

PRESENTACIÓN PÚBLICA DE RESULTADOS

# SAN MILLÁN DE LA COGOLLA HACIA UNA CONCEPCIÓN INTEGRAL DEL PATRIMONIO

26 DE MAYO DE 2025  
ETSAM, SALA DE GRADOS B

En 2023, la Fundación San Millán de la Cogolla, junto con la Universidad Politécnica de Madrid y la Universidad Complutense de Madrid, puso en marcha el proyecto «San Millán de la Cogolla: un paisaje monástico». La palabra «paisaje» en ese título no solo hace referencia al valor escénico de los monasterios o a la puesta en valor de su entorno. Se trata, más bien, de destacar la existencia de unos valores simultáneamente naturales y culturales que recomiendan avanzar hacia una gestión conjunta del patrimonio cultural y natural.

El objetivo de la sesión es dar a conocer diferentes acciones para enfrentar los desafíos de gestión de los Monasterios de San Millán de Yuso y de Suso como patrimonio integral. Se presentarán acciones impulsadas por la Fundación San Millán de la Cogolla en colaboración con las universidades, así como trabajos académicos del Máster Universitario en Patrimonio Cultural en el siglo XXI: Gestión e Investigación.

- 12:00 **Roberto Iturriaga**  
Director General de Cultura del Gobierno de La Rioja
- Almudena Martínez**  
Coordinadora General de la Fundación SMDIC
- 12:20 **Proyecto «San Millán de la Cogolla: un paisaje monástico»**  
Centro de Investigación de Arquitectura Tradicional (CIAT)  
Grupo de Investigación Paisaje Cultural  
Grupo de Investigación Gestión del Patrimonio Cultural
- 12:40 **Diagnósticos y propuestas para la gestión:  
de los proyectos y la planificación al uso social**  
Estudiantado del Máster PC21
- 13:30 **Programa Voluntariado Patrimonio Mundial UNESCO**



Fotografía: Diego Sacristán Arroyo, julio 2024.

Organizan

**FUNDACIÓN SAN MILLÁN DE LA COGOLLA**  
**MÁSTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO CULTURAL**  
**EN EL SIGLO XXI: GESTIÓN E INVESTIGACIÓN**

Actividad cofinanciada por el programa de Ayudas para proyectos de conservación, protección y difusión de bienes declarados Patrimonio Mundial. Ministerio de Cultura, 2024