

BIBLIOGRAFÍA DE TRABAJO SELECCIONADA

- ALBAREDA, Joachim (ed.), *El declive de la Monarquía y el del Imperio español. Los Tratados de Utrecht (1713-1714)*. Barcelona: Crítica, 2015.
- , Sallés Núria, eds. (2021). *La reconstrucción de la política internacional española. El reinado de Felipe V*. Madrid: Casa de Velázquez.
- AGLIETTI, Marcela, “Les sanctions, moyen d’édification d’une éthique chevaleresque. L’ordre de Saint Étienne aux XVIe-XVIIe siècles”, *Cahiers de la Méditerranée*, VII, (2018), 2, pp. 107 –120.
- *Patrizi, cavalieri e mercanti: politiche di nobiltà tra Toscana e Spagna in età moderna*, in *Istituzioni, potere e società*, Pisa, ETS, 2007, pp. 339-377.
- ANGIOLINI, F., *I Cavalieri e il Principe: l’Ordine di Santo Stefano e la società toscana in età moderna*, Firenze, Edifir, 1996.
- ANDÚJAR CASTILLO, Francisco (2004). *El sonido del dinero: monarquía, ejército y venalidad en la España del siglo XVIII*. Madrid: Marcial Pons.
- AKKERMAN, Nadine, HOUBEN, Birgit (eds.), *The politics of female households: ladies-in-waiting across early modern Europe*, Leiden, Brill, 2014.
- BIANCHI, Paola, dir. (2015). “Italiani in spagna nel Settecento” (número especial), *Rivista storica italiana*, vol. 127, núm. 1.
- BREMER, Jakob, *Die Reichsunmittelbare Herrschaft Millendonk. Das sind die heutigen Gemeinden Korschenbroich und Pesch ferner Horst, Horster und Dycker Schelsen, Steinhausen überseite die zwar nicht zur Herrschaft aber zur Pfarre Korschenbroich gehörten*, Mönchengladbach, Klischees und Buchausstattung B. Köhlen, 1939.
- CARCELLER CERVIÑO, María del Pilar y NIETO SORIA, José Manuel (coords.), *La nobleza y la cultura política de la negociación en la Baja Edad Media*, Madrid, Sílex, 2020.
- CARRETERO ZAMORA, Juan Manuel, *Cortes, monarquía, ciudades. Las Cortes de Castilla a comienzos de la época moderna (1476-1515)*, Madrid, Editorial Siglo XXI, 1988.
- *Gobernar es gastar. Carlos V, el servicio de las Cortes de Castilla y la deuda de la Monarquía Hispánica, 1516-1556*, Madrid, Sílex, 2016.
- *La averiguación fiscal de la Corona de Castilla (1525-1540)*, 3 vols., Valladolid, Junta de Castilla y León, 2008.
- COUSIN, Victor, *Madame de Chevreuse. Nouvelles études sur les femmes illustres et la société du XVIIe siècle*. París, Perrin, 1868.
- CRESPO SOLANA, A., *Mercaderes atlánticos. Redes del comercio flamenco y holandés entre Europa y el Caribe*, Córdoba, Universidad de Córdoba, 2009
- CRUZ, Anne J., GALLI STAMPINO, Maria, *Early Modern Habsburg Women. Transnational Contexts, Cultural Conflicts, Dynastic Continuities*, Routledge, 2013.
- y Franganillo, Alejandra y Sanz Ayán, Carmen (eds.), *La nobleza española y sus espacios de poder (1480- 1715)*, Editorial Sanz y Torres, Madrid, 2021.
- CRUICKSHANK, William, *Calderón de la Barca, su carrera secular*, Madrid, Editorial Gredos, 2011.
- DÉSOS, Catherine, *Les français de Philippe V. Un modèle nouveau pour gouverner l’Espagne (1700-1724)*. Estrasburgo: Presses Universitaires de Strasbourg, 2009.

- DUBOST, Jean-François, *Marie de Médicis. La reine dévoilée*. Paris: Éditions Payot, 2009.
- DELGADO, Manuel, "La violencia contra lo sagrado. Profanación y sacrilegio: una tipología", en *Vínculos de Historia*, núm. 8 (2019), pp. 171- 188.
- DOMÍNGUEZ, José, y Anne-Madeleine GOULET, "La política entre los fastos: reflexiones sobre una visita de la duquesa de Bracciano a Nápoles en 1686", *Artígrama* 36 (2021), 41-62.
