



●● **Universidad
para Mayores**

CURSO 2025 – 2026

CUARTO CURSO. GRUPO C

Patrimonio Natural y Geodiversidad

Profesor:
Ángel Navarro Madrid



1. JUSTIFICACIÓN

El medio natural y sus modificaciones producidas a lo largo de la historia, ha generado una gran riqueza patrimonial, a pesar de los efectos negativos que a veces produce la actividad humana.

Por tal razón es preciso conocer y comprender la importancia de esta valiosa herencia recibida, que constituye un legado que va más allá de la contemplación estética y el interés geográfico o histórico.

El conocimiento, la conservación y la recuperación de este patrimonio se ha convertido en una necesidad y una obligación moral para transmitirlo a las generaciones futuras en las mejores condiciones posibles, y colaborar así en su mantenimiento sobre la Tierra, tanto en la actualidad como en el futuro.

2. OBJETIVOS

El objetivo de la asignatura es ayudar a conocer y comprender mejor el Patrimonio natural y la geodiversidad que posee nuestro país, como punto de partida para valorarlo y apreciarlo, despertando el interés de todos por esta herencia de la que somos los responsables actuales, como en su momento lo fueron las generaciones anteriores que nos la han legado.

En suma, se trata de conseguir el conocimiento adecuado para comprender las principales causas naturales, históricas y humanas que explican la situación actual de este patrimonio, sus valores y caracteres y los problemas a los que se enfrenta en la sociedad actual, comprender lo que nos aporta este patrimonio natural y ser capaces de implicarnos en su protección y recuperación, participando en el mantenimiento y mejora de esta riqueza natural que forma parte de nuestra propia identidad, porque también nosotros formamos parte de la Naturaleza.

3. CONTENIDOS

I. EL PATRIMONIO NATURAL

Tema 1. El concepto del patrimonio natural: caracteres.

Tema 2. Factores que inciden en el patrimonio natural.

Tema 3. Principales problemas del patrimonio natural.

II. LOS ESPACIOS NATURALES PROTEGIDOS

Tema 4. La protección y recuperación del patrimonio natural. Figuras de protección en España.

Tema 5. Los espacios naturales protegidos en el mundo.

Tema 6. Los Parques Nacionales españoles.

Tema 7. El Parque Nacional Picos de Europa

III. LA GEODIVERSIDAD

Tema 8. Geodiversidad: conceptos y caracteres.

Tema 9. La historia geológica del mundo y de España.

Tema 10. El patrimonio geológico mundial.

Tema 11. La geodiversidad geológica española.

IV. PATRIMONIO RURAL EN ESPAÑA

Tema 12. El hábitat rural.

Tema 13. Patrimonio etnológico y cultural.

Tema 14. Las rutas culturales: el Camino de Santiago.

Tema 15. Las rutas culturales: los caminos de La Mesta.

V. PAISAJE Y PATRIMONIO NATURAL EN LA REGIÓN CENTRAL

Tema 16. Patrimonio natural de la Meseta y Extremadura.

Tema 17. Patrimonio natural de Madrid.

4. METODOLOGÍA

Las clases se centrarán en presentar cada tema en forma de PowerPoint en clase y su explicación por el profesor, así como la participación activa de los alumnos con preguntas o comentarios sobre el material utilizado.

Cada fin de semana se remitirá al correo de cada alumno el material previsto para la semana siguiente, incluidas las presentaciones de los temas que se vayan a estudiar y otro material complementario (artículos, textos, videos, cuadros sintéticos, gráficos, mapas...), de manera que pueda ser visto y guardado por los alumnos. Como norma general, cada bloque temático llevará bibliografía de consulta, complementaria de la general.

Se estudiará la posibilidad de realizar un trabajo de campo en el valle del Lozoya, para poder observar estos contenidos de manera práctica y directa en un lugar cercano a Madrid. Por otra parte, también se prevé realizar un recorrido por la ciudad de Madrid para conocer mejor el patrimonio histórico de la capital. Para facilitar cualquier consulta se facilitará la dirección de correo electrónico del profesor

5. EVALUACIÓN

La evaluación es voluntaria, y quienes deseen obtener una calificación de la materia deberán realizar un trabajo sobre alguno de los temas contenidos en el programa. Deberá ser original y su estructura y extensión podrá ser tratada con el profesor, que también dará algunas orientaciones de carácter formal, aunque se respetará el enfoque que cada uno quiera darle. La fecha de entrega será la que establezca la Universidad para Mayores.

6. BIBLIOGRAFÍA

- ÁGUEDA, J., GARCÍA, A., SALVADOR, C.I. y SUÁREZ, J.P. (2007): Contextos geológicos españoles. Una aproximación al patrimonio geológico español de relevancia internacional. IGME
- AYCART, C. y HERNÁNDEZ, A. (2007): Caminos Naturales-Vías Verdes. Su adecuación al desarrollo rural sostenible. Ministerio de Medio Ambiente. Madrid.
- BARBADILLO, F. (2016): Manual para observar e interpretar paisajes. Tundra, Castellón.
- CARCAVILLA, L., LÓPEZ, J. y DURÁN, J. J. (2007): Patrimonio geológico y geodiversidad. Investigación, gestión y conservación en relación con los espacios naturales protegidos. IGME.
- GÓMEZ MENDOZA, J. (coord.) (1999): Los paisajes de Madrid: naturaleza y medio rural. Alianza Ed. Madrid
- IGN (2002): Imagen y Paisaje. Ed. IGN, Madrid
- JIMÉNEZ HERRERO, L. M. (2009): Patrimonio natural, cultural y paisajístico. Claves para la sostenibilidad territorial. Observatorio de la Sostenibilidad en España. Madrid.
- LÓPEZ RAJÓN, F. (2019): Conservar el Patrimonio Natural. Ed. Reus, Madrid
- MITECO (2004): Atlas de los Paisajes de España. Madrid.
- MORALES MIRANDA, J. (2021): Bibliografía sobre Interpretación del Patrimonio (natural y cultural). Organismo Autónomo de Parques Nacionales, Madrid.
- SOTELO, J.A. y ALCOLEA, M.A. (2005): Unidades fisiográficas, paisajes y espacios naturales protegidos en la región de Madrid. Madrid, revista de arte, geografía e historia, nº 7, pp.337-372.
- VV.AA. (2014): Geografía de los paisajes de España. UNED, Madrid.