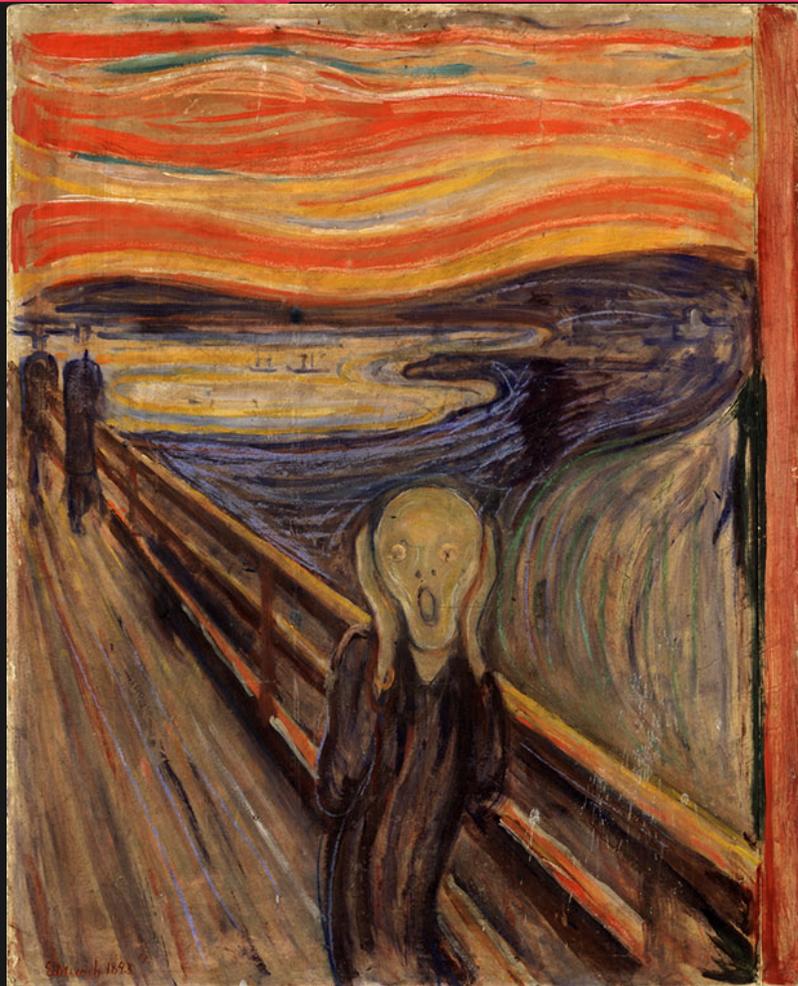


La entrevista en ciencia

La conversación como medio con un propósito

Aceptar una entrevista en ciencia es un acto de responsabilidad que discurre entre el pánico y la vanidad



- Una entrevista periodística es un encuentro caótico, impredecible, como el fluir del humo de un cigarro o las turbulencias de un avión
- Nunca tienes la certeza de qué va a ocurrir una vez que se dispara la primera pregunta
- Un acto vinculado a **lo más importante en periodismo y ciencia: la pregunta**
- Y es el periodista quien toma el control



Entrevistad@r y entrevistad@

- Científico/a poco acostumbrado/a a la entrevista (aunque hay *superstar* son casos excepcionales en España)
- Dos tipos de entrevistador: de medios no especializados (prensa local), entrevistas especializadas hechas por periodistas de ciencia

¿Qué voy a encontrarme? Desconfianza

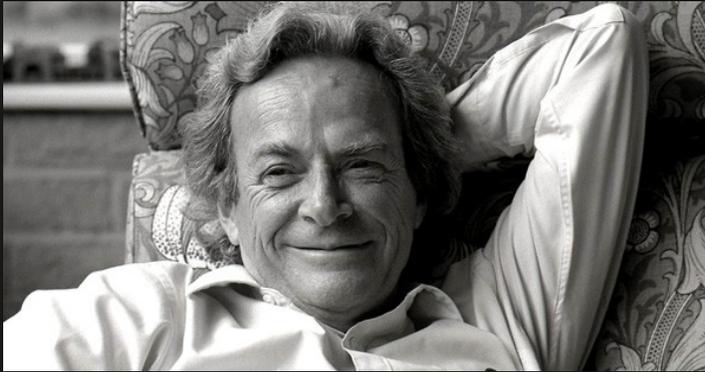
- Los periodistas pueden no tener controlado el tema, pero es un error la presunción de que va a cometer fallos
- El científico puede no saber expresarse, pero es un error la presunción de que no se le va a entender

Las buenas preguntas



- Asegúrate de qué es realmente una pregunta
- No hay preguntas que se respondan con Si o No, ni respuestas que sean Sí o No
- Tiempo de la entrevista acordado
- El periodista tiene que saber cortar las respuestas
- Puedes pasar los temas de los que quieres hablar, pero no las preguntas
- Las entrevistas han de ser presenciales, o por vía zoom, y oportunidad de repregunta. Si son por correo electrónico hay que avisar al lector.

