



CECILIA CASAS DESANTES

Madrid, 1981. Licenciada en Historia (especialidad en Patrimonio y Arqueología) por la Universidad de Salamanca (2003), y máster en Gestión Cultural por la Universidad Carlos III de Madrid (2004). Accede por oposición al cuerpo de Ayudantes de Museos Estatales del Ministerio de Cultura en 2005, con destino en el Museo Cerralbo, y en 2015 se convierte por promoción interna en Conservadora de Museos Estatales. Tras sus dos oposiciones realiza prácticas en el Museo Nacional de Artes Decorativas (2005) y Museo Sorolla (2015). En la actualidad es conservadora del Departamento de Comunicación y Difusión del Museo Cerralbo, donde desarrolla tareas con redes sociales, publicaciones, programas educativos y actividades públicas. Ha comisariado y coordinado diversas exposiciones, encuentros internacionales y publicaciones especializadas. Además, es especialista en fotografía histórica e historia de la higiene, y gestiona las colecciones de estampa, dibujo y fotografía del Museo Cerralbo. Forma parte de la junta electa del DEMHIST, comité internacional del ICOM para las casas-museo, desde el año 2020.

CONFERENCIAS MÁSTER PC21



MÁS INFORMACIÓN

[Dialnet](#)

[Academia.edu](#)