

CURRICULUM VITAE

Ana Mayorgas Rodríguez

(Ana Rodríguez Mayorgas hasta 2016)

anamayorgas@ucm.es

1 de febrero de 2023

Google Scholar: 7ZV3VXI AAAAJ.

- Citas: 180; últimos cinco años 88

- Índice H 7; índice H de los últimos cinco años 5; índice I10 5

Scopus: 36343893000.

- Publicaciones 4: citas 20; índice H 2.

ORCID: 0000-0003-3443-0802

Researcher ID: H-8305-2015

Academia.edu: <https://ucm.academia.edu/AnaRodriguezMayorgas>

Ocupación actual

- Profesora Titular de Universidad a tiempo completo en el Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid (31.01.2022)

Formación académica

- Doctora en Historia Antigua por la Universidad Complutense de Madrid con la tesis *La Memoria de Roma: historia e identidad en la República romana*; junio de 2005. Calificación: Sobresaliente *cum laude*.
- Diploma de Estudios Avanzados en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid; septiembre de 2002.
- Premio Extraordinario de Licenciatura en Historia (promoción de 1999).
- Licenciada en Historia, con la especialidad de Historia Antigua; Universidad Complutense de Madrid; 1994-1999.

Méritos docentes y de investigación

- Dos tramos de investigación (sexenios): 2003-2010 y 2011-2016.
- Una evaluación docente (quinquenio): 2010-2018.
- Ha impartido clases en la UNED (2008), en la Universidad Carlos III (2009-2011) y en la Universidad Complutense desde 2010.

Cargos de gestión

- Miembro de la Comisión Académica del Grado en Historia de la Universidad Complutense de Madrid (julio 2022-)
- Miembro de la Comisión de Coordinación del Máster en Historia y Ciencias de la Antigüedad (compartido con la Universidad Autónoma de Madrid) (septiembre 2013-)
- Coordinadora del Máster en Historia y Ciencias de la Antigüedad (compartido con la Universidad Autónoma de Madrid) (septiembre 2013–septiembre 2017)

Becas-contratos disfrutados en el extranjero

- Beca posdoctoral MEC/Fulbright para la Universidad de California, Berkeley: marzo de 2006 – febrero de 2008.
- Beca del *International Epigraphy Summer School in Greek and Latin*, Oxford. 2 al 11 de julio 2001.
- Beca de la Comunidad de Madrid y The Israel Exploration Society para colaboración en los trabajos de excavación arqueológica de Tell Hatsor del 23 de junio al 3 de agosto de 1999.

Contratos y becas en España

- Profesora Contratada Doctora interina a tiempo completo en el Departamento de Prehistoria, Historia Antigua y Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid (04.10.2018-30.01.2022)
- Profesora Ayudante Doctora a tiempo completo en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid: 01.07.2016 – 03.10.2018.
- Profesora Titular Interina a tiempo parcial en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de Madrid: 27.10.2010 – 30.06.2016.
- Contratada posdoctoral en el Instituto de Historiografía “Julio Caro Baroja”: 15 de octubre 2009 – 30 de abril 2011.
- Contratada posdoctoral con cargo a proyecto en el Archivo Epigráfico de Hispania (Universidad Complutense, Madrid): 15 de mayo - 15 de octubre de 2009.
- Becaria predoctoral de la Fundación Caja Madrid; 2004-2005.
- Becaria predoctoral de Formación del Profesorado Universitario (FPU) del Ministerio de Educación y Cultura: 2000-2003.

- Beca-colaboración del Departamento de Historia Antigua de la Complutense: 1998-1999.

Estancias breves en Universidades extranjeras

- Estancia de investigación en el Departamento de Arqueología, Conservación e Historia de la Universidad de Oslo, Noruega. 1 – 30 de junio 2017.
- Estancia de investigación en el Grupo de Investigación “Toletum”, Universidad de Hamburgo, Alemania. 1 de junio – 30 de junio 2014.
- Estancia predoctoral del Ministerio de Educación en la Universidad de París VIII-Vincennes-Saint Denis. 1 de Octubre- 15 de Noviembre 2003.
- Estancia predoctoral del Ministerio de Educación en la Universidad de París VIII-Vincennes-Saint Denis. 1 de Octubre- 30 de Noviembre 2002.

Publicaciones

- Miembro del Consejo Editorial de la Colección Libera Res Publica, Editorial de la Universidad de Sevilla y Prensas de la Universidad de Zaragoza (2019-)

Libros

1. *Arqueología de la palabra. Oralidad y la escritura en el mundo antiguo*, Barcelona, Bellaterra, 2010, 303 pp.

Recensiones en:

- Wright, R. 2011, *Bryn Mawr Classical Review*, 2011.07.44.
- Hernando, A. 2011, *Complutum* 22 (1): 200-202.
- Orsi, R. 2012, *Isegoría* 46: 280-286.
- Crespo Mas, T. 2011, *Revista de Historiografía* vol. 8, nº15 (2): 175-176.