Las buenas respuestas



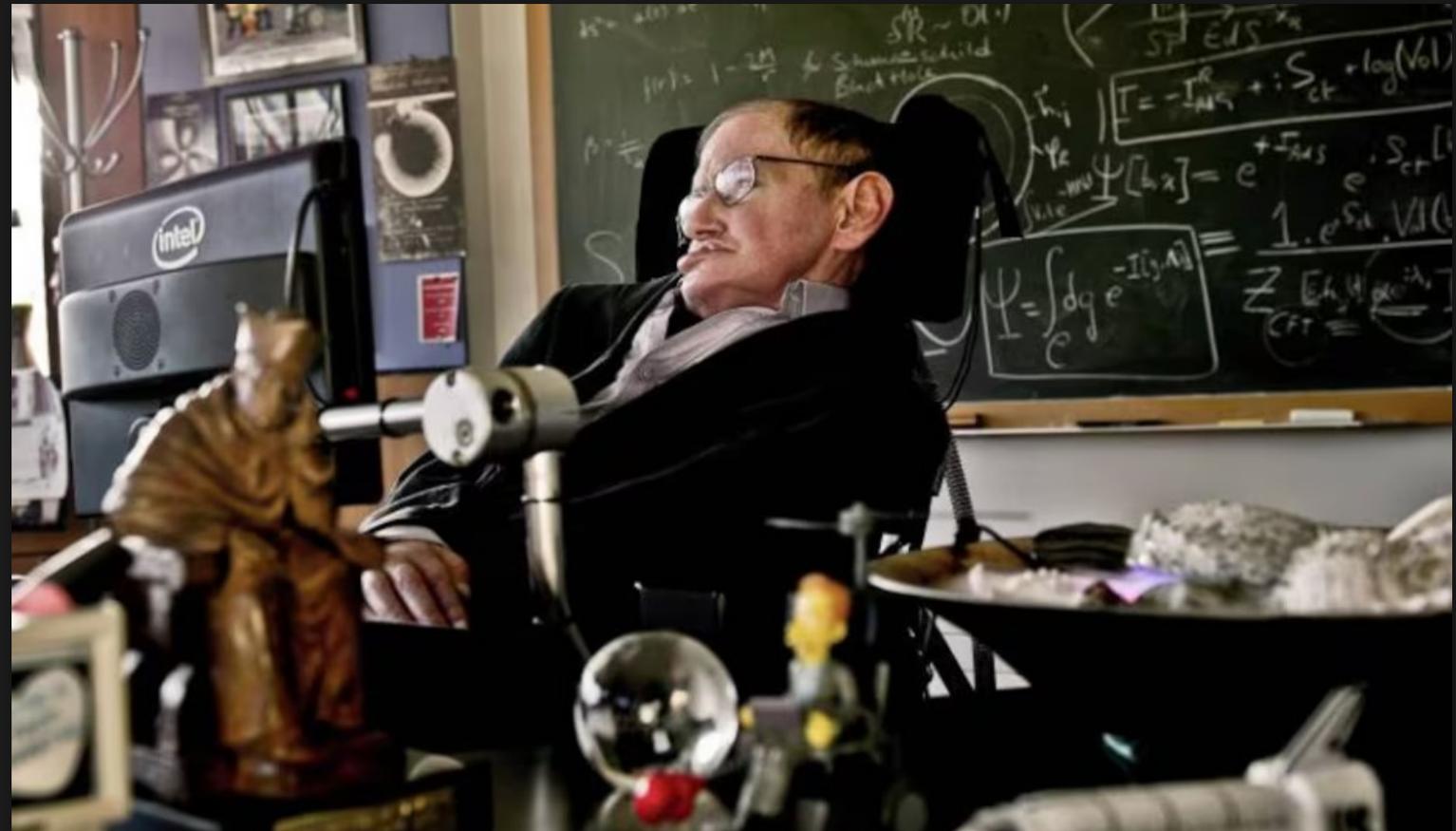
¿Qué es un imán?

- Adaptarse al medio y nivel de conocimiento científico
- Asegúrate de que has entendido la pregunta
- Responder solo a la pregunta
- Sugerir una nueva pregunta si algo importante no se ha comentado
- Concreta, concisa y los menos técnica posible
- Piensa en comparaciones

¿Es problema del periodista si no se entiende o del científico/a?

P. (Nuño Domínguez) Hace poco dijo que la información puede sobrevivir a un agujero negro. ¿Qué significa eso para el ciudadano medio?

R. Caer en un agujero negro es como precipitarse por las cataratas del Niágara con una canoa: si remas lo suficientemente rápido, puedes escaparte. Los agujeros negros son la máquina de reciclaje definitiva: lo que sale es lo mismo que entró, pero procesado.



