



**Parte A. DATOS PERSONALES**

|                      |              |
|----------------------|--------------|
| <b>Fecha del CVA</b> | Febrero-2020 |
|----------------------|--------------|

|                                      |                                       |      |    |
|--------------------------------------|---------------------------------------|------|----|
| Nombre y apellidos                   | María de los Ángeles Querol Fernández |      |    |
| DNI/NIE/pasaporte                    | -                                     | Edad | 72 |
| Núm. identificación del investigador | Researcher ID                         |      |    |
|                                      | Código Orcid                          |      |    |

**A.1. Situación profesional actual**

|                       |   |                    |  |
|-----------------------|---|--------------------|--|
| Organismo             | Universidad Complutense de Madrid                   |                    |  |
| Dpto./Centro          | Facultad Geografía e Historia                       |                    |  |
| Dirección             | Profesor Aranguren s/n 28040 Madrid                 |                    |  |
| Teléfono              |   | Correo electrónico | <a href="mailto:maquerol@ucm.es">maquerol@ucm.es</a> |
| Categoría profesional | Catedrática emérita                                 | Fecha inicio       | 2018   |
| Espec. cód. UNESCO    | 550200 - Historia general/ 550501 - Arqueología     |                    |  |
| Palabras clave        | Patrimonio Arqueológico/Gestión Patrimonio Cultural |                    |  |

**A.2. Formación académica (título, institución, fecha)**

| Licenciatura/Grado/Doctorado  | Universidad                    | Año  |
|-------------------------------|--------------------------------|------|
| Lic. Filosofía y Letras       | Universidad Complutense Madrid | 1971 |
| Doctora (máxima calificación) | Universidad Complutense Madrid | 1975 |

**A.3. Indicadores generales de calidad de la producción científica**

Número sexenios investigación: 6

**Parte B. RESUMEN LIBRE DEL CURRÍCULUM**

- Desde 1976 a 1979 perteneció al cuerpo facultativo de conservadores de museos. Directora del Museo de Ávila.
- Desde 1987 es catedrática de universidad.
- Desde 1985 a 1988 ocupó la Subdirección General de Arqueología del Ministerio de Cultura
- Desde 1994 a 2002 ha sido directora del Departamento de Prehistoria. Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense.
- Desde 1983 a 1994 ha sido presidenta de la Asociación Profesional de Arqueólogos de España
- Coordinadora del Grado de Arqueología de la Universidad Complutense de Madrid desde 2010 a 2017
- Coordinadora del Máster El Patrimonio Cultural en el siglo XXI: gestión e investigación el curso 2017/2018
- Ha dirigido 6 tesis doctorales que han recibido distinciones de cum laude o premio extraordinario.
- Ha recibido distintas distinciones y premios como el European Archaeological Heritage Prize (de la Asociación Europea de Arqueología) en 2015 y la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes 2019 (otorgada por el Consejo de Ministros) en 2019

**Parte C. MÉRITOS MÁS RELEVANTES (ordenados por tipología)**

### C.1. Publicaciones. Las más recientes

- QUEROL, M<sup>a</sup>.A. 2010: *Manual de Gestión del Patrimonio Cultural*. Akal. Madrid
- QUEROL, M<sup>a</sup> A. 2011: El patrimonio cultural en las universidades españolas: no sólo una cuestión de tiempo. *Patrimonio Cultural de España* 5:75-89.
- QUEROL, M<sup>a</sup> A. y HORNOS, F. 2011: La representación de las mujeres en los modernos museos arqueológicos: estudio de cinco casos. *Revista Atlántica-Mediterránea* 13:135-156
- QUEROL, M<sup>a</sup> A. y CASTILLO, Alicia. 2012: *Arqueología Preventiva. Actas del I Congreso Internacional de Buenas Prácticas en Patrimonio Mundial: Arqueología*. Publicación digital.
- MARTÍNEZ, Belén. y QUEROL, M<sup>a</sup> A. 2013: Arqueología Preventiva. En *La materialidad de la Historia. La Arqueología en los inicios del siglo XXI* Akal, pp.143-175.
- CASTILLO, A. y QUEROL, M<sup>a</sup> A. 2014: Archaeological Dimensions of World Heritage. From Prevention to Social Implications. En Castillo, A. (Ed.): *Archaeological Dimensions of World Heritage. From Prevention to Social Implications*. Springer. Pp.1-11
- GONZÁLEZ CAMBEIRO, Sara y QUEROL, M<sup>a</sup> A. 2014: *El Patrimonio inmaterial*. Libros la Catarata, Madrid.
- QUEROL, M<sup>a</sup> A. 2014: Mujeres del pasado, mujeres del presente. El mensaje sobre los roles femeninos en los modernos museos arqueológicos. *Revista ICOM CE digital* 9:44-55.
- QUEROL, M<sup>a</sup> A. y HORNOS, Francisca. 2015: La representación de las mujeres en el nuevo Museo Arqueológico Nacional: comenzando por la Prehistoria. *Complutum* 26 (2):231-238
- QUEROL, M<sup>a</sup> A. Y CASTILLO, Alicia. 2018. La formación superior en Gestión del Patrimonio cultural: el caso de España. Análisis y propuestas. En Galán, Ana; Pardo, Diana (coord.) *Las Profesiones del Patrimonio Cultural. Competencias, formación y transferencia del conocimiento: reflexiones y retos en el Año Europeo del Patrimonio Cultural*. Publikass, Albacete. Pp. 482-490.

### C.2. Proyectos

Como co-IP:

- La dimensión arqueológica en ciudades patrimonio mundial: avances para la gestión patrimonial en Alcalá de Henares, Puebla y La Habana. HAR2013-46735-R. Financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. 2014-7
- El tratamiento de los bienes arqueológicos en las ciudades Patrimonio de la Humanidad de la Unión Europea e Hispanoamérica HAR2009-08691. Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. 2010-2012
- El tratamiento de los bienes arqueológicos en las ciudades Patrimonio de la Humanidad de la Unión Europea e Hispanoamérica HUM-65484. Financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación. 2007-2010.