- ELLIOTT, John H. y Negredo, Fernando, eds., 2021. *Memoriales y cartas del Conde Duque de Olivares. Correspondencia con el Cardenal Infante don Fernando (1635-1641)*, Madrid: Centro de Estudios de Europa Hispánica/Marcial Pons.
- FAVARÒ, Valentina, *Gobernar con prudencia. Los Lemos, estrategias familiares y servicio al Rey (siglo XVII)*, Murcia, Editum, 2016.
- FRANGANILLO ÁLVAREZ, Alejandra, *A la sombra de la reina. Poder, patronazgo y servicio en la corte de la Monarquía Hispánica (1615-1644)*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2020.
- "Female Agents at the Royal Palace of Madrid: Political Interests, Favors and Gifts (ca. 1598-1640)", *Culture & History Digital Journal*, 11/1 (2022).
- "Marie de Rohan, Duchess of Chevreuse: Schemer, Spy, and Wartime Fugitive at the European Courts" in Anne Cruz and Alejandra Franganillo (eds.), *Early Modern Women's Mobility, Authority, and Agency across the Spanish Empire*, Amsterdam, Amsterdam University Press (en prensa, previsto para abril de 2024)
- GARCÍA AYOSO, Jesús Manuel, *Haciendas señoriales en Andalucía. El Ducado de Alcalá y el Condado de El Puerto (siglos XIV-XVI)*, tesis dirigida por Á. Galán Sánchez, Málaga, Universidad de Málaga, 2021.
- GARCÍA GARCÍA, Bernardo J., KELLER, Katrin and SOMMER-MATHIS, Andrea (eds.), *De puño y letra. Cartas personales en las redes dinásticas de la Casa de Austria*, Iberoamericana, 2019.
- GARCÍA GONZÁLEZ, Francisco y CHACÓN JIMÉNEZ, Francisco (eds.), *Familias, experiencias de cambio y movilidad social en España, siglos XVI-XIX*, Cuenca, Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha, 2020.
- GARCÍA PRIETO, Elisa, *Una corte en femenino. Servicio áulico y carrera cortesana en tiempos de Felipe II*, Madrid, Marcial Pons Historia, 2018.
- GOULET, Anne-Madeleine, Hanotin, Guillaume, dirs. (2021). "La princesse des Ursins: Apprentissage et exercice du pouvoir dans l'Europe de Saint-Simon", *Cahiers Saint Simon*, n.º 49.
- GRELL, Chantall (dir.), *Ana de Austria. Infanta de España y Reina de Francia*, Madrid y Versalles, Centro de Estudios Europa Hispánica y Centre de Recherche du Château de Versailles, 2009.
- GUÉRINOT SOPHIE, *L'Exil de Marie de Médicis. Actions et informations politiques (1631-1642)*, Classiques Garnier, Paris, 2022.
- HERRERO SÁNCHEZ, M., y Kaps, K. (eds.), *Merchants and trade networks in the Atlantic and the Mediterranean, 1550-1800. Connectors of commercial maritime systems*, Routledge, 2017.
- y Antonio ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, "La aristocracia genovesa al servicio de la Monarquía Católica: el caso del III marqués de Los Balbases (1630-1699)", en

- Manuel Herrero Sánchez y et. al. (eds.), *Génova y la monarquía hispánica (1528-1713)*, Génova: Società Ligure di Storia Patria, 2011, 331-366.
- HÖFELE, Andreas, Werner Von Koppenfels, y Andreas Höfele, *Renaissance Go-Betweens: Cultural Exchange in Early Modern Europe*, Berlin/Boston: De Gruyter, 2005.
- ISRAEL, J.I., *La judería europea en la era del mercantilismo (1550-1750)*, Madrid, Cátedra, 1992.
- JANSSENS, Paul y Janssens y YUN, Bartolomé (eds.), *European Aristocratic and Colonial Elites. Patrimonial Management Strategies and Economic Development, 15th-18th Centuries*, Londres, Routledge, 2005.
- KELLER, Katrin, “The politics of female households: Ladies-in-waiting at the imperial court of Vienna from 1550 to 1700: Structures, responsibilities and career patterns”, en Nadine Akkerman y Birgit Houben (eds.), *The politics of Female Households. Ladies-In-Waiting across Early Modern Europe*, Leiden, Brill, 2014, vol. 4, 77-99.
- KÖPL, Karl, *Geschichte des K. und K. freiweltlich adeligen Damenstiftes zu den heiligen Engeln in Prag*, Prag, Verlag des k. und k. freiweltlich adeligen Damentstiftes zu den heiligen Engeln in Prag, 1901.