¿Por qué te entrevistan? Nivel de riesgo

- Participas en una investigación de alto impacto. Escasas entrevistas y solo especializadas. Riesgo medio
- Eres experto/a en una temática de alto interés que se pone de actualidad (turbulencias, caso del avión de Londres a Singapur). Alto riesgo.
- Participas en un acto de divulgación con periodistas/divulgadores que quieren visibilizar tu trabajo. Bajo riesgo, endogamia.

Alto interés para medios

16 medios de comunicación entrevistaron a Sergio Hoyas (ingeniero aeronáutico de la UPV) por el accidente del vuelo Londres-Singapur



Qué son las turbulencias de aire claro y por qué son cada vez más frecuentes

Publicado: 22 mayo 2024 13:56 CEST

Un vuelo de Singapore Airlines ha sufrido recientemente un incidente debido a una turbulencia de aire claro. Abdul N Quraishi - Abs / Shutterstock

Un suceso catastrófico asociado a turbulencias en el aire es extremadamente raro. Cada día hay 100 000 vuelos aproximadamente, con 6 millones de pasajeros, y casi nunca sucede nada. Los aviones son extremadamente seguros y no hay peligro estructural en caso de turbulencia. Sin embargo, los incidentes graves ocurren. El último con fallecidos fue en 2009. [Ayer, un avión de Singapore](#)

Autoría

 Sergio Hoyas Calvo
Catedrático de Ingeniería Aeroespacial
Politécnica de Valencia

 Andres Cremades
investigador de mecánica de fluidos

Correo X X (Twitter) Facebook LinkedIn Imprimir

“Para simular el vuelo necesitaríamos el equivalente a un mes de internet en memoria RAM solo para comenzar la simulación. Y unos 100 000 años para llevarla a cabo”, Sergio Hoyas.

Tipos de entrevistas

- Estructuradas o enfocadas: las preguntas se fijan de antemano. Falta de flexibilidad.
- Entrevistas semiestructuradas: parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados.
- Entrevistas no estructuradas: pueden desviarse del plan original.

El periodista elige el titular

El científico que ‘resucita’ moléculas de neandertales para encontrar nuevos antibióticos

El grupo del español César de la Fuente en la Universidad de Pensilvania recrea material biológico humano extinguido a partir de la inteligencia artificial



RAÚL LIMÓN

25 AGO 2023 - 05:20 CEST



- El uso de la comilla
- El equilibrio entre el gancho y el clic bite
- Palabras clave/SEO

El periodista toma el control

EL PAÍS Ciencia / Materia LORENA SÁNCHEZ

Miguel Beato, científico: “Lo peor que ha aportado la medicina es que somos demasiados humanos, somos una plaga para la Tierra”

El primer director del Centro de Regulación Genómica y experto en investigación básica contra el cáncer cree que no se podrá vencer la enfermedad, pero sí controlarla

A photograph of Miguel Beato, a man with short grey hair wearing a dark sweater, standing on a balcony of a modern building with large glass windows. The building is situated on a hillside overlooking a city and the ocean under a clear blue sky.

- Entrevista de Jessica Mouzo para Materia (El País)
- El entrecomillado
- Si se ha dicho, no hay marcha atrás
- El titular de contexto/no habla de cáncer
- La importancia de llevar un titular pensado (pero será el periodista quien decida)

Entramos en lo personal

Carlos López-Otín, el científico deprimido que busca la fórmula de la felicidad

MIGUEL G. CORRAL Madrid 11 ABR. 2019 | 02:16



17 Ver comentarios →

Anuncios Google

Enviar comentarios

¿Por qué este anuncio? ▷

/ FOTOGRAFÍAS: ALBERTO DI LOLLÍ

EL PAÍS

he@gmail.com) está conectado

encia / Materia

ASTROFÍSICA · MEDIO AMBIENTE · INVESTIGACIÓN MÉDICA · MATEMÁTICAS · PALEONTOLOGÍA · ÚLTIMAS NOTICIAS

ENTREVISTA A GINÉS MORATA | GENETISTA >

“Dios no nos ha creado a nosotros: los humanos hemos creado a Dios”

El investigador es uno de los dos únicos españoles que pertenecen a la Royal Society del Reino Unido y a la Academia Nacional de Ciencias de EE UU

MANUEL ANSEDE

25 ABR 2019 - 10:57 CEST

[f](#) [x](#) [in](#) [p](#)

“Hablamos de Almería en los años cincuenta y sesenta. La gente era muy pobre. Cuando se ponían a parir las señoras, el único que podía ayudarlas era mi abuelo. Vivían en cuevas y él volvía lleno de chinches”, recuerda Ginés Morata.

¿Pedir el texto antes de publicar?

- El texto no se puede enviar después de la entrevista. En la negociación previa hay que medir lo que entregas y lo que no. La condición es que lo que él o la entrevistada ha dicho se respete, **no puede cambiarse *a posteriori* una respuesta o una opinión.**
- El entrevistado no puede decidir lo que hay que publicar
- La entrevista guardada es una salvaguarda para el periodista

Gracias

The Conversation.es

X @hominidas