2. *La memoria de Roma: oralidad, escritura e historia en la República romana*, Oxford, BAR international series 1641, 2007, 212 pp.

Recensiones en:

- Mas Torres, S. 2007, “Algunas dificultades metodológicas”, *Gerión* 25 (2): 87-104.
- Ricci, C. 2009, “La memoria di Roma: percorsi di ricerca e qualche considerazione a margine di due recenti letture”, *Archeologia classica: rivista dell'Istituto di archeologia della Università di Roma* 10: 433-443.

Volúmenes editados

1. *La sociedad provincial romana: procesos de formación y cambio*, Gerión, vol. 35, Núm. Esp., Universidad Complutense de Madrid, 2017. En colaboración con E. García y R. Hernando.
2. *La Hispania de Augusto*, Gerión, vol. 35, Núm. Esp., Universidad Complutense de Madrid, 2017. En colaboración con J. Mangas.
3. *Nuevos Debates de Historia Antigua. Actas de la VII y VIII Ediciones del Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua (2008-09, Universidad Complutense de Madrid)*, Espacio, Tiempo y Forma, Historia Antigua, Serie II, 22, UNED, 2009. En colaboración con F. Echeverría Rey, D. Espinosa y M. Rodríguez Plaza.
4. *Actas del VI Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua (2007)*, Universidad Complutense, Madrid, 2007. En colaboración con F. Echeverría Rey y Y. Montes Miralles.
- 5.

Artículos en publicaciones internacionales

1. “Between Remembrance and Oblivion: Hispania in Roman Cultural Memory from Republic to Empire”, en Martin Dinter (ed.), *Roman Cultural Memory in the Empire*, Cambridge University Press, **en prensa**.
2. “Rome’s memory and ritual in Hispania”, en Alejandro G. Sinner y Víctor Revilla Calvo (eds.), *Religious Dynamics in a Microcontinent. Cult Places, Identities, and Cultural Change in Hispania*, Archaeology of the Mediterranean World, vol. 1, Brepols, Turnhout, 2022, 139-150.
3. “Rituel et mémoire féminine à Rome. Les cas d’Acca Larentia et Tarpéia”, en Delphine Ackermann, Yves Lafond y Alexandre Vincent (eds.) *Pratiques religieuses, mémoire et identités dans le monde gréco-romain*, Presses Universitaires de Rennes, Rennes, 2022, pp. 285-300.
4. “Un imperio de rústicos. Memoria e imaginación histórica en el libro I de Tito Livio”. En *La memoria del tempo... il tempo della memoria*, Colección Giano Bifronte 2, Leo Lecci, Santiago Montero Herrero y Maria Federica Petraccia (eds.), Genova University Press, Génova, 2020, pp. 101-113.
5. “Ritual, place and memory in ancient Rome”. En *The Routledge Handbook of Memory and Place*, Sarah de Nardi, Hilary Orange, Steven High y Eerika Koskinen-Koivisto (eds.), Routledge, Londres, 2019, pp. 384-391.

Recensión en:

- Tough, R. 2021, *Current Anthropology*, 62.1, pp. 118-120.

6. “Reimagining *Hispania*. History to Epic in Silius Italicus’ *Punica*”, *Quaderni Urbinati di Cultura Classica* 144.3, 2017, pp. 129-149.
7. “History and memory in Roman thinking of the past: *Historia* and *memoria* in Republican literature”, *Quaderni di Storia* 83, 2016, pp. 51-76.
8. “The *Annales Maximi*: writing, memory and religious performance in the Roman Republic”. En *Sacred Words: Orality, Literacy and Religion. Orality, literacy and religion in the Ancient World, vol 8* (Mnemosyne Supplements, 332), A.P.M.H. Lardinois, J.H. Blok y M.G.M. van der Poel, (eds.), Brill, Amsterdam, 2011, pp. 235-254.

Recensión en:

- Wright, R. 2011, *Bryn Mawr Classical Review*, 2011.07.44.
9. “Romulus, Aeneas, and the Cultural Memory of the Roman Republic”, *Athenaeum* 98 (1), 2010, pp. 89-109.

Artículos en revistas científicas nacionales

10. “Sobre la libertad de los antiguos. Progreso, moralidad y Antigüedad en la obra histórica de Fermín Gonzalo Morón”, *Espacio, Tiempo y Forma. Serie II, Historia Antigua* 27, 2014, pp. 233-247.
11. “Los orígenes troyanos de Roma: un mito de la historiografía antigua y moderna”, *Revista de Historiografía* 15 (2), 2011, pp. 100-110.
12. “La figura del historiador en la República romana”, *Studia Historica. Historia Antigua* 29, 2011, pp. 65-95.
13. “La memoria cultural de Roma: el recuerdo oral de los orígenes”, *Gerión* 25 (2), 2007, pp. 105-126.
14. “Antes de la historia: Anales Máximos, escritura y memoria”, *Gerión* 25 (1), 2007, pp. 263-284.
15. “El concepto de *artes liberales* a fines de la República romana”, *Estudios Clásicos* 125, 2004, pp. 45-64.
16. “El descubrimiento de la teoría en Roma. Nuevas perspectivas sobre la helenización de la República romana”, *Gallaecia* 22, 2003, pp. 507-529.
17. “La memoria histórica de la Roma republicana. Una aproximación bibliográfica”, *Tempus* (en prensa *sine die*).