- LEAL DE FARIA, Ana y GONÇALO MONTEIRO, Nuno (coords), *Castelo Melhor e os seus tempos (1635-1720)*, Lisboa, Centro de História de la Universidade de Lisboa, 2021.
- LOBATO LÓPEZ, María Luisa, “Nobles como actores: el papel activo de las gentes de palacio en las representaciones cortesanas en la época de los Austrias”, en García García, B. y Lobato López, M. L. (eds.), *Dramaturgia festiva y cultura nobiliaria en el Siglo de Oro*, Madrid-Frankfurt: Iberoamericana / Vervuert, 2007, 89-114.
- LÓPEZ ALEMANY, Ignacio, *Teatro y diplomacia en el Coliseo del Buen Retiro (1640-1746)*, Valencia, Universitat de Valencia, 2022.
- LUCCA, Valeria de, *The Politics of Princely Entertainment: Music and Spectacle in the Lives of Lorenzo Onofrio and Maria Mancini Colonna*, Oxford: Oxford University Press, 2020.
- LUZZI TRAFICANTE, Marcelo (2016). *La transformación de la Monarquía en el siglo XVIII. Corte y casas reales de Felipe V*. Madrid: Polifemo.
- MARCOS MARTÍN, Alberto, “Sobre desmembraciones, incorporaciones y ventas de señoríos eclesiásticos y de órdenes militares en Castilla durante el siglo XVI”, en Dios, Salustiano de *et alii* (coords.), *Historia de la propiedad: la expropiación*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca, 2012, pp. 51-82.
- MARÍN CANO, Alfredo, *Ni Dios ni rey: familias, élites locales y bandos en Cieza (1613-1705)*, tesis doctoral, Univerdidad de Murcia, Murcia, 2014.
- MARTÍ FRAGA, Eduard (ed.), *Las resistencias nobiliarias al poder real en el siglo XVII. ¿Noblezas rebeldes?*, Albatros Ediciones, Valencia, 2023.
- MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, Santiago, “Los cortesanos. Grandes y títulos frente al régimen de validos”, en Martínez Millán, J., Visceglia, M. A. (coord.), *La monarquía de Felipe III*, Fundación Mapfre, Instituto de Cultura, 3 (2008), pp. 435-582.
- “‘Nacer para todo’. Notas para una historia de la autoría nobiliaria ibérica altomoderna”, *Cuadernos de Historia Moderna* 44, (2019), 295-344.
- “Oprobios de servidumbre. Manuel de Faria y el Marqués de Castelo Rodrigo (1624-1634)”, en Aude Plagnard y Joseph Roussiès (eds.), *Un polígrafo portugués en la Monarquía Hispánica. Manuel de Faria e Sousa (1590-1649)*, Barcelona, Calambur, 2023, pp. 291-315.

- MARTÍNEZ MILLÁN, José (dir.), *La corte de Carlos V*, 4 vols., Madrid, Sociedad Estatal para la conmemoración de los centenarios de Felipe II y Carlos V, 2000.
- MARTOS PÉREZ, M.D., *Redes y escritoras ibéricas en la esfera cultural de la primera Edad Moderna*, Iberoamericana, 2021 (contiene capítulos sobre mujeres de negocios).
- MELERO MUÑOZ, Isabel M., *El mayoralgo y las élites nobiliarias de la España moderna. De los hombres y de las palabras*, París, Éditions Hispaniques, 2023.
- MORÁN TURINA, José Miguel, García García, Bernardo José (coords.), *Madrid de Velázquez y Calderón. Villa y corte en el siglo XVII. Estudios históricos*, Vol. 1, Madrid, Caja de Madrid, 2000.
- MOSTACCIO, Silvia, Bernardo J. GARCÍA GARCÍA, y Luca LO BASSO, *Ambrogio Spinola between Genoa, Flanders, and Spain*, Lovaina: Leuven University Press, 2022.
- NIETO SORIA, José Manuel, *Las crisis Trastámara en Castilla. El pacto como representación*, Madrid, Sílex, 2021.
- OSBORNE, Toby, “A Queen mother in exile: Marie de Médicis in the Spanish Netherlands and England, 1631-41”, en Philip Mansel and Torsten Riotte (eds.), *Monarchy and exile: the politics of legitimacy from Marie de Medici to Wilhem II*, Hampshire/New York, Palgrave Macmillan, 2011.
- PALOS, Joan-Lluis, SÁNCHEZ, Magdalena S., *Early Modern Dynastic Marriages and Cultural Transfer*, Routledge, 2015.
- PEDRAZA JIMÉNEZ, Felipe Blas, *Calderón. Vida y teatro*, Madrid, Alianza editorial, 2000.
