

BIBLIOGRAFÍA

EPIGRAFÍA

ARCHIVO EPIGRÁFICO DE HISPANIA. “Boletín del Archivo Epigráfico”. Madrid. Archivo Epigráfico de Hispania. Universidad Complutense de Madrid, 2018. [[Online](#)]

CASADO LOZANO, Patricia ; SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de (dir.). “*La producción epigráfica de León entre los siglos I-III d. C.*”. Madrid : Universidad Complutense de Madrid Facultad de Geografía e Historia Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y Arqueología, 2015. [1 CD-ROM]

[Tesis inédita de la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y Arqueología, leída el 29/09/2015]

[[Servicio de Tesis Doctorales y Publicaciones Académicas](#)] – [[Online / DOCTA](#)]

CORPUS INSCRIPTIONUM HISPANIAE MEDIAEVALIUM

DeScripto. Plataforma digital para el aprendizaje de las Ciencias y Técnicas Historiográficas. [Responsable del proyecto: Francisco Javier de Santiago Fernández / Autores : Santiago Fernández, Francisco Javier, Menor Natal, Elisabeth, Cuenca Muñoz, Paloma, Muñoz Serrulla, Maria Teresa, Mestre Navas, Pablo Alberto, Rodríguez Suárez, Natalia, Salcedo Garcés, Fabiola, Caballero Gómez, Víctor]. Proyecto de innovación. Convocatoria 2021/2022. Nº de proyecto: 42 [[Online](#)]

EPIGRAFÍA

FRANCISCO OLMOS, José María de and SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. “*La inscripción de la fachada del palacio del Infantado en Guadalajara*” en Documenta & Instrumenta - Documenta et Instrumenta, Vol. 4 (2006), págs.: 131-150 - [[Online](#)]

FRANCISCO OLMOS, José María de and SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *Problemática en torno a la inscripción de la Iglesia de la Madre de Dios de Er (Cerdanya, 930)*. [Es número monográfico de la revista: *Acta historica et archaeologica mediaevalia*, nº 25, año 2003-2004, ISSN 0212-2960]. Pedralbes, Barcelona: [s.n.], 2003. **SIGNATURA: D93CAJA-16(04)**

GALLEGO FRANCO, Henar. *Los flavii en las estructuras sociales de la Bética : Estudio de las fuentes epigráficas*. [Separata de : *Florentia Iliberritana*, nº 12, págs.: 153-198] Granada: Universidad, 2001. **SIGNATURA: D93CAJA-13(14)**

GARCÍA MORILLA, Alejandro Celso ; SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de (dir.) and MARTÍN LÓPEZ, MARÍA Encarnación (dir.). *“Las inscripciones medievales de la provincia de Burgos : siglos VIII-XIII”*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y Arqueología, 2013. **[1 CD-ROM]**

[Tesis inédita de la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas y Arqueología, leída el 07/02/2013]

[Servicio de Tesis Doctorales y Publicaciones Académicas] – [Online / DOCTA]

JORNADAS de Arqueología Fenicio-Púnica Eivissa 2017 ; Costa, Benjamí and Zamora López, José Ángel (eds.) *Fuentes epigráficas fenicio-púnicas*. Eivissa: Museo Arqueológico de Ibiza y Formentera, 2021. **SIGNATURA: DE 951**

MALLON, Jean ; MARÍN MARTÍNEZ, Tomás and SOLANO, Mariano Carlos. *Las inscripciones publicadas por el marqués de Monsalud (1897-1908) : estudio crítico*. Madrid: Instituto Antonio de Nebrija, 1951. **SIGNATURA: D930.271(37)MAL**

MENOR NATAL, Elisabeth. *Inscripciones medievales latinas en la colección documental de Luis José Velázquez, marqués de Valdeflores*. 1ª edición. Madrid: Guillermo Escolar Editor, 2023. **SIGNATURA: DC 2462**

MENOR NATAL, Elisabeth. *“La inventio y translatio de santa Eulalia: estudio de las inscripciones medievales de la mártir en la Catedral de Barcelona”* en *Hispania Sacra* vol. 75, nº 151 (2023), págs.: 117-127 **[Online]**

MENOR NATAL, Elisabeth. *“La traditio epigráfica. Un Estudio sobre los originales tardíos, las copias y las ampliaciones de las inscripciones medievales de la Catedral de Toledo. The Epigraphic Traditio. A Study on the Late Originals, Copies and Ampliations of the Medieval Inscriptions of the Cathedral of Toledo”* en *Historia, Instituciones, Documentos* (2022), págs.: 291-316 [[Online](#)]

MENOR NATAL, Elisabeth. *Talleres epigráficos y talleres escultóricos : el taller epigráfico del maestro Sebastián de Toledo*. León: Universidad de León, 2021. **SIGNATURA: [D930.27\(46\)MEN](#)**

MENOR NATAL, Elisabeth. *Toledo (Ciudad) : (Siglos X-XV)*. [Serie: **Corpus inscriptionum hispaniae mediaevalium ; 8**]. [León]: Servicio de Publicaciones, Universidad de León: Universidad de León, Instituto de Estudios Medievales, 2023. **SIGNATURA: [DD 1376](#)**

MENOR NATAL, Elisabeth ; Santiago Fernández, Javier de (dir.). *“Las inscripciones medievales de la ciudad de Toledo”* Madrid: Universidad Complutense de Madrid, 2023. [Tesis inédita de la Universidad Complutense de Madrid, leída el 24/04/2023] [[Servicio de Tesis Doctorales y Publicaciones Académicas](#)]

MESTRE NAVAS, Pablo Alberto. *“Escritura, memoria y propaganda: los epitafios de Fernando III de Castilla y León”* en *Documenta & Instrumenta - Documenta et Instrumenta* vol. 22 (2024), págs.:101-125 [[Online](#)]

MESTRE NAVAS, Pablo Alberto. *“Escrituras al servicio del poder. Los usos epigráficos de la monarquía castellana (1252-1369)”* en *Studia Historica. Historia Medieval* vol. 43, nº 2 (2025), págs.: 159-184 [[Online](#)]

NAVASCUÉS, Joaquín María de. *“La era ’ ... as”*. Madrid: Instituto Antonio de Nebrija, 1951. **SIGNATURA: [D930.271\(37\)NAV](#)**

NAVASCUÉS, Joaquín María de. *“Épígrafes sobre bronce visigodos”* en *Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología: BSAA*, Tomo 14 (1947-1948), págs.: 119-127. Universidad de Valladolid: Servicio de Publicaciones 1947 [[Online](#)]

NAVASCUÉS, Joaquín María de. *“Losas y coronas sepulcrales en Mérida: ensayo sobre algunos caracteres externos de los epitafios de los siglos V al VII.”* en Boletín del Seminario de Estudios de Arte y Arqueología: BSAA, Tomo 15, 1948-1949, págs.: 103-144. Universidad de Valladolid: Servicio de Publicaciones, 1948 [[Online](#)]

NAVASCUÉS Y DE JUAN, Joaquín María de ; SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de de FRANCISCO OLMOS, José María and MENOR NATAL, Elisabeth. *Joaquín María de Navascués: Obra Epigráfica*. Edited by Universidad Complutense de Madrid. Madrid: NUMISDOC, 2019. [[Biblioteca de Ciencias de la Documentación](#)]

RUIZ TRAPERO, María ; FRANCISCO OLMOS, José María de and SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *Album de láminas de epigrafía latina antigua y medieval*. Madrid: Castellum, 2003. **SIGNATURA: H930.271RUI**

RUIZ TRAPERO, María ; SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de and FRANCISCO OLMOS, José María de. *Inscripciones latinas de la Comunidad Autónoma de Madrid, siglos I-VIII*. Madrid: Comunidad de Madrid, 2001. **SIGNATURA: D930.271(464.1)RUI**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *El hábito epigráfico en la Hispania visigoda*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas, 2009. [[Online / DOCTA](#)]

