

Hacia un Plan Director del Paisaje de la Luz

Towards a Master Plan for the Landscape of Light

Autor / Pablo Jaque Valdés

Fecha de del Tribunal Fin de Máster: 30.05.2023

Tutor/a (s): Carmen Rojas Cerro y David Escudero Bollero

Palabras clave

Paisajes Culturales – Sitio de Patrimonio Mundial – Plan Director – Paisaje de la Luz

Keywords

Cultural Landscapes – world Heritage Sites – Master Plan – Landscape of Light

Resumen

La gestión de los Sitios Patrimonio Mundial comprendidos como paisajes culturales, se ven muchas veces enfrentados a la disociación de sus componentes, como lo son el lugar físico, identidad, historia y factores externos (cambio climático, usos, seguridad u otros), dado que carecen de estrategias que sustenten procesos de adaptación sostenibles en un contexto dinámico y con una gran cantidad de actores involucrados.

Uno de los casos que relevan este desafío, es el Paseo del Prado y el Buen Retiro, paisaje de las Artes y las Ciencias ya que, el mantenimiento paulatino de las infraestructuras que lo conforman se ha realizado en ausencia de un documento orientador, vale decir, sin intervenciones enmarcadas bajo un mismo propósito. Esto ha generado una problemática -la divergencia de una imagen común- la que se ve representada en el espectro material del bien.

Este TFM desarrolla lineamientos generales y estratégicos para la elaboración de un Plan Director que apunta a unificar, complementar y actualizar las herramientas existentes para un ordenamiento territorial dinámico y contingente. Documento que será un insumo para las actuaciones en el bien y una hoja de ruta para los administradores de un paisaje cultural urbano con Valores Universales Excepcionales (VUE). Este proyecto permitiría la proyección sostenible de este bien constituido por una pluralidad de administradores y reconocer multidimensionalmente este patrimonio de la ciudad de Madrid, surgiendo como oportunidad, que a partir de emplear esta metodología, se podrían obtener aprendizajes para aplicar esta, en otros paisajes culturales incluidos en la Lista de Sitios de Patrimonio Mundial de la UNESCO.

Short Version

The management of World Heritage Sites, understood as cultural landscapes, is often faced with the dissociation of their components, such as physical place, identity, history, and external factors (climate change, uses, security, or others), since they lack strategies to support sustainable adaptation processes in a dynamic context and with a large number of stakeholders involved.

One of the cases that exalts this challenge is the Paseo del Prado y el Buen Retiro, the landscape of the Arts and Sciences, since the gradual maintenance of the infrastructures that make it up has been carried out in the absence of a guiding document, that is, without interventions framed under the same purpose. It has generated a problem - the divergence of a typical image - represented in the property's material spectrum.

This TFM develops general and strategic guidelines for elaborating a Master Plan to unify, complement and update existing dynamic and contingent territorial planning tools. This document will be an input for the actions in the property and a roadmap for the managers of an urban cultural landscape with Outstanding Universal Values (OUV). This project would allow for the sustainable projection of this asset

made up of a plurality of administrators and multidimensional recognition of this heritage of the city of Madrid, and the opportunity to learn from the use of this methodology to apply it to other cultural landscapes, included in the List of UNESCO World Heritage Sites.

Referencias

AYUNTAMIENTO DE MADRID (2022). PASEO DEL PRADO. [HTTPS://WWW.PAISAJEDELALUZ.ES/](https://www.paiajedelaluz.es/)

ICOMOS (2021). Evaluations of Nominations of Cultural and Mixed Properties. report for the World Heritage Committee 44th extended session, Fuzhou (China) / Online meeting, 16 – 31 July.

UNESCO (2021). Paseo del Prado and Buen Retiro, a landscape of Arts and Sciences, Nomination Dossier Update. World Heritage Nomination.

UNESCO (2021). Property management plan or other management system. Paseo del Prado and Buen Retiro, a landscape of Arts and Sciences. World Heritage Convention. <https://whc.unesco.org/en/list/1618/documents/>