). Véase también: <https://dialnet.unirioja.es/metricas/investigadores/141349>.

Los resultados de estas investigaciones han sido publicados en 8 monografías (la última de 2025 en Peter Lang, en inglés); tengo cinco libros coeditados (el último, de 2025 y el anterior, en inglés, de 2022) y uno en prensa, y más de 75 artículos en revistas especializadas, más de 55 capítulos de libros en editoriales de prestigio. He presentado conferencias/comunicaciones en más de 75 Congresos internacionales y nacionales. Entre las revistas en las que he publicado destacan algunas como: *Gerión*, *Emerita*, *Archivo español de Arqueología*, *Dialogues d'Histoire Ancienne*, *Athenaeum*, *Ostraka*, *Anuario della Scuola italiana di Archeologia*, *Mediterraneo Antico*, *Incidenza del Antico*, *Gerión*, *Kernos*, *Clio (femmes, genre, histoire)*, *Historia zeitschrift für alte geschichte*, *Mnemosyne*, *Revue des Études Anciennes*, *L'Antiquité Classique*, *Ilu*, *Classica et Mediaevalia*. etc; estas y otras revistas en las que he publicado se encuentran en los índices más conocidos y representativos, algunas en Q1 y 2 de SCIMAGO. Mis libros y capítulos de libros han sido publicados por editoriales de prestigio en el sector y algunas cuentan con buenas calificaciones en el índice SPI (Ediciones Clásicas, UCM, UAM, Editorial de la Universidad de Sevilla, Siglo XXI, Dykinson, Pórtico, de Gruyter, Peter Lang, Universidad de Barcelona, Brepols, etc). Varias de las publicaciones han sido reseñadas tanto en revistas españolas como extranjeras. He dirigido tres tesis doctorales: 1- Diego Chapinal Heras (20/06/2017. Sobresaliente cum laude. Doctorado europeo); 2- M<sup>a</sup> del Mar Rodríguez Alcocer (16/11/2018. Doctorado Europeo. Sobresaliente cum laude); 3- Aida Fernández Prieto (22/01(2020. Doctorado europeo. Sobresaliente cum laude). Actualmente dirijo dos: *The political thought of Epicurus* (de F. Martínez); *La religión de los márgenes: función cultural, cultural y política de los santuarios de frontera del Golfo de Tarento durante el arcaísmo y la Época Clásica* (Lucía Díez, con Beca FPU). En formación postdoctoral, he dirigido el contrato de Chiara Maria Mauro (Atracción de Talento - Modalidad 2: 2019-2022).

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES RELEVANTES

### C.1. Selección de publicaciones en libros y revistas con “peer review”

1- 2025. *The Thetes of Athens. Dynamics and developments of the Athenian lower classes (seventh-fourth centuries BC)*, Peter Lang. ISBN: 9783631932216. DOI. 10.3726/b22754. 622 pág.

2-2025. “The ζευγήσιον τέλος and the “χωρίον ἀτελής” (Arist. *Ath.* 16.6): Census classes and the Solonian fiscal system”, *Gerión* 43 (1), 29-45. <https://doi.org/10.5209/geri.99217>

3-2023. “Who were the Five Thousand?” *Classica et Mediaevalia* 72, 215-253. <https://doi.org/10.7146/classicaetmediaevalia.v72i.142656>

4-2023. “Saberes femeninos en los espacios sacros de Atenas”, *Dialogues d'histoire ancienne*, vol 49. N° Extra 27 (Ejemplar dedicado a: Les lieux à savoir dans l'Athènes démocratique), 343-362, DOI: [10.3917/dha.hs27.0343](https://doi.org/10.3917/dha.hs27.0343)

5-2022. “Thetes epibatai in fifth-century Athens?” *Revue des Études Anciennes* 124(2), 351-377. <https://doi.org/10.3406/rea.2022.7090>

6-2020. “Pallas and a female Pyrrhic dance for Athena in Attica”, *Mnemosyne* 73.7, 1-22. DOI: doi:10.1163/1568525X-bja10045. ISSN: 0026-7074

7-2020. *Prácticas rituales y discursos femeninos en Atenas. Los espacios sacros de la gyne* (Colección de Estudios Helénicos), Univ. de Sevilla, Sevilla, 2020. ISBN 978-84-472-2945-1. <https://doi.org/10.15366/9788483447314.hel.01>

8-2019. “War in Archaic Athens: polis, elites and military power”, *Historia: zeitschrift für alte geschichte*, 68.2, 126-149. <https://doi.org/10.25162/historia-2019-0008>

9-“Fêtes de citoyennes, délibération et justice féminine sur l'Aréopage (Athènes, Ve siècle avant J.-C.)”, *CLIO. Femmes, genre, histoire*, 45, 2017, 279-306. ISSN: 1777-5299,1777-5299,1252-7017. <https://doi.org/10.4000/clio.13589>



