



●● **Universidad
para Mayores**

Curso 2023-2023

1° C

Mundo Actual

Profesores

Pablo Sapag Muñoz de la Peña
Rafael Dobado González

Nuevas tecnologías y Comunicación social. Prof. Pablo Sapag

1. Contenidos

1.- Introducción

- 1.1.- Concepto de Historia de la Comunicación Social
- 1.2.- Evolución histórica

2.- La comunicación social en la era industrial

- 2.1.- Revolución de los transportes y comunicación social
- 2.2.- Telégrafo y periodismo industrial. Las agencias
- 2.3.- La revolución digital y el periodismo

3.- Guerra, comunicación y propaganda en el mundo actual

- 3.1.- Propaganda. Conceptos básicos
- 3.2.- Panorama histórico general de la propaganda
- 3.3.- Militares y periodistas: la propaganda de Guerra

4.- Panorama general de la TV en nuestros días

- 4.1.- Organigrama
- 4.2.- Modelos de gestión TV
 - Público
 - Privado
 - Mixto
- 4.3.- Tipos de producción
 - Propia
 - Ajena
 - Ambas

4.4.- Situación actual

- 4.4.1.- Fragmentación de audiencias y la vuelta de la política a la TV

5.- De la teoría a la práctica. La política en pantalla digital

- 5.1.- Géneros televisivos vinculados a la política. De la noticia a la tertulia
- 5.2.- Cómo actúan los políticos en la TV 24/7

6.- Un caso práctico. La crisis siria a través de los nuevos medios de comunicación

- 6.1- Antecedentes
- 6.2.-Siria: comunicación y propaganda

2. Evaluación

La evaluación es voluntaria y será especificada por el profesor durante el curso.

3. Bibliografía y otros recursos (1/2)

- ÁLVAREZ, Jesús Timoteo: Historia de los medios de comunicación en España. Periodismo, imagen y publicidad, Ariel, Barcelona, 1989.
- BARRERA, Carlos (editor): Historia del Periodismo Universal, Ariel, Barcelona, 2004.
- BORDERÍA ORTIZ, Enric; LAGUNA PLATERO, Antonio y MARTÍNEZ GALLEGU, Francesc A: Historia de la Comunicación Social. Voces, registros y conciencias, Madrid, Síntesis, 1998.
- DE LA PEÑA, José: Historias de las Telecomunicaciones. Cuando Todo empezó, Barcelona, Ariel, 2003.
- FLICHY, P.: Una historia de la comunicación moderna. Espacio público y vida privada, Barcelona, Gustavo Gili, 1993.
- FUENTES, J.F. y LA PARRA LÓPEZ, E., Historia Universal del siglo XX. De la Primera Guerra Mundial al ataque a las Torres Gemelas, Madrid, Síntesis, 2001.
- HALE, J: La radio como arma política, Barcelona, Gustavo Gili, 1979.
- HILTON, R (ed.): La transición del feudalismo al capitalismo, Barcelona, Crítica, 1982.
- HOBBSAWM, E.J.: Historia del Siglo XX, Barcelona, Crítica, 1995.
- MATTELART, Armand: Los nuevos escenarios de la comunicación internacional, Barcelona, Generalitat de Catalunya, 1994.

Nuevas tecnologías y Comunicación social. Prof. Pablo Sapag

3. Bibliografía y otros recursos (2/2)

- MAYORAL, J.; DÍEZ, J.; HUERTA A. y SAPAG, Pablo: Redacción Periodística para Televisión, Madrid, Síntesis 2008.
 - PIZARROSO, Alejandro, GONZÁLEZ, Marta y SAPAG, Pablo: Periodismo de Guerra, Síntesis, Madrid, 2007.
 - PIZARROSO, Alejandro: Historia de la Propaganda, Madrid, Eudema, 1990.
 - ROMEO LÓPEZ, J.M.: Historia de las telecomunicaciones, Madrid, Ministerio de Transporte, Turismo y Comunicaciones, 1990.
 - SAPAG, P.: Siria en perspectiva, Madrid, Ediciones Complutense, 2017 y 2019
 - VÁZQUEZ MONTALBÁN, M.: Historia y Comunicación Social, Madrid, Alianza, 1985.

 - <http://blogs.publico.es/dominiopublico/5603/siria-complejidad-desconcierto-pansirianismo-reveltas/>
 - <http://blogs.publico.es/dominiopublico/6394/los-porques-de-la-larga-resistencia-siria-a-la-primavera-verde/>
 - <http://blogs.publico.es/dominiopublico/6905/siria-en-clave-militar/>
 - <https://theconversation.com/siria-tiempo-de-definicion-119749>
 - <http://www.legebiltzarra.eus/portal/es/web/eusko-legebiltzarra/noticias-y-eventos/noticias/-/buscador/content/comparacion-de-pablo-vicente-sapag-munoz-de-la-pena-en-la-comision-de-asuntos-europeos-y-accion-exterior>
 - Canal de Youtube del Ministerio de Cultura y Deporte Filmoteca Española Colección Guerra Civil.
<https://www.youtube.com/playlist?list=PL29F65DB88380D711>
-

1. Objetivos del curso

El principal de ellos pretende ofrecer una respuesta sencilla a la pregunta con que se inicia su título. Para ello repasaremos las interacciones económicas de la humanidad desde la salida de África del “homo sapiens”, hace entre 60.000 y 90.000 años, hasta nuestros días. El componente económico destaca como factor decisivo en la explicación de esas interacciones. Piénsese en las migraciones que llevaron a pequeños grupos de “homo sapiens” desde África a todo el resto del mundo habitable y con ellos su cultura material (por ejemplo, los instrumentos óseos y líticos). Igualmente, la globalización de las dos décadas finales de pasado siglo y de comienzos del actual tiene un claro contenido económico (empresas multinacionales y liberalización del comercio internacional, pero también afectó profundamente a la cultura material (difusión de innovaciones técnicas y de formas de consumo de bienes) e inmaterial (música pop) de la mayor parte de la humanidad. Entre las diversas fases en que puede dividirse la historia de las interacciones humanas, prestaremos una especial atención a la que se extiende, aproximadamente, entre 1492 y el final de las guerras napoleónicas. En esos siglos surgió la “Globalización Temprana” y España tuvo un papel protagonista.

2. Metodología

Las clases consistirán en presentaciones en Power Point a cargo del profesor que habrán sido entregadas previamente a través del correo electrónico y en las preguntas y comentarios formulados por los alumnos. Se recuerda que una clase sin la participación activa de los alumnos es mucho más aburrida para unos y otro.

3 Evaluación

Para quien la quiera, constará de un trabajo individual y de la participación en clase.

4. Bibliografía

Al carecer una bibliografía específica abundante en español, se compone principalmente de las presentaciones en PowerPoint elaboradas por el profesor y entregadas con anterioridad a ser tratadas en clase. Son también de utilidad:

- Dobado González, R. (2022), “Marco Polo y la Globalización”, Encuentros en Catay, 35, Ediciones Catay, Taiwán, pp. 63-84.
- (2023), “Una visión alternativa de las consecuencias de la Globalización Temprana fuera de Europa”, Aragón, Álvarez, O. y Angulo, A. (eds.), Hasta las Molucas y más allá, Sílex Ultramar, Madrid, pp. 75-90.
- Fernández-Armento, F. (2006), Los conquistadores del horizonte, Ