

Proyecto 48

Conociendo y Regulando las Emociones en el Contexto Educativo (CRECE)

IPs: Javier Aroztegui Vélez----Manuel Iglesias Soilán

RESUMEN

La influencia de las emociones en el aprendizaje es relevante (Mega et al., 2014; Tyng et al., 2017), así como en el desarrollo personal de los estudiantes (círculo vicioso): emociones desagradables, bajas calificaciones y estrés académico como predictor de la depresión y el suicidio (Björkenstam et al., 2011; Cha et al., 2018; Dixon y Robison, 2008).

Las principales se encuadran en la teoría CVT (Pekrun y Perry, 2014), destacando para el proyecto la satisfacción, la ansiedad, el aburrimiento, la frustración y la desesperanza. Así, un 59% de los estudiantes se aburren en la mitad de las clases y un 30% en casi la totalidad (Mann y Robinson, 2009), con una correlación de -0.25 con el rendimiento académico, según un reciente meta-análisis (Camacho-Morles et al., 2020).

Este impacto es mayor en grupos más vulnerables, relacionándose con el abandono (Roso-Bas et al., 2016) y limitando la movilidad social ascendente.

Fases del proyecto: evaluación e intervención. Evaluar las emociones académicas en la UCM permitiría diseñar una correcta intervención psicoeducativa, con enfoque de neurodiversidad funcional, que propicie un mejor desarrollo formativo (círculo virtuoso). Incluirá materiales online (vídeos: mejores prácticas de estudiantes, infografías y otros), con puntos de acceso (códigos QR) en las bibliotecas UCM.

Metodología: cuantitativa (cuestionarios) y cualitativa (grupos de discusión).

Difusión: sesiones semipresenciales, jornadas-taller, informes, redes sociales y publicaciones.

CONCEPTOS CLAVE

Evaluación de emociones académicas; intervención psicoeducativa; aprovechamiento académico.