



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE  
MADRID

FACULTAD DE FILOLOGÍA

## II PREMIO PAREFRAS DE INVESTIGACIÓN EN FRASEOLOGÍA Y PAREMIOLOGÍA WOLFGANG MIEDER

### RESOLUCIÓN DE 12 DE JULIO DE 2022

El jurado del II PREMIO PAREFRAS DE INVESTIGACIÓN EN FRASEOLOGÍA Y PAREMIOLOGÍA WOLFGANG MIEDER, tras evaluar las propuestas enviadas para optar a la modalidad artículo, resuelve la convocatoria otorgando el premio al siguiente trabajo:

**Análisis fraseológico en *La buena suerte de Rosa Montero*,  
por Rocco Dabellonio (Universidad Complutense de Madrid)**

Se trata de un trabajo que aborda el estudio de las unidades fraseológicas presentes en la obra de Rosa Montero titulada *La buena suerte*. Se ofrece una clasificación de los tipos de UF empleados por los principales personajes, junto con el campo semántico en el que se pueden incluir las UF, distinguiendo entre el campo fraseológico y el paremiológico. El trabajo pretende establecer la relación entre el lenguaje utilizado por los principales personajes de la obra y el contexto sociocultural.

Este PREMIO DE INVESTIGACIÓN ha sido patrocinado por el Grupo de Investigación UCM 930235 *Fraseología y paremiología* (PAREFRAS), en colaboración con el Instituto Cervantes y la revista *Paremia*. Su finalidad consiste en promover el estudio de las unidades fraseológicas desde distintos enfoques: lingüístico, etnolingüístico, sociolingüístico, traductológico y bibliográfico.

