

Fecha del CVA

24/09/2020

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre y Apellidos	Fernando Julio Vela Cossío		
DNI	-	Edad	55
Núm. identificación del investigador	Researcher ID		
	Scopus Author ID	0000-0003-1812-9411	
	Código ORCID	0000-0003-1812-9411	

A.1. Situación profesional actual

Organismo	Universidad Politécnica de Madrid		
Dpto. / Centro	Composición Arquitectónica / Escuela Técnica Superior de Arquitectura de MadridComposición Arquitectónica		
Dirección	Avda. Juan de Herrera núm. 4, Ciudad Universitaria, 28040, Madrid		
Teléfono	-	Correo electrónico	fernando.vela@upm.es
Categoría profesional	Catedrático de Universidad	Fecha inicio	2020
Espec. cód. UNESCO	620100 - Arquitectura		
Palabras clave	Conservación de monumentos; Teoría de la arquitectura; Historia urbana		

A.2. Formación académica (título, institución, fecha)

Licenciatura/Grado/Doctorado	Universidad	Año
Doctor en Geografía e Historia	Universidad Complutense de Madrid	2003
Licenciado en Geografía e Historia	Universidad Complutense de Madrid	1988

A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica

Evaluaciones positivas recibidas de la Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora (CNEAI):

2 sexenios por actividad investigadora (periodos 2006-2011 y 2012-2017)

1 sexenio por actividad en transferencia del conocimiento (periodo 2009-2014)

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Arqueólogo. Licenciado en Geografía e Historia, especialidad Prehistoria, y Doctor en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid.

Catedrático de Universidad, adscrito al Dpto. de Composición Arquitectónica de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Madrid, donde imparte las asignaturas de Historia de la Arquitectura y el Urbanismo en el Grado en Fundamentos de la Arquitectura, Análisis documental y arqueológico de construcciones históricas en el Máster universitario en Arquitectura, y de la Lectura Histórico-Documental y Arqueología de la Arquitectura en el Máster universitario en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico.

Es profesor y miembro de la comisión académica de la Maestría Centroamericana en Conservación y Gestión del Patrimonio Cultural para el Desarrollo (MPD), que se desarrolla desde el año 2009 con el auspicio del Consejo Superior Universitario Centroamericano (CSUCA) y de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

Director del Centro de Investigación de Arquitectura Tradicional (CIAT), creado en 1996 con financiación de la Junta de Castilla y León y de la Unión Europea. Subdirector de Ordenación Académica y Jefe de Estudios de la ETSAM desde 2008 y responsable de Relaciones con Latinoamérica en la misma Escuela desde 2018. Miembro de número del Instituto de Investigación del Patrimonio Cultural de la Universidad Ricardo Palma (Perú).

Académico correspondiente de la Real Academia de Historia y Arte de San Quirce de Segovia.

Arqueólogo profesional en ejercicio desde 1989, ha dirigido trabajos de excavación arqueológica y de investigación histórica en gran número de monumentos españoles, y tiene una gran experiencia en proyectos de intervención, restauración y rehabilitación de edificios históricos, de cronología principalmente medieval y moderna. Pueden destacarse sus trabajos en la catedral de Sigüenza (Guadalajara), el monasterio cisterciense de Santa María la Real de Valdeiglesias (Madrid), el conjunto de los jardines del Reservado chico de la Casa de Campo (Madrid) o las murallas de Miranda del Castañar (Salamanca), entre otros.

Ha desarrollado proyectos de investigación financiados en convocatorias competitivas nacionales (Plan Nacional de I+D) y autonómicas (Comunidad de Madrid y Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha) y ha suscrito contratos de investigación con la Administración pública, así como con fundaciones, otras instituciones y numerosos organismos y empresas.

En el ámbito de la investigación americanista puede destacarse su labor como director del proyecto "San Miguel de Piura: primera fundación española en el Perú", que desarrollan desde 1999 la Universidad Politécnica de Madrid y la Universidad de Piura (Perú), con la participación de la municipalidad de La Matanza y con ayuda de la AECID, así como su posición como coordinador internacional de la Red PHI (Patrimonio Histórico-Cultural Iberoamericano), creada en 2010 e integrada por Facultades y Escuelas de Arquitectura Iberoamericanas.

Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)

C.1. Publicaciones

- 1 **Artículo científico.** Carolina Castañeda López. (2/2). 2020. The Imprint of the Spanish Tobacco Industry on the Urban Landscape: Permanences and Absences of an Industrial Memory INDUSTRIAL ARCHAEOLOGY REVIEW. Routledge (Taylor & Francis Group). 42-1, pp.16-28. ISSN 0309-0728.
- 2 **Artículo científico.** Fernando Vela Cossio. 2019. La Habana, 500 años. Un legado compartido. CUADERNOS HISPANOAMERICANOS. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). 829-830, pp.96-109. ISSN 0011-250X.
- 3 **Artículo científico.** Jorge Pável Elías Lequernaqué; Fernando Vela Cossío. (2/2). 2018. San Miguel de la Nueva Castilla: primera fundación hispana en el Pacífico Sur, 1534-1575 CANTO RODADO. Patronato Panamá Viejo. 13, pp.137-158. ISSN 1818-2917.
- 4 **Artículo científico.** Fernando Vela Cossío. (/1). 2014. Arqueología de la ciudad colonial en Iberoamérica CUADERNOS HISPANOAMERICANOS. Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). 766, pp.63-82. ISSN 0011-250X.
- 5 **Artículo científico.** Jocelyn Tillería González; Fernando Julio Vela Cossio. (/2). 2017. Cuando habitábamos lo elemental. Una mirada crítica sobre la vivienda tradicional en el Chile austral a través de la fotografía del siglo XIX. RITA. Revista indexada de textos académicos. pp.118-125. ISSN 2340-9711.
- 6 **Artículo científico.** Fernando Julio Vela Cossio; Jocelyn Tillería González. (/1). 2017. Las viviendas de la colonización alemana en el sur de Chile CUADERNO DE NOTAS. pp.54-72. ISSN 1138-1590.
- 7 **Artículo científico.** David Rivera Gamez; Fernando Julio Vela Cossio. (/2). 2016. El legado del siglo XX. Los retos para la conservación del patrimonio arquitectónico moderno en el Perú. LIMAQ. pp.99-118. ISSN 2410-6127.

- 8 **Artículo científico.** Orlando Sepúlveda Mellado; Fernando Julio Vela Cossio. (/2). 2015. Cultura y hábitat residencial: el caso Mapuche REVISTA DEL INVI. pp.149-180. ISSN 0718-1299.
- 9 **Artículo científico.** Fernando Julio Vela Cossio. (/1). 2015. Urban Archaeology in Madrid. Experiences and Opportunities to Understand Historical City EDA Esempi di Architettura. 2-1, pp.20-35. ISSN 2384-9576.
- 10 **Capítulo de libro.** Fernando Vela Cossío. (1/1). 2019. Investigación arqueológica y patrimonialización. ¿Qué hacer con las huellas de la Guerra Civil en Madrid? Paisajes de guerra. Huellas, reconstrucción, patrimonio (1939-años 2000). Casa de Velázquez. 173, pp.205-228. ISSN 1132-7340, ISBN 978-84-9096-228-2.
- 11 **Capítulo de libro.** Fernando Vela Cossío. 2018. La dimensión profesional de la Arqueología. Retos y oportunidades Las Profesiones del Patrimonio Cultural. Grupo Español de Conservación del International Institute for Conservation / ACRE Asociación de Conservadores Restauradores de España. pp.169-177. ISBN 978-84-09-04731-4.
- 12 **Capítulo de libro.** (1/1). 2018. Las misiones de la Alta California en el patrimonio hispanoamericano de los Estados Unidos / The Alta California Missions: Spanish-American Heritage in the United States La arquitectura de las misiones franciscanas de la Alta California / The Franciscan Mission Architecture of Alta California. Fernando Villaverde Editores. pp.8-35. ISBN 978-84-937083-9-9.
- 13 **Capítulo de libro.** Fernando Vela Cossío. (1/1). 2017. El estudio de la ciudad hispanoamericana. Arqueología e historia Génesis y desarrollo de la ciudad iberoamericana. Editorial Universitaria. Universidad San Salvador.. 1, pp.13-32. ISBN 978-99923-27-97-5.
- 14 **Capítulo de libro.** Fernando Julio Vela Cossio. (/1). 2017. La cultura arquitectónica hispanoamericana en los Estados Unidos y la Exposición Internacional Panamá-California (1915-1917). Notas para una edición. Hispanic-American Architectural Culture in the United States and the Panama-California International Exposition International Exposition (1915-1917). Notes for an edition.La arquitectura y los jardines de la Exposición de San Diego / The Architecture and the Gardens of the San Diego Exposition. Fernando Villaverde Editores SL. 8-21. ISBN 978-84-937083-5-1.
- 15 **Libro o monografía científica.** Stéphane Michonneau; Carolina Rodríguez López; Fernando Vela Cossío. (3/3). 2019. Paisajes de guerra. Huellas, reconstrucción, patrimonio (1939-años 2000) Casa de Velazquez. 173, pp.255. ISSN 1132-7340, ISBN 978-84-9096-228-2.
- 16 **Libro o monografía científica.** Rexford Newcomb; Fernando Vela Cossío; Modesto López Otero; et al. (/1). 2018. La arquitectura de las misiones franciscanas de la Alta California / The Franciscan Mission Architecture of Alta California Fernando Villaverde Ediciones / KALAM - Fundación EKABA. pp.181. ISBN 978-84-937083-9-9.
- 17 **Libro o monografía científica.** Carleton Monroe Winslow; Clarence Stein; Bertram Grosvenor Goodhue; et al. (/1). 2017. La Arquitectura y los Jardines de la Exposición de San Diego / The Architecture and the Gardens of the San Diego Exposition Fernando Villaverde Ediciones / KALAM. pp.240. ISBN 978-84-937083-5-1.
- 18 **Libro o monografía científica.** Fernando Vela Cossio. 2019. La conservación del patrimonio arquitectónico del siglo XX. Criterios y experiencias en España y América Latina.Fundación Diego de Sagredo. ISBN 978-84-938834-5-4.