- QUIRÓS ROSADO, Roberto, Bravo Lozano, Cristina (coords.), *Los hilos de Penélope: lealtad y fidelidades en la Monarquía de España, 1648-1714*, Madrid, Albatros, 2015.
- RAMIRO RAMÍREZ, Sergio, *Francisco de los Cobos y las artes en la Corte de Carlos V*, Madrid, Centro de Estudios Europa Hispánica, 2021.
- RASCH, Rudolf (ed.), *The Circulation of Music in Europe 1600-1900: A Collection of Essays and Case Studies*, Berlin: Berliner Wissenschafts-Verlag, 2008.
- REINHARD, Wolfgang (ed.), *Power Elites and State Building. The Origins of the Modern State in Europe, 13th to 18th Centuries*, Oxford, Oxford University Press, 1996.
- RODULFO HAZEN, Ignacio. *El aire español. Usos musicales de la nobleza española en Italia (1580-1640)*. Madrid: CEEH, 2023.
- ROMANIELLO, Matthew P., LIPP, Charles (eds.), *Contested Spaces of Nobility in Early Modern Europe*, Londres, Routledge, 2011.
- SALAS ALMELA, Luis, *The Conspiracy of the Ninth Duke of Medina Sidonia (1641). An aristocrat in the Crisis of the Spanish Empire*, Leiden, Brill, 2013.
- SÁNCHEZ, Magdalena, *The empress, the queen, and the nun. Women and Power at the Court of Philip III of Spain*, Baltimore and London, The Johns Hopkins University Press, 1998.
- SANZ AYÁN, Carmen, “Consolidación y destrucción de patrimonios financieros en la Edad Moderna: los Cortizos (1630-1715)”, en Robledo Hernández, R., y Casado Alonso, H. (coords.), *Fortuna y negocios: formación y gestión de los grandes patrimonios (siglos XVI-XX)*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2002, pp. 73-98.
- y FRANGANILLO ÁLVAREZ, Alejandra, “La nueva nobleza financiera y el sostenimiento económico de la Casa de la Reina (1621-1644)”, *Cuadernos de Historia Moderna*, 42, vol. 1 (2017), pp. 37-55.

- “Las tramoyas del marqués: El teatro de corte y el marquesado de los Balbases: (1628-1730)”, *Confluencia: Revista Hispánica de Cultura y Literatura* 38, (2022), 59-75.
- *Pedagogía de reyes: El teatro palaciego en el reinado de Carlos II*, Madrid, Real Academia de la Historia, 2006.
- SCHRÖDER-STAPPER, Theresa, *Fürstbäbissinnen: Frühneuzeitliche Stiftsberrschaften zwischen Verwandtschaft, Lokalgewalten und Reichsverband*, Colonia, Böhlau, 2015.
- SPANGLER, Jonathan, *Monsieur. Second sons in the Monarchy of France, 1550-1800*, London/New York: Routledge, 2022.
- THOMPSON, I. A. A., *A Buddenbrooks Effect in 17th- Century Spain. The Secretary Juan Delgado and his successors: an inter-generational biography, c. 1515-1658*, Valladolid, Universidad de Valladolid, 2019.
- VALLADARES RAMÍREZ, Rafael (coord.), *El mundo de un valido. Don Luis de Haro y su entorno, 1643-1661*, Madrid, Marcial Pons, 2016.
- VÁZQUEZ GESTAL, Pablo (2013). *Una nueva majestad. Felipe V, Isabel de Farnesio y la identidad de la monarquía (1700-1729)*. Sevilla, Madrid: Fundación de Municipios Pablo de Olavide / Marcial Pons.
- VOLPINI, Paola, *Los Médici y España. Príncipes, embajadores y agentes en la edad moderna*, Madrid, Sílex, 2017.
- WATTS, John, *The Making of Politics. Europe, 1300–1500*, Londres, Cambridge University Press, 2012.
- WHITE, Hayden, *El texto histórico como artefacto literario*, Ediciones Paidós, Barcelona, Buenos Aires, México, 2003.
- WUNDER, Heide, *Er ist die Sonn’, sie ist der Mond: Frauen in der Frühen Neuzeit*, Múnich: C. H. Beck, 1992.
- YUN CASALILLA, Bartolomé, *La gestión del poder. Corona y economías aristocráticas en Castilla, siglos XVI-XVIII*, Madrid, Akal, 2002.
- (dir.), *Las redes del imperio: élites sociales en la articulación de la Monarquía Hispánica, 1492-1714*, Madrid, Marcial Pons, 2009.