

DESTINATARIOS

- Alumnos de Filología, de Traducción e Interpretación, y de Ciencias de la Comunicación*
- Interesados en la comunicación pública

*Se ha solicitado la concesión de 0,5 créditos optativos para los alumnos de estudios de grado que cumplan el 80% de la asistencia a las sesiones.

INSCRIPCIÓN

Plazo de inscripción:
Hasta el 25 de noviembre a las 12:00 p.m.

Inscripción gratuita en
<https://forms.gle/YwcEVRhu7tg6YJFQ7>

ORGANIZAN

Dr. Joaquín Garrido. Catedrático de Lengua Española de la Universidad Complutense de Madrid.

Dra. Teresa Rodríguez Ramalle. Profesora Titular de Lengua Española de la Universidad Complutense de Madrid.

Dra. Sara Robles. Catedrática de Lengua Española de la Universidad de Málaga.

Dra. Pilar López Mora. Profesora Titular de Lengua Española de la Universidad de Málaga.
Dra. Diana Esteba. Profesora Titular de Lengua Española de la Universidad de Málaga.

Dra. Livia García Aguiar. Profesora Titular de Lengua Española de la Universidad de Málaga.

PATROCINAN

- Grupo de investigación HUM 558
- Proyecto de investigación FEDER de la Junta de Andalucía (2021-2023): Lengua, cultura y sociedad en la Málaga del XIX: documentos y ciudad
- Departamento de Filología Española, Filología Italiana, Filología Románica, Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.
 - Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Málaga
 - Programa de doctorado "Lingüística, Literatura y Traducción"
- Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Complutense de Madrid.



FACULTAD DE CIENCIAS
DE LA INFORMACIÓN
UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID



UNIVERSIDAD
DE MÁLAGA

**La comunicación pública en los siglos XIX,
XX y XXI:
de los albores del periodismo al discurso
digital de masas**

28 y 29 de noviembre de 2022
Universidad de Málaga



Lugar de celebración:
Sala de Juntas Rodríguez de Berlanga
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Málaga

Retransmisión *online* para alumnos de la
Universidad Complutense de Madrid

LUNES 28 DE NOVIEMBRE

09.00 INAUGURACIÓN

09:30. Eladio Duque Gómez
(Universidad Complutense de Madrid): "Coherencia multimodal en el discurso digital"

10:30. Sara Robles Ávila (Universidad de Málaga): "La publicidad en la Málaga del s. XIX"

11:30. PAUSA CAFÉ

12:30. Raquel Hidalgo Downing
(Universidad Complutense de Madrid): "Interculturalidad y globalización en reseñas de viajeros en el mundo hispano"

13:30. Ana Mancera Rueda
(Universidad de Sevilla): "Estrategias de encuadre discursivo en textos periodísticos sobre la Guerra de Cuba (1895-1898)"

14:30. PAUSA COMIDA

16:00. Joaquín Garrido Medina y Teresa Rodríguez Ramalle
(Universidad Complutense de Madrid): "Coordinación y subordinación discursiva en la columna periodística"

17:00. Francisco Yus Ramos
(Universidad Complutense de Madrid): "La comunicación más allá del texto en WhatsApp: Alteraciones y compensaciones"

MARTES 29 DE NOVIEMBRE

09:30. Livia García Aguiar
(Universidad de Málaga): "Algunos rasgos gramaticales de los textos periodísticos decimonónicos"

10:30. Diana Esteba Ramos e Iván Muñoz Muñoz (Universidad de Málaga): "El *Atalaya patriótico* (1809): comunicación pública y (re)creación textual"

11:30. PAUSA CAFÉ

12:30. Salvador Peláez Santamaría
(Universidad de Málaga): "Comunicación y norma: la aplicación de la modernización del sistema ortográfico español en la prensa malagueña del siglo XIX"

13:30. Pilar López Mora (Universidad de Málaga): "Acercamiento a la lengua de un librito de viajes decimonónico: *El Manual de diligencias. Carrera de Madrid á Granada y Málaga*"