C.2. Proyectos

- 1 Patrimonio Cultural y Cooperación al Desarrollo: Retos y estrategias ante catástrofes y desastres naturales en Latinoamérica Universidad Politécnica de Madrid. Acciones para contribuir al cumplimiento de los objetivos de desarrollo sostenible. Carolina Castañeda López. (Universidad Politécnica de Madrid). 06/02/2018-21/12/2018. 4.000 €. Investigador principal.
- 2 S2015/HUM-3317, Los conjuntos patrimoniales como activos turísticos de la Comunidad de Madrid. Problemas y oportunidades en perspectiva territorial Comunidad de Madrid. Maria Ruiz del Arbol. (Universidad Politécnica de Madrid). 18/12/2015-2018. 174.725,25€.

- 3 BIA2014-55924-R, La restauración y rehabilitación de la arquitectura tradicional de tierra en la Península Ibérica. Líneas guía y herramientas para una intervención sostenible. Ministerio de Economía y Competitividad. Fernando Vegas López-Manzanera. (Universidad Politécnica de Madrid). 29/05/2015-2017. 109.000€.
- 4 AL16-PID-03, Conservación del Patrimonio y Cooperación al Desarrollo. Oportunidades de la Arqueología Histórica en Iberoamérica Universidad Politécnica de Madrid. Programa de ayudas para actividades con América Latina. Fernando Julio Vela Cossio. (Universidad Politécnica de Madrid). 24/02/2016-15/11/2016. 5.100 €. Investigador principal.
- 5 HAR2012-35092, La arquitectura popular en las publicaciones periódicas. Influencia en la modernización de la arquitectura española. 1900-1975 Ministerio de Economía y Competitividad. Jose Luis Garcia Grinda. (Universidad Politécnica de Madrid). 26/11/2012-31/12/2015. 12.000 €.
- 6 P130330093, Plan Director de Restauración del Monasterio de El Parral Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. Valentin Berriochoa Sanchez-Moreno. (Universidad Politécnica de Madrid). Desde 10/10/2012.

C.3. Contratos

- 1 Inventario y catálogo del Patrimonio Arquitectónico de carácter etnográfico de los municipios de Berzosa de Lozoya, Cabanillas de la Sierra y Garganta de los Montes-El Cuadrón Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid. Fernando Vela Cossío. (Universidad Politécnica de Madrid). 05/03/2018-05/12/2018. 21.659 €.
- 2 Inventario y catálogo de patrimonio arquitectónico de carácter etnográfico de los municipios de El Vellón, Talamanca del Jarama y Valdepiélagos (Madrid) Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid. Fernando Vela Cossío. (Universidad Politécnica de Madrid). 01/06/2017-31/10/2017. 21.659 €.
- 3 Estudio del patrimonio inmueble de carácter etnográfico de los municipios de la Sierra Norte de Madrid de Cervera de Buitrago, Lozoyuela-Navas-Sieteiglesias, El Atazar y Robledillo de la Jara Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid. Fernando Vela Cossío. Desde 11/11/2016. 21.778,79 €.
- 4 Patrimonio Histórico Iberoamericano (PHI) ADENDA 2015 KALAM. Desde 19/10/2015. 15.000 €.
- 5 Estudio tipológico de la arquitectura tradicional del área madrileña de Parque Nacional de la Sierra del Guadarrama Dirección General de Patrimonio Cultural de la Comunidad de Madrid. Fernando Julio Vela Cossio. Desde 01/07/2014. 21.538 €.
- 6 Patrimonio Histórico Iberoamericano (PHI) ADENDA 2014 KALAM. Desde 06/03/2014. 15.000 €.
- 7 Patrimonio Histórico Iberoamericano (PHI) KALAM. Desde 20/04/2012. 15.000 €.

C.4. Patentes