Artículos en volúmenes colectivos nacionales

18. “El estatuto de la escritura en la Roma arcaica y el reto de la primera literatura latina”, M.A. Coronel Ramos y M. Albaladejo Vivero (eds.) *Los soportes de la escritura como rutas de civilización*, **en prensa**
19. “*Humilis multitudo*. Pobreza y riqueza en las narraciones sobre el origen de Roma”, F. Marco Simón, F. Pina Polo, y M. Remesal Rodríguez (eds.), *Pobreza en el mundo antiguo. XI Coloquio internacional de Historia Antigua* (Colección Instrumenta 81), Universitat de Barcelona, Barcelona, 2022, pp. 99-113.
20. “Acca Larentia o el poder de la memoria femenina en Roma”, En *XV Coloquio de la AIER. Mujer y poder en la Antigua Roma*, G. Bravo, S. Perea Yébenes y F. Fernández Palacios (eds.), Signifer Libros, Madrid, 2018, pp. 17-31.
21. “Geografía y civilización en la *Historia Antigua* de Juan de la Gloria Artero (1834-1903)”, *El Almacén de la Historia. Reflexiones historiográficas*, M. Romero Recio y G. Soria Tomás (eds.), Editorial Biblioteca Nueva, Madrid, 2016, pp. 35-52.
22. “Memoria, espacio y religión en la República romana”. En *Santuarios suburbanos y del territorio en las ciudades romanas*, J. Mangas y M. A. Novillo (eds.), Instituto Universitario de Investigación en Ciencias de la Antigüedad (Universidad Autónoma de Madrid), Madrid, 2014, pp. 31-52.
23. “Los bárbaros hispanos de Livio en la Segunda Guerra Púnica”. En *XI Coloquio de la AIER. Conquistadores y conquistados: relaciones de dominio en el mundo romano*, G. Bravo y R. González Salinero (eds.), Signifer Libros, Madrid, 2014, pp. 255-268.
24. “Verdad y retórica en la historiografía antigua”. En *Debita Verba. Estudios en Homenaje al profesor Julio Mangas Manjarrés*, R. Cid y E. García (eds.), Universidad de Oviedo, 2013, pp. 193-208.
25. “*Graecia magistra vitae*. El recurso a la historia griega en los discursos de Cicerón”. En *Grecia ante los Imperios. V Reunión de Historiadores del Mundo Griego*, Spal Monografías XV, J.M. Cortés Copete, E. Muñiz Grijalvo y R. Gordillo Hervás (coords), Universidad de Sevilla, 2011, pp. 317-328.
26. “Individuo y familia en la memoria aristocrática de la República romana”. En *Mors Omnibus Instat. Aspectos arqueológicos, epigráficos y rituales de la muerte en Roma*, J. Andreu-Pintado, D. Espinosa y S. Pastor (coords.), Ediciones Liceus, Madrid, 2011, pp. 79-93.
27. “Historia griega y memoria romana: la formación del discurso histórico en Roma”. En *Dialéctica histórica y compromiso social. Homenaje a Domingo Plácido*, C. Fornis, J. Gallego, P. López Barja y M. Valdés (eds.), Libros Pórtico, Zaragoza, 2010, pp. 431-448.

28. “Memoria e Historia en las sociedades antiguas”. En *Actas del VI Encuentro de Jóvenes Investigadores*, F. Echeverría, M^a Y. Montes y A. Rodríguez (eds.), 2007 Madrid, pp. 9-13.
29. “Entre historia y memoria: el recuerdo del pasado en la República romana”. En *Actas del VI Encuentro de Jóvenes Investigadores*, F. Echeverría, M^a Y. Montes y A. Rodríguez (eds.), 2007, Madrid, pp. 15-28.
30. “El recuerdo gentilicio y los orígenes de la historiografía romana”. En *Ideología, estrategias de definición y formas de relación social en el mundo antiguo*, *Actas del V Encuentro de Jóvenes Investigadores*, F. Echeverría y M^a Yolanda Montes (eds.), Universidad Complutense, Madrid, 2006, pp. 33-44.
31. “Tradición griega e identidad romana: la reflexión sobre los orígenes de Roma”. En *La construcción ideológica de la ciudadanía. Identidades culturales y sociedad en el mundo griego antiguo*, D. Plácido, M. Valdés, F. Echeverría y M^a Y. Montes (eds.), Editorial Complutense, Madrid, 2006, pp. 395-406. En colaboración con Estela García Fernández.
32. “El encuentro con el pasado. La imagen de los primeros romanos a fines de la República”. En *Actas del XI Congreso de la Sociedad Española de Estudios Clásicos (15-20 de septiembre de 2003, Universidad de Santiago de Compostela)*, 2005, pp. 557-568.

