

# Actividades académicas para (re)imaginar futuros utópicos y deseables mediante la participación ciudadana

Jennifer García Carrizo<sup>1</sup>; Manuel Gertrudix<sup>1</sup>

[jennifergarciacarrizo@gmail.com](mailto:jennifergarciacarrizo@gmail.com)

<sup>1</sup> Universidad Rey Juan Carlos

## Introducción

En esta **actividad extracurricular**, concretada en la realización de unas jornadas, se abordan las nuevas herramientas digitales y metodologías basadas en los Estudios y Teorías de Futuros, que facilitan la participación ciudadana en la construcción de futuros utópicos y deseables (Inayatullah, 2019).

## Justificación

En un mundo en constante cambio, donde los **desafíos climáticos** se multiplican, es fundamental encontrar **formas innovadoras de abordarlos y construir futuros alternativos**. Los Estudios y Teorías de Futuros brindan un marco conceptual para comprender cómo se conforma el porvenir y cómo podemos influir en él (Rajala et al., 2022). Sin embargo, **la construcción de futuros deseables requiere la participación y comprometida de la ciudadanía**. Así, las nuevas herramientas digitales emergen como poderosas aliadas para fomentar la participación ciudadana en la construcción de un mañana alternativo. Los Estudios y Teorías de Futuros se centran en la comprensión y exploración de los futuros posibles y preferibles. Reconocen que estos no son eventos predeterminados, sino que **están influenciados por las acciones que tomamos en el presente**. Esta teoría nos insta a considerar diferentes escenarios y visiones, para que podamos tomar decisiones informadas y colectivas, y dar forma a un porvenir deseable y sostenible (Slaughter, 2003).

En este contexto de búsqueda de un mañana sostenible, la **economía circular** es un enfoque que busca minimizar la generación de residuos y maximizar la reutilización de recursos. En lugar del tradicional modelo lineal de "tomar, hacer, desechar", promueve la creación de sistemas en los que los recursos se mantengan en uso durante el mayor tiempo posible, maximizando su eficiencia.

La **participación ciudadana** desempeña un papel crucial en la construcción de futuros sostenibles; implica involucrar a las personas en la toma de decisiones y en la formulación de políticas que afectan sus vidas y su entorno. En el contexto de los Estudios y Teorías de Futuros y la economía circular, permite que las personas compartan sus perspectivas, conocimientos y experiencias, y contribuyan a la construcción de un futuro deseable.

La **combinación de la Teoría de Futuros, la economía circular y la participación ciudadana crea un marco poderoso para abordar los desafíos globales y construir futuros utópicos mediante soluciones innovadoras y sostenibles**, como las herramientas digitales y metodologías presentadas en este evento. Al mismo tiempo, la participación ciudadana garantiza que las decisiones se tomen de manera inclusiva y democrática, teniendo en cuenta las necesidades y aspiraciones de las comunidades. **Juntos, estos enfoques fortalecen la capacidad de las sociedades para enfrentar los desafíos actuales y construir un futuro más próspero y equitativo.**

## Objetivos

Las jornadas tienen tres objetivos principales:

- 1) ofrecen **ideas y recursos** que permiten **adquirir y mejorar las habilidades y competencias digitales** orientadas al fomento de la participación ciudadana,
- 2) **profundizan** en las ideas clave para construir un **futuro a través de la utopía**,
- 3) **identifican** las **fuerzas de cambio** para mejorar los mecanismos de intervención en el ámbito educativo en España, orientados a fomentar la implicación y la participación social de los jóvenes.

## Metodología

Para lograr estos objetivos, durante las jornadas se presentan las **herramientas de trabajo Poster Talks & Story Frames** desarrolladas por R(x)D Group (KU Leuven, Bélgica) para fomentar la participación ciudadana en la construcción de futuros alternativos. Además, se examina el **proyecto "Beyond Individual Persuasion"** (UCL Interactive Center, University College London), que analiza cómo los sistemas de datos complejos, como la generación y el consumo de energías renovables, pueden comunicarse de manera entendible a las comunidades para trabajar en la construcción de un futuro utópico deseado.

Además, para favorecer la participación activa de los investigadores y estudiantes asistentes a las jornadas, se realizará un **workshop con la artista invitada Marina Manot** (alias artístico de Amarna Miller). En este taller, se trabaja en la definición y creación de un proyecto artístico basado en la teoría de futuros y conceptualizado en torno a la idea de **"imaginar un futuro sostenible"**.

## Resultados esperados

Las jornadas se desarrollan en una sesión de mañana y tarde, de forma presencial, el **jueves 5 de octubre en el Campus de Fuenlabrada** y se emite en directo a través de TV URJC, de manera que los usuarios que no puedan asistir presencialmente puedan acceder a la emisión en vivo del evento, así como disponer de toda la documentación y las grabaciones del evento.



Más información en: [www.ciberimaginario.es/project/viii-jornadas-de-comunicacion-digital](http://www.ciberimaginario.es/project/viii-jornadas-de-comunicacion-digital)



## Palabras clave

Futuros utópicos, cambio climático, economía circular, participación ciudadana, jornadas internacionales de comunicación digital.

## Referencias

- [1] Inayatullah, S. (2019). Futurology. En H. Paul (ed.), *Critical terms in futures studies*. Springer.
- [2] Slaughter, R.A. (2003). *Futures beyond dystopia creating social foresight*. Taylor & Francis.
- [3] Rajala, A., Cole, M., & Esteban-Guitart, M. (2022). Utopian methodology: Researching educational interventions to promote equity over multiple timescales. *Journal of the Learning Sciences*.

## Financiación

Actividad financiada mediante la *XVIII Convocatoria de Fomento para la Organización de Actividades Académicas de la Facultad de Ciencias de la Comunicación, 2023*. Vicedecanato de Estudiantes y Extensión Universitaria - URJC. JGC es beneficiaria de un Contratos Juan de la Cierva (Ref. FJC2020-044083-I).