Museo de la Farmacia Hispana

MUSEOS Y COLECCIONES UNIVERSIDAD COMPLUTENSE

Facultad de Farmacia

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE
MADRID

Vicerrectorado de Cultura, Deporte y Extensión Universitaria

BOLETÍN INFORMATIVO, 44

10 de noviembre de 2026



MFH347. Detalle de un albarelo. Bote de farmacia. Escuela hispano-árabe. Paterna o Manises. Siglo XV. 28,5x8,5 cm.

MUSEO DE LA FARMACIA HISPANA.
Facultad de Farmacia.
Universidad Complutense de Madrid.
Plaza de Ramón y Cajal s/n.
28040 Madrid.

Contacto:
(+34) 91 394 17 97
museofar@ucm.es

Cómo llegar:
Autobuses: F, G, U, 82, 132.
Metro: Línea 6 (Circular), parada de Ciudad Universitaria.

Reserva de visitas guiadas en: https://www.ucm.es/cultura/entradas

Opciones:
- "Visitas generales" ENTRADAS AGOTADAS
- "Visitas educativas", viernes, 10:15 y 12:15 horas. DISPONIBLES en abril y mayo (agotadas las anteriores)
- "Visita guiada + taller de infusiones y píldoras" AGOTADAS
- "Visita guiada + taller de tinturas y píldoras" DISPONIBLES el 19 de mayo (agotadas todas las anteriores)

Si no quieres seguir recibiendo este boletín, puedes darte de baja escribiendo a museofar@ucm.es

ESTAMOS TRABAJANDO…

Madrid Otra Mirada

De nuevo, hemos tenido aforo completo en la semana de "Madrid Otra Mirada", programa de visitas guiadas gratuitas que organiza la Dirección General de Patrimonio Cultural y Paisaje Urbano del Ayuntamiento de Madrid para descubrir el patrimonio de la ciudad. Este año, en su décimo cuarta edición, se realizaron 249 actividades y participaron 205 instituciones.



Prácticas

Estos meses de octubre y noviembre, además de nuestras visitas guiadas habituales, el Museo de la Farmacia Hispana recibe a los más de 300 alumnos de primer curso del Grado de Farmacia. Se encuentran realizando prácticas de la asignatura Historia de la Farmacia, Legislación y Deontología farmacéutica, guiados por los profesores del Departamento de Farmacia Galénica y Tecnología Alimentaria de la Facultad de Farmacia de nuestra Universidad.



Exposición

La Fundación Mutua Madrileña estrenará nueva sede en la Plaza de España de Madrid con la inauguración, a mediados de noviembre, de una exposición sobre Miguel de Cervantes. En esta ocasión, hemos prestado 5 botes de farmacia de los siglos XV y XVI que ilustrarán algunos conceptos de la muestra. En el Museo, hemos recibido a la empresa *Tti* que se ha encargado del embalaje y del transporte de nuestras piezas.



La pieza del mes

Caja para votaciones

Siglo XIX

10x19x10 cm (cerrada)

MFH1485; MFH1486



Esta vez, el Boletín Informativo del Museo de la Farmacia Hispana está dedicado a nuestras “bolas negras”; tema de máxima actualidad tras el estreno en cines de la película *La bola negra*.

El Museo de la Farmacia Hispana conserva dos curiosas piezas que están descritas en el libro de registro y en las fichas de inventario como ‘cajas para votaciones’. Están realizadas en madera encolada, ensamblada y barnizada. Las cajas se componen de dos compartimentos cuadrados con un círculo cóncavo inscrito y un orificio en el centro: un compartimento es negro para introducir las bolas negras y otro blanco para las bolas blancas. Las bolas se extraen mediante dos cajoncillos.

Poseen tapas que se cerrarían gracias a las cerraduras, pero no conservamos las llaves. La caja MFH1485 tiene 15 bolas blancas y 5 negras; la caja MFH1486 tiene 11 bolas blancas y 5 negras. Todas las bolas blancas llevan una inscripción: 'A', 'R' o 'S', aprobado, regular o sobresaliente pues eran empleadas por el tribunal calificador para evaluar, con sus votos, los exámenes orales de los alumnos. Para los votos con bola negra sobra la explicación.

Proceden del Real Colegio de Farmacia de San Fernando (Madrid) donde se comenzaron a impartir los primeros estudios reglados de farmacia a principios del siglo XIX. Se trataba de una escuela profesional donde se impartían las asignaturas de Historia Natural, Química y Farmacia y se expedían los títulos de bachiller y licenciado en Farmacia. Posteriormente, a partir de 1845, se transforma en Facultad de Farmacia. La ubicación se mantuvo en el mismo edificio de la calle de la Farmacia, construido en estilo neoclásico por Pedro de Zengotita-Vengoa (1741-1841) entre 1827 y 1830. Actualmente y tras el traslado de la Facultad de Farmacia a la Ciudad Universitaria, entre 1943 y 1944, el edificio es la sede de la Real Academia Nacional de Farmacia de España.

Bibliografía:

Folch Jou, Guillermo (1977). *El Real Colegio de Farmacia de San Fernando: discurso leído en la solemne sesión inaugural del curso 1976-77, el día 20 de enero de 1977*. – Madrid: Instituto de España, Real Academia de Farmacia.

González Bueno, Antonio (2024) *Del Real Colegio de Boticarios de Madrid a la Real Academia Nacional de Farmacia: tres siglos de protección bajo la Corona*. Madrid: Real Academia Nacional de Farmacia.

Otros recursos:

Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla UCM. *Colegio de Farmacia de San Fernando*. Disponible en: https://biblioteca.ucm.es/historica/colegio-de-farmacia (Última revisión: 6/11/2026)

Textos: Alejandra Gómez y Antonio González Bueno.

Si quieren recibir nuestras noticias, deben escribirnos a museofar@ucm.es para que les incluyamos en nuestra lista de distribución.