10-(con Julián Gallego), “Athenian zeugitai and the solonian census classes: new reflections and perspectives”, *Historia = revue d'histoire ancienne : zeitschrift für alte Geschichte* (Wiesbaden), 59.3, 2010, 257-281. ISSN: 0018-2311, DOI: [10.25162/historia-2010-0016](https://doi.org/10.25162/historia-2010-0016)

## C.2. Selección de Congresos de los últimos años

- 1- “Myths and Rites fo the Attic Pallene. A sanctuary between the archaic territories of Paralia and Pedion”. Comunicación. “Land Experience in Antiquity. Costruire. Ridefinire, Abitare”. Roma. Università degli Studi di Roma “Tor Vergata”. 15-17 de mayo 2019
- 2- “Atimoi and agogimoi. Reflections on debt slavery in Archaic Athens”. Comunicación. *Europaeum Classics Colloquium: Slavery: Antiquity and Modernity in Dialogue* (11-12 February 2021 (online). *Europaeum* (<https://europaeum.org/>). 11-12 de febrero de 2021
- 3- “Civilising the Eleusinian sacred way”. Comunicación. LAC2021 6th Landscape Archaeology Conference. Session: Landscape Archaeology of Ancient Greece. CSIC e IALA (International Association of Landscape Archaeology) (online). 8-11 junio 2021.
- 4- (con Aida Fernández): “Familia, pobreza y vulnerabilidad en la Atenas clásica: ancianos, viudas y huérfanos de guerra”. Conferencia invitada. XI Coloquio Internacional Universidad de Zaragoza: Pobreza en el mundo antiguo. Zaragoza. 9-10 de Septiembre de 2021.
- 5- “La deuda creadora de dependencias y fuente de explotación en Atenas clásica”. Conferencia. XLIII Coloquio del GIREA, “Esclavitud histórica. Ideología contemporánea / Esclavage historique. Idéologie contemporaine”. Universidad de Málaga. AÑO: 20-22 de abril de 2022
- 6- “Female Vulnerability Resulting from the War in Classical Athens. Socio-economic Degradation and the Problem of Dowries”.Comunicación. International Conference “Poverty and Vulnerability in Classical Antiquity: Gendered and Life-Cycle Approaches”. Manchester Metropolitan University. 27-28 de abril de 2023
- 7- “De esclavo a libre: *apeleutheroi* en el santuario de Heracles en el Cinosarges de Atenas”. Comunicación. *XX Congreso Internacional ARYS: Movilidad religiosa en el mundo antiguo*. ARYS y Universidad de Málaga. 13-15 septiembre de 2023.
- 8- (junto con Aida Fernández Prieto). “The Old Men in Aristophanes’ Plays and their Political Role”. Ponencia invitada. Conference ‘Old Age and Rulers in the Ancient World. Opportunity or Disability? Manchester University of Manchester. 9 febrero de 2024.
- 9- The Attic *demos* in the 6th century and "critical thinking": between clientelism and political awareness and agency. The emergence of democracy. Conferencia invitada. *The Europaeum Classics Colloquium: Critical Thinking in Classics*. Universidad libre de Berlín. 16-18 de diciembre de 2024.
- 10- *Gaia*: de *kourotrophos* a madre de ciudadanos. La percepción y el culto de la Tierra en Atenas entre el arcaísmo y el clasicismo. Conferencia invitada. Congreso Internacional: "Do Cosmos à Terra: os Segredos da Natureza na Antiguidade Clássica". Universidad de Lisboa. 6 de mayo de 2025

## C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado

- 1-PR1/06-14451-B. Proceso de constitución de la polis de Atenas en el arcaísmo: Identidad cultural, territorio y sociedad (s.VIII-VII). Entidad financiadora: UCM. Duración: 1 año (2006).Cuantía de la subvención: 3000 euros. IP: Miriam Valdés
- 2- HUM2006-09023. Proceso de formación de la polis de Atenas: identidad cultural y religiosa, territorio y sociedad (s.VIII-VII). Entidad financiadora: MEC. Del 01/10/2006 hasta: 2009 hasta 30/09/2009 (Prorrogado hasta el 31/12/2009). Cuantía de la subvención: 9000 euros. IP: Miriam Valdés
- 3-CCG08-UCM/HUM-3605. . -El papel de la religión en la configuración territorial de la polis arcaica y clásica. Entidad financiadora: UCM y CAM. Duración: 1 AÑO (2009). Cuantía de la subvención: 5000 euros. IP: Miriam Valdés
- 4- HAR2009-07819 . Santuarios urbanos y extraurbanos: religión y configuración territorial y ciudadana de la polis arcaica y clásica. Entidad financiadora: Ministerio ciencia y tecnología. Desde: 01/01/2010 a 31/12/2012 Cuantía de la subvención: 20.000. IP: Miriam Valdés
- 5- HAR2012-30870. Identidad ciudadana en la polis griega arcaica y clásica y su proyección espacial y cultural. Entidad financiadora: Ministerio de economía y competitividad. Desde: 01/01/2013 hasta: 31/12/2015. Cuantía de la subvención: 12.870. IP: Miriam Valdés
- 6- HAR2015-65456-P. La construcción socio-cultural del conflicto: procesos y dinámicas de interacción y enfrentamiento en la Grecia arcaica y clásica. Entidad financiadora: Ministerio de



Economía y competitividad. Desde: 01/01/2016 hasta: 31/01/2018. Cuantía de la subvención: 11.700.