Publicaciones de carácter divulgativo

1. “La Segunda Guerra Púnica y el comienzo de la historiografía romana”, *Desperta Ferro. Antigua y Medieval* 70, 2022, pp. 57-60.
2. *La escritura. Del signo al alfabeto*, n^o18 de la colección “Origen, Cuadernos Atapuerca. Origen” coordinada por J. Carlos Díez Fernández-Lomana (Universidad de Burgos), 2021, pp. 30.
3. “Los inicios del correo en la Península Ibérica: del *cursus publicus* a los correos medievales”. En *XX siglos de comunicación en España*, Sociedad Estatal Correos y Telégrafos SA, Madrid, 2016, pp. 32-47.

Traducciones de historiografía actual

1. *La Razón de Roma: el surgimiento del espíritu crítico a fines de la República*, Antonio Machado-Libros, Madrid, pp. 481 (2008) (original de Claudia Moatti, *La Raison de Rome. Naissance de l'esprit critique à la fin de la République*, Paris, Seuil, 1997).

Recensión en:

- Tárrega Garrido, J. *Estudios Clásicos* 139: 143-144.

Traducciones de textos clásicos

1. Biografía de Cicerón y traducciones de fragmentos de la *Rhetorica ad Herennium*, Manilio, Horacio, Servio, Macrobio, Porfirio, Silio Itálico y Q. Sereno Samónico para *Testimonia Hispaniae Antiqua III*, J. Mangas y M^a del Mar Myro (eds.), 2003.

Recensiones

1. *The Pasts of Roman Anatolia. Interpreters, Traces, Horizons*, de F. Rojas, *Gerión* 39 (1), 2021, pp. 399-401.
2. *The Rise of Rome. From the Iron Age to the Punic Wars*, de K. Lomas, *Gerión* 37 (1), 2019, pp. 205-207.
3. *Storia della storiografia romana*, de G. Zecchini, *Gerión* 36 (1), 2018, pp. 303-305.
4. *Magistracy and the Historiography of the Roma republic. Politics in prose*, de A. Haimson Lushkov, *Bryn Mawr Classical Review*, 2016.02.05.
5. *Letteratura e civitas. Transizioni della Repubblica all'Impero*, de M. Citroni (ed.), *Revista Emerita* 83 (1), 2015, pp. 183-186.
6. *The Cambridge Companion to the Roman Historians*, de A. Feldherr (ed.), *Revista de Historiografía* 15 (2), 2011, pp. 171-174.
7. *Roman Republics*, de H. I. Flower, *Revista de Historiografía* 13 (2), 2010, pp. 144-146.
8. *Pompeya. Vida, muerte y resurrección de la ciudad sepultada por el Vesubio*, de Mirella Romero Recio, *Estudios Clásicos* 138, 2011, pp. 108-110.
9. *Ancient Literacies. The culture of reading in Greece and Rome*, de William A. Johnson y Holt N. Parker (eds.), *Revista de Historiografía* 12 (1), 2010, pp. 139-142.
10. *Repensando Tacito (e Ronald Syme). Storia e storiografia*, de Maria Antonietta Giua (ed.), *Gerión* 27 (2), 2009, pp. 175-179.
11. *Vida de Aristóteles* de António-Pedro Mesquita, *Gerión*, 27 (2), 2009, pp. 168-171.
12. *Thucydides. The reinvention of History*, de Donald Kagan, *Revista de Historiografía* 11 (2), 2009, pp. 137-139.
13. *Pensamiento Romano. Una historia de la filosofía en Roma* de Salvador Mas Torres, *Isegoria. Revista de filosofía moral y política* 36, 2007, pp. 320-325.

14. *Ethos y Polis. Una historia de la filosofía práctica en la Grecia clásica*, Isegoria. Revista de filosofía moral y política 29, 2003, pp. 253-256.
15. *Hellenistic Civilization* de F. Chamoux, Gerión 21 (2), 2003, pp. 138-140.
16. *Elites hispaniques*, M. Navarro y S. Demougin (eds.), Gerión 20 (2), 2002, pp. 774-777.
17. *Cicéron et Philomène. La polémique en philosophie*, C. Auvray-Assayas y D. Delattre (eds.), Gerión 20 (2), 2002, pp. 687-691.
18. *Sedes regiae*, M. Ripoll y J.-M. Gurt (eds.), Gerión 19, 2001, pp. 885-886.
19. *Le armi della collezione Gorga al Museo Nazionale Romano* de M. Sannibale, Gerión 17, 1999, p. 647.