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *El programa epigráfico del monumento sepulcral de Don Martín Vázquez de Arce (El Doncel de Sigüenza)*. [**Separata de:** Cuadernos de Investigación Histórica, 23]. Madrid: Fundación Universitaria Española, Seminario “Cisneros”, 2006. **SIGNATURA: D93CAJA-18(12)**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *La documentación epigráfica cristiana de Mértola: su datación*. [**Separata de:** Revista general de información y documentación, nº 1, Volumen 13, año 2003, ISSN 1132-1873, págs.: 097 - 113]. Madrid: Editorial Complutense, 2003. **SIGNATURA: D93CAJA-15(23) – [Online]**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *La enseñanza práctica de la Epigrafía y la Numismática aplicadas a la investigación documental: la época de Trajano*. [Separata de: VI Jornadas Académicas organizadas por la Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, 10-11 de marzo de 1997, págs.: 105-114]. Madrid: [Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense], 1997. **SIGNATURA: D7(46)CAJA-137(10)**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *La epigrafía: evolución conceptual y metodológica = The epigraphy : conceptual and methodologic evolution*. [Separata de: Documenta & Instrumenta, nº 1, año 2004, págs.: [203]-220]. Madrid: Facultad de Geografía e Historia, 2004. **SIGNATURA: D93CAJA-15(24) – [Online]**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *La epigrafía latina medieval en los condados catalanes (815-circ. 1150)*. Madrid: Asociación Cultural Castellum, 2003. **SIGNATURA: D930.271(46)SAN**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *La escritura de las inscripciones cristianas de Mértola = Writing of christian inscriptions from Mértola*. [Separata de : Documenta & Instrumenta, 3, 2005]. Madrid: Universidad Complutense, Facultad de Geografía e Historia, Área de Ciencias y Técnicas Historiográficas, 2005. **SIGNATURA: D93CAJA-17(12) - [Online]**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *Inscripciones en lipsanotecas y tapas de altar catalanas de los siglos X-XII : su origen y función*. [Separata de : La oveja negra : Revista de Historia de la Cultura Escrita, nº 10, Universidad de Alcalá, págs.: 35-62]. Alcalá de Henares: Universidad, 2002. **SIGNATURA: D93CAJA-14(16)**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de. *Materia y elementos iconográficos en las inscripciones cristianas de Mertola*. [Separata de: Documenta & Instrumenta, nº 2, 2004, ISSN 1697-4328, págs.: [193]-226]. Madrid: Facultad de Geografía e Historia, 2004. **SIGNATURA: D93CAJA-16(05) – [Online]**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de and FRANCISCO OLMOS, José María de. *Guadalajara : (1112-1499)*. [León]: Universidad de León, 2018. **SIGNATURA: D930.27(464.5)SAN**

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de ; FRANCISCO OLMOS, José María de, and MENOR NATAL, Elisabeth. *Joaquín M^a de Navascués. Obra Epigráfica*. Grupo de Investigación NUMISDOC (Universidad Complutense de Madrid), 2019. [[Libro electrónico](#)]

SANTIAGO FERNÁNDEZ, Javier de ; LÓPEZ YEPES, José (ed. lit.). *Estudios documentales de epigrafía y numismática : en la epigrafía catalana altomedieval y el vellón castellano de la edad moderna*. [Separata de : I Congreso Universitario de Ciencias de la Documentación. Madrid, 14-17 de noviembre de 2000. - José López Yepes, ed. Teoría, historia y metodología de las Ciencias de la Documentación (1975-2000)]. Madrid: Universidad Complutense. Facultad de Ciencias de la Información, 2000. **SIGNATURA: [D7\(46\)CAJA-088\(10\)](#)**

SUERO SOSA, Juan ; RUIZ TRAPERO, María (dir.). "Fuentes epigráficas y numismáticas: aproximación a la historia del Císter". Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas, 1997. [**Contiene: Vol. 1 - Vol. 6**]

[Tesis inédita de la Universidad Complutense de Madrid, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Ciencias y Técnicas Historiográficas, leída el 05-07-1997]

[[Servicio de Tesis Doctorales y Publicaciones Académicas](#)]

*TIEMPOS de escritura : monedas, inscripciones, códices y documentos de la Antigüedad a la Edad Media / [Pablo Alberto Mestre Navas, Paloma Cuenca Muñoz, Javier de Santiago Fernández (coords.) ; Mireia Peris Vicent, Elisabeth Menor Natal, Víctor Caballero Gómez (eds.)]. [Madrid] : Museo Casa de la Moneda, [2023]. **SIGNATURA: [DC 2332](#)***