IP: M<sup>a</sup> Cruz Cardete del Olmo.

7- PR87/19-22580. Construcción cultural e “integración” de los excluidos en la Atenas democrática (s.VI-IV a.C.). Entidad financiadora: Santander-Universidad Complutense de Madrid. Desde 13/12/2019 hasta: 12/12/2020 (prorrogado hasta el 12/06/2021). Cuantía de la subvención: 10.200.

IP: Miriam Valdés Guía

8- PR108/20-29. Discursos de integración y. de exclusión en la Atenas democrática: género, marginalidad socioeconómica y etnicidad. Entidad financiadora: Santander-Universidad Complutense de Madrid. Duración: desde: 12/04/2021 al 11/04/2022. Cuantía de la subvención: 10.800. Investigador responsable: Miriam Valdés.

9- PID2020-112790GB-I00 Pobreza, marginación y ciudadanía en Atenas clásica. Procedimientos de marginalización e integración ciudadana de sectores liminales en el sistema democrático. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Duración: desde: 1/09/2021 al 31/08/2024 (prorrogado hasta el 31 de mayo de 2025). Cuantía: 22.990. Investigador responsable: Miriam Valdés.

10- PID2023-146086NB-I00. Mecanismos de construcción de la identidad y la etnicidad por oposición: más allá de la dicotomía griegos-persas en la Atenas de los siglos VI-IV a. C. Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación. Entidades participantes: Duración: desde: 1/09/2024 al 31/08/2027. Cuantía de la subvención: 28.000. Investigador responsable: M<sup>a</sup> Cruz Cardete del Olmo.

#### **C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados**

1-Organización de actividad “Tras las Huellas de la Hélade: una lectura histórica al patrimonio cultural de la Antigua Grecia”, en la Semana de la Ciencia 2018 (paneles –desde el 12/11/2018 hasta 19/11/2018- y conferencias).

2-XIX Semana de la Ciencia. Organización de “Los límites de la ciudadanía”. Taller virtual para alumnos de Instituto de “Cultura clásica” de la Eso (Instituto tecnológico de Las Rozas 1) en Aula de informática de la Facultad de Geografía e Historia (aula 3). 7/11/2019

3-XX Semana de la Ciencia: Organización de “Los límites de la ciudadanía en la Antigua Grecia y el desarrollo sostenible”. Talleres virtuales para alumnos de Institutos de Secundaria (participación de 7 centros). Del 2 al 15 de noviembre de 2020.

4-XXI Semana de la Ciencia: Organización del taller “Ciudadanía, desigualdades sociales y desarrollo sostenible en el mundo griego antiguo”, Taller dirigido a alumnos de Secundaria en la XXI Semana de la Ciencia, organizado por el Grupo de Investigación Eschatia (930100) en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid (noviembre de 2021).

5-XXII Semana de la Ciencia: Organización del taller “La Gracia antigua y el desarrollo sostenible en las aulas de secundaria” (noviembre de 2022). Organizado desde el Grupo de Investigación Eschatia (930100), con participación de cinco Institutos de Secundaria.

6- Aplicando el Aprendizaje Servicio a la enseñanza virtual de la Historia antigua (PIMCD 2020 y Convocatoria de Proyectos ApS de la UCM). IP: M<sup>a</sup> Cruz Cardete del Olmo. 2020/2021.

7-Aprendizaje Servicio e Historia Antigua: Conexiones intergeneracionales en torno al Mundo Clásico (Convocatoria de Proyectos ApS de la UCM 2021/2022). IP: M<sup>a</sup> Cruz Cardete del Olmo. 2021/2022

8- Proyecto ApS “Aprendizaje Servicio e Historia Antigua: conexiones intergeneracionales en torno al Mundo Clásico”. Convocatoria ApS 2022-2023, 17 participantes. IP: Ch. M. Mauro. Proyecto concedido con financiación (308 €)

9-Aprendizaje Servicio e Historia Antigua: conexiones intergeneracionales en torno al Mundo Clásico (Convocatoria de Proyectos ApS 2023 de la UCM)”. IP: M<sup>a</sup> Cruz Cardete del Olmo.

10- Título *Antigua Grecia Hoy: Integración Ciudadana, Medio Ambiente y Desarrollo Sostenible* (referencia FCT-20-16656). IP. Miriam Valdés.