

Fecha del CVA	05/08/2021
---------------	------------

Parte A. DATOS PERSONALES

Nombre *	José de		
Apellidos *	Coca Leicher		
Sexo *	Hombre	Fecha de Nacimiento *	20/12/1965
DNI/NIE/Pasaporte *		Teléfono	(+34) 629863607
URL Web			
Dirección Email *	jose.decoca@upm.es		
Identificador científico	Open Researcher and Contributor ID (ORCID)*		
	Researcher ID		
	Scopus Author ID		

* Obligatorio

A.1. Situación profesional actual

Puesto	Profesor Contratado Doctor		
Fecha inicio	2021		
Organismo / Institución	Universidad Politécnica de Madrid		
Departamento / Centro	IDEACIÓN GRÁFICA ARQUITECTÓNICA / ESCUELA TÉCNICA SUPERIOR DE ARQUITECTURA DE MADRID		
País		Teléfono	
Palabras clave	Arquitectura		

A.2. Situación profesional anterior

Periodo	Puesto / Institución / País
2016 - 2021	Profesor Ayudante Doctor / Universidad Politécnica de Madrid
2002 - 2016	Profesor Asociado / Universidad de Alcalá
1998 - 2016	Profesor Asociado / Universidad Politécnica de Madrid

A.3. Formación académica

Grado/Master/Tesis	Universidad / País	Año
Programa Oficial de Doctorado en Arquitectura	Universidad Politécnica de Madrid	2013
Arquitecto	Universidad Politécnica de Madrid	1993

Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM

Desde 2021: Profesor Contratado Doctor, ETSAM (Dep. de Ideación Gráfica Arquitectónica)
 2016-2021: Profesor Ayudante Doctor, ETSAM (DIGA)
 2006-2016: Profesor Asociado, UAH (Área de Proyectos Arquitectónicos)
 2002-2006: Profesor Asociado, UAH (Área de Expresión Gráfica Arquitectónica)
 2014-2015: Gastprofessor, Technische Universität Mittelhessen, Alemania (Fachbereich Bau)
 2020-21: Docencia Master Universitario de Patrimonio Cultural en el Siglo XXI
 2016-2019: Docencia Master Universitario de Comunicación Arquitectónica. ETSAM-UPM
 2017-2021: Conferencias en el Master Universitario en Conservación y Restauración del Patrimonio Arquitectónico (UPM). Experto en el Recinto Ferial de la Casa de Campo
 Tutor Erasmus ETSAM-BEUTH
 Adjunto a la Coordinación TFG Aula 1 ETSAM-UPM

Codirector de la tesis doctoral "Metáforas de Interacción. Sinergias entre el espectador y la tecnología en entornos envolventes" M^a Teresa Alonso Acebes. UCM (Tesis en elaboración)

Ha dirigido 20 Trabajos Fin de Grado en la ETSAM-UPM
Ha dirigido 12 Proyectos Fin de Carrera en la UAH
Ha dirigido 1 Proyecto Fin de Carrera en la TU de Viena y otro en la Università degli Studi di Napoli Federico II

Desde 2006 Miembro Consejo Asesor de la Revista Proyecto, Progreso, Arquitectura de la US
40 contribuciones en libros y capítulos de libros
11 artículos indexados: EGA, Proyecto, Progreso, Arquitectura, Cuaderno de Notas, Constelaciones CEU, Cuadernos do Archivo Municipal de Lisboa.
12 artículos en la revista de arquitectura y arte METALOCUS
29 congresos y jornadas con presentación de comunicación: EGA, JIDA, Pioneros de la arquitectura moderna FAS, AURS ETSAB, etc.

2020-21: Director de 5 proyectos de Investigación Art. 83 LOU. Asistencias Técnicas obras de rehabilitación pabellones del recinto Ferial de la Casa de Campo: Convenciones, Pabellón Icona I, Pabellón de Exposiciones, Estudio de mural cerámico Pabellón Icona I y Musealización Pabellón de Hexágonos

Profesor Investigador en 11 proyectos competitivos, destacan:

2019-21: "La imagen del INI en el Territorio: Cartografía y paisaje de la industria" MICIU. Programa Estatal de Generación de Conocimiento i+ D+ i 2018.

2016-18 "La influencia del turismo en la transformación del espacio urbano: nuevas ficciones patrimoniales". UAH-Casa de Velázquez- École des Hautes Études Hispaniques et Ibériques

2016-18 "Arte y revitalización de distritos culturales" Proyectos EXCELENCIA y RETOS. DG de Investigación Científica y Técnica. Ministerio de Economía y Competividad.

2018-2020 Coordinador proyecto "Urban Living Lab": universidades Ibero Puebla, BEUTH Berlín y ETSAM Madrid

Movilidad docente: TU Berlín, Beuth Berlín, THM Giessen, Università luav di Venezia y Università degli Studi di Padua

2009-10: Autor "Estudio de Evolución de la forma urbana en los márgenes construidos del Manzanares"

Profesionalmente ha participado en diversos planes estratégicos en la ciudad de Madrid:

2008-10: Plan Director "Renovación del entorno urbano del río Manzanares"

2007-08: Plan Especial "Finca de Vista Alegre"

2004-06: Plan Especial "Feria del Campo"

2013-16: Obras de rehabilitación y adaptación de usos para Cruz Roja Española adjudicadas por concurso

1997-01: Levantamiento y asistencia obras de restauración de la Catedral de Ávila

1988-92: Primer Premio y realización de la Fuente Monumental en la Vila Olímpica Barcelona con José M^a Mercé Hospital