Participación en revistas científicas y colecciones

- Miembro del Consejo Editorial de la colección “Libera Res Publica” de las Universidades de Zaragoza y Sevilla desde 2019.
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista de Historia Antigua *Gerión* desde julio de 2017.
- Miembro del Comité Científico de la *Revista Ciencias y Humanidades* en 2018
- Miembro del Comité Editorial de la *Revista Ciencia y Humanidades* 2021-2024

Evaluaciones para revistas y editoriales

- Colección “Libera Res Publica” Universidades de Sevilla y Zaragoza, 2020.
- *Antesteria. Debates de Historia Antigua* (online, UCM): 2015, 2016 y 2019.
- *Archivo de Prehistoria Levantina*, 2016.
- *ARYS. Antigüedad: Religiones y Sociedades*, 2019.
- *Cuadernos de Filología Clásica* (UCM), 2021.
- *Espacio, Tiempo y Forma Serie II. Historia Antigua* (UNED): 2012.
- *Estudo de Arqueoloxía, Prehistoria e Historia Antiga: Achegas dos novos investigadores*, Santiago de Compostela, 2016.
- *Habis*, 2018.
- *Religion in the Roman Empire* (Mohr Siebeck Verlag), 2021.
- *Revista Ciencias y Humanidades* (Medellín, Colombia), 2018 (vol.7, nº7).
- *Revista de Historiografía* (Carlos III), 2020.

- *Semata. Ciências sociais e humanidades* (Uni. Santiago de Compostela): 2011.

Congresos y reuniones científicas

Conferencias internacionales

1. “Procesos de construcción identitaria y cultura en las ciudades del Occidente romano”, *Le strutture locali dell’Occidente romano: stato dell’arte e prospettive di ricerca. Primo Incontro del Seminario Italo-Spagnolo DIVTURNA CIVITAS*, 4-6 de mayo de 2022, Università degli Studi de l’Aquila.
2. “Memoria griega, memoria romana”, *Ciclo de Conferencias Miradas del Mundo Antiguo. La Historia de Roma*, 16 de noviembre de 2021, Universidad de Concepción, Chile, online.
3. “Rituel et mémoire féminine à Rome. Les cas d’Acca Larentia et Tarpéia”, *Colloque international HeRMA: Pratiques religieuses, mémoire et identités dans le monde gréco-romain*, 9-11 de mayo de 2019, Université de Poitiers.
4. “El mito de origen de Sagunto: ¿diplomacia indígena o discurso hegemónico romano?”, *XLI Coloquio Internacional de GIREA: As faces do império: mecanismos de controlo e estratégias de resistêcia*, 8-10 de noviembre de 2018, Universidad de Coimbra.
5. “Establishing the Memory of Others. Hispania in Roman Cultural Memory under the Empire”. *Roman Cultural Memory under the Empire*, 7-9 de marzo de 2018, Sao Paulo, Brasil.
6. “Tiempo, memoria y cambio histórico en la narración de Livio sobre los orígenes de Roma”, *La memoria del tempo... il tempo della memoria. Congresso internazionale*, 26 y 27 de noviembre de 2015, Scuola di Scienze umanistiche, Università degli Studi di Genova.
7. “Romancing *Hispania*. History to Epic in Silius Italicus’ *Punica*”, *Science/Fiction/History. The Literary in Classical Historiography*, 11-12 de septiembre de 2014, Atenas, organizado por Aristotle University of Thessaloniki.
8. “History as Memory: Remembering in Republican Times”, *Memoria Romana. Functions of Memory in Roman Culture*, 16-17 de abril de 2010, University of Texas, Austin.
9. “*Annales Maximi*: writing, memory and religious performance in the Roman Republic”, *8th Conference on Orality and Literacy in the Ancient World*, 1-5 de julio de 2008, Nimega, Países Bajos.

10. “Romulus, Aeneas and the Beginning of Roman Historiography”, *Noon Colloquium*, 25 de abril de 2007, Department of Classics, University of California, Berkeley.

Conferencias nacionales como invitada

11. “El reto de la escritura o los orígenes de la literatura latina”, *Los soportes de la escritura como rutas de civilización. IV Congreso Internacional de la Federación Valenciana de Estudios Clásicos*, 28-29 de abril de 2022, Universidad de Valencia.
12. “El divorcio entre mito y diplomacia en Roma y el extraño caso de Sagunto” *IV Seminario LIBERA RES PUBLICA*, 11-12 de noviembre de 2021, Universidad de Zaragoza.
13. “*Obscura multitudo*. El mito de los humildes orígenes de Roma”, *XI Coloquio de Historia Antigua de la Universidad de Zaragoza*, 9-11 de septiembre de 2021, Universidad de Zaragoza.
14. “Memorias discordantes. Lo útil y lo inútil en la memoria de la República romana”, *III Seminario LIBERA RES PUBLICA*, 28-29 de noviembre de 2019, Universidad de Palma de Mallorca.
15. “Rómulo: de la memoria del fundador a la historia de la fundación”. *II Seminario LIBERA RES PUBLICA. Foro de Historiadores Españoles de la República Romana*, 21-22 de septiembre de 2017, Universidad de Girona.
16. “Juicio a la Antigüedad en la obra de Juan de la Gloria Artero (1834-1903)”, *Coloquio Internacional Almahisto: “El almacén de la Historia (1700-1939)”*, 11-13 de noviembre de 2015, Universidad Carlos III de Madrid.
17. “Romanización: un concepto a debate”, *III Coloquio Internacional del grupo de investigación Ciudades Romanas “La sociedad provincial romana: procesos de formación y cambio*, 3-5 de noviembre de 2015, Universidad Complutense de Madrid.
18. “Memoria e historiografía en la República romana”, *SPQR: conflicto, política e imperio en la Roma republicana: I Seminario de historiadores españoles de la República romana*, 24-25 de septiembre de 2015, Universidad de Sevilla.
19. “La visión de la Antigüedad en la obra de Fermín Gonzalo Morón”, *Liberalismo y Estudios Clásicos. El mundo antiguo como paradigma de las libertades*, 25 de noviembre de 2013, Universidad Carlos III de Madrid.
20. “*Historia vita memoriae*: la concepción mnemónica de la historia en Roma”, *II Coloquio de Retórica Grecolatina “Vivitur Ingenio o de la Memoria de las Cosas”*, 21 septiembre de 2012, Universidad Carlos III de Madrid.

21. “Eneas en Lavinio o el pasado soñado de Roma”, *Congreso Internacional “Mitologías políticas y Consciencias Nacionales”*, 5-7 noviembre de 2009, Universidad Carlos III de Madrid.
22. “Templos y espacios religiosos. Lugares de la memoria en Roma”, *Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas*, 28-29 de mayo de 2009, Universidad Complutense de Madrid.

Conferencias nacionales como ponente

23. “*Acca Larentia* y el poder de la memoria femenina en Roma”, *XV Coloquio de la AIER. Mujer y poder en la Antigua Roma*, 25-27 de noviembre de 2017, Universidad Complutense de Madrid.
24. “La imagen de la Hispania conquistada. De Livio a Silio Itálico”, *XI Coloquio de la AIER. Conquistadores y Conquistados. Relaciones de dominio en el mundo romano*, 20-22 de noviembre de 2013, Universidad Complutense de Madrid.
25. “¿Inventaron los griegos la historia? Una reflexión actual sobre la historiografía clásica como modelo y fuente”, *IV Congreso Internacional de Historia a Debate*. 15-19 diciembre 2010, Universidad de Santiago de Compostela.
26. “Funerales aristocráticos y memoria individual en la República romana”, *Mors omnibus instat: aspectos arqueológicos, epigráficos y rituales de la muerte en el occidente romano*, 16-18 octubre 2009, UNED Tudela.
27. “*Graecia magistra vitae*. Sobre el conocimiento de la historia griega en la República romana”, *V Reunión de Historiadores del Mundo Griego Antiguo*, 8-10 octubre 2009, Carmona, Sevilla.
28. “La historia como memoria: la evolución de la historiografía en la República romana”, *VI Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua*, Tercera Edición Nacional, 4-5 de junio de 2007, Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense.
29. “Memoria e identidad en los orígenes de la historiografía romana”, *V Encuentro de Jóvenes Investigadores. Segunda Edición Nacional*, 12-14 de junio de 2006, Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense.
30. “Tradición griega e identidad romana”, en colaboración con los profesores Salvador Mas Torres y Estela García Fernández, *IV Reunión de Historiadores Españoles de Grecia*, 15-17 de noviembre de 2004, Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense.

31. “Los anticuarios en la República romana”, *III Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua*, 15-16 de marzo de 2004, Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense.
32. “El encuentro con el pasado: la imagen de los primeros romanos a fines de la República”, *XI Congreso Español de Estudios Clásicos*, 15-20 de septiembre de 2004, Universidad de Santiago de Compostela.
33. “La educación en la Roma republicana”, *II Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua*, 4 de marzo de 2003, Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense.
34. “Helenización de Roma en el siglo I a.C.”, *I Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua*, 26 de febrero de 2002, Departamento de Historia Antigua, Universidad Complutense.
35. “Toledo, cruce de culturas en la Europa medieval”, *XXX Congreso Universitario Internacional, Univ’97. Sociedad multicultural, competencia y cooperación*, marzo 1997, Madrid. En colaboración con Ester Fernández Sánchez de la Nieta, Ana López Salgado y Rocío Naranjo Pita.

Participación en mesas redondas

36. Moderadora de la mesa redonda “La memoria de las sociedades antiguas” en el *XX Encuentro de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua*, 5, 6 y 7 de mayo de 2021, Universidad Complutense de Madrid.
37. Participación en la mesa redonda “Guerra, rito y memoria” en *Entre la paz y la guerra: amigos, enemigos y aliados en el Mediterráneo helenístico-romano. VI Coloquio internacional de Occidens*, 12-13 de noviembre de 2015, Universidad Autónoma de Madrid.
38. Moderadora de la mesa Roma I en el *I Encontro Internacional de Novos Investigadores em Arqueologia e Ciências da Antigüidade*, 10-12 de junio de 2015, Universidad de Santiago de Compostela.

Conferencias de divulgación

1. “Tradición y helenización en la Roma del siglo II a.C.”, *Simulacro del Senado Romano*, 24-25 de febrero de 2022, Asociación de Historia de la Universidad Carlos III de Madrid, Campus de Getafe.
2. “El origen de la escritura”, 25 de enero, 2022, Museo de la Evolución Humana, Burgos.

3. Entrevista sobre “La materialidad de la escritura en el mundo antiguo: diálogos entre Historia, Arqueología y Filología” en el *VI Encuentro de Reflexión GELEO* (Grupo de Estudios sobre Lenguas y Escrituras de Oriente), 20 de mayo de 2021.
4. Participación en la mesa redonda “Memorias individuales, memorias colectivas”, 11 de noviembre, 2019, Palau Macaya, Fundación LaCaixa, Barcelona.
5. “Bruto y la última generación de la aristocracia republicana”, *XXVI Ciclo de Conferencias de Otoño de SEEC, Delegación de Madrid. La delgada línea roja: héroes o traidores del mundo antiguo*, 29 de noviembre, 2018, Museo de San Isidro, Madrid.
6. “Bibliotecas en el mundo antiguo”, 28 de abril de 2009, Instituto de Enseñanza Secundaria de Alpedrete, Madrid.
7. “Globalización y biodiversidad en el mundo antiguo: el ejemplo del Imperio romano”, 10 de noviembre de 2010, Museo Regional de Madrid (X Semana de la Ciencia de Madrid).

Participación en los medios de comunicación

- Entrevista sobre libro “La escritura. Del signo al alfabeto”, de la colección Origen. Cuadernos Atapuerca, en el programa “Sapiens” de RNE, sábado 13 de febrero de 2021.
- Entrevista en el programa “Las piernas no son del cuerpo” de Melodía FM sobre el descubrimiento de nuevos grafitos en Pompeya, 28 de octubre de 2018.

Seminarios de Doctorado

- “La importancia de la teoría o cómo generar una perspectiva novedosa en Historia Antigua”, 23 de febrero de 2022, Seminario Metodológico 24, Programa interuniversitario de Doctorado UPV/EHU-UC.

Conferencias de gestión académica

- “Por qué un máster de investigación también necesita buenas prácticas”, en la *Jornada de Buenas Prácticas en Empresas e Instituciones*, 5 de febrero de 2016, Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid.

Como organizadora

- Organizadora de *La sociedad provincial romana: procesos de formación y cambio. III Coloquio Internacional del Grupo de Investigaciones “Ciudades Romanas”*, 3-5 de noviembre de 2015, Universidad Complutense de Madrid. En colaboración con Estela García Fernández.

- Secretaria del Congreso Internacional *La Hispania de Augusto*, celebrado en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid entre el 7 y el 9 de abril de 2014.
- Secretaria del *XIII Coloquio Internacional ARYS: Alimentos divinos. Banquetes humanos. Sacrificios, comidas rituales y tabúes alimenticios en el Mundo Antiguo*, celebrado en Jarandilla de la Vera entre el 16 y 18 de diciembre de 2010.
- Organizadora de los *Encuentros de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua* en el Departamento de Historia Antigua de la Universidad Complutense de 2001-2004. En colaboración con Yolanda Montes Miralles y Fernando Echeverría Rey.
- Organizadora de los *Encuentros de Jóvenes Investigadores de Historia Antigua. Edición Nacional*, 2006-2009. Universidad Complutense de Madrid. En colaboración con Yolanda Montes Miralles y Fernando Echeverría Rey.

Pertenencia a grupos de investigación

- Co-directora desde 2012 del Grupo de Investigación Ciudades Romanas (930962, UCM) desde 2012. Grupo validado el 18 de febrero de 2018 por el Ministerio de Economía Industria y Competitividad con la calificación de 89 sobre 100 puntos (referencia UCM-GR17-930-692).
- Miembro del grupo de investigación *Ciudades Romanas* (UCM 930692) dirigido por la profesora Estela García Fernández, Dpto. de Historia Antigua (Univ. Complutense) (2004-actualidad).
- Miembro del grupo de investigación *Historiografía e Historia de las Religiones* dirigido por el profesor Jaime Alvar, Instituto de Historiografía “Julio Caro Baroja” (Universidad Carlos III de Madrid) (2010-actualidad)

Redes de investigación

- Miembro desde su fundación de la Red de Investigación Internacional DIUTURNA CIVITAS: *Studio delle comunità locali nell’Occidente romano* dirigido por Simone Sisani (Università dell’Aquila), Estela García Fernández (Universidad Complutense de Madrid) y E. Melchor Gil (Universidad de Córdoba)
- Miembro desde su fundación de *LIBERA RES PUBLICA. Foro de historiadores españoles de la República romana* (2016-), financiado como “red de excelencia” (*Red de Estudios sobre la República romana*) en la convocatoria 2017 de acciones de dinamización (calificación A) por el Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades [HAR2017-90703-REDT] (2018-2020)

Dirección de proyectos

- *La imagen de la Antigüedad en los manuales de secundaria españoles*, convocatoria 2009 de ayudas de la CAM que potencien la creación y consolidación de grupos de investigación. [CCG10-UC3M/HUM-5440]

Participación en proyectos de investigación

- *Nuevas bases documentales para el estudio histórico de la Hispania romana de época republicana: ciudadanía romana y latinidad (90 a.C. – 45 a.C.)*, dirigido por la profesora Estela García Fernández, Universidad Complutense de Madrid (2020-) [PID2019-105940GB-I00]
- *Interacciones entre pastores y mercaderes en la Antigüedad. El cuerno de África*, dirigido por Científico Titular Alfredo Ruibal González, Instituto de Ciencias del Patrimonio, Consejo Superior de Investigaciones Científicas (2019-). [PGC2018-099932-B-I00]
- *Archivo Virtual para las Investigaciones sobre Patrimonios Epigráficos Medievales de la Comunidad de Madrid* dirigido por la Profesora Isabel Velázquez Soriano, Universidad Complutense de Madrid (2019-) [H2019/HUM-5742]
- *Nuevas bases documentales para el estudio histórico de la Hispania romana de época republicana: onomástica y latinidad (III – I a.C.)*, dirigido por la profesora Estela García Fernández. Dpto. Historia Antigua (Universidad Complutense de Madrid) (2016-2019). [HAR2015-66463-P]
- *DOCEMUS. Red digital para un milenio de documentación epigráfica en museos y archivos de la Comunidad de Madrid*, dirigido por la profesora Isabel Velázquez Soriano. Dpto Filología Clásica (Universidad Complutense de Madrid) (2016-2018). [S2015/HUM-3377]
- *Nuevas bases documentales para el estudio histórico de la Hispania romana de época republicana*, dirigido por la profesora Estela García Fernández. Dpto. Historia Antigua (Universidad Complutense de Madrid) (2012-2015). [HAR-2011-26561]
- *El almacén de la Historia. Repositorio de historiografía española 1700-1939*, dirigido por la profesora Mirella Romero Recio. Instituto de Historiografía “Julio Caro Baroja” (Universidad Carlos III de Madrid) (2012-2015). [HAR2011-27540]
- *Alimentos divinos, banquetes, humanos, sacrificios, comidas rituales y tabúes alimenticios en la Antigüedad*, dirigido por Juan Ramón Carbó García. Instituto de Historiografía “Julio Caro Baroja” (Universidad Carlos III de Madrid) (2010-2011) [HAR2010-11201-E].

- *La Antigüedad en la creación de mitologías políticas y de conciencias nacionales (s. XVI-XIX)*, dirigido por el profesor Jaime Alvar. Instituto de Historiografía “Julio Caro Baroja” (Universidad Carlos III de Madrid) (2009-2012) [HAR2008-02434/HIST].
- *Archivo Epigráfico de Hispania*, dirigido por la profesora Isabel Velázquez Soriano. Departamento de Filología Latina, Universidad Complutense de Madrid (2001-2002, 2009).

Dirección y participación en proyectos docentes

- IP. *La divulgación en la enseñanza de la Historia Antigua: una propuesta metodológica de aprendizaje basado problemas* (Universidad Complutense de Madrid) (2022-23) [Innova – Docencia nº 109]
- Miembro. *Técnicas y herramientas didácticas para la dinamización del aprendizaje de la Historia de la Grecia Antigua*, dirigido por el profesor Fernando Echeverría Rey. Dpto. Historia Antigua (Universidad Complutense de Madrid) (2016-17) [Innova – Docencia nº 193]
- Miembro. *Desarrollo de técnicas y herramientas didácticas aplicadas a la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje de la historia de Grecia Antigua*, dirigido por la profesora María Cruz Cardete del Olmo. Dpto. Historia Antigua (Universidad Complutense de Madrid) (2015-2016). [PIMCD 91 2015]

Idiomas

- Inglés nivel alto (“proficiency”, C1). Certificado en “Advanced English” de la Universidad de Cambridge; Instituto Británico (1995-1999) y The Academy of English Studies of Ireland (1997 y 1998). Estancia de 3 años en Palo Alto y Berkeley, California (USA) de marzo de 2005 a febrero de 2008.
- Francés nivel medio (B2); Instituto Francés; 1996-1997, 1999-2000. Certificado DALF 1.
- Alemán nivel medio (B2.1); Instituto Goethe; 2000-2002, 2005 y 2014. Deutsche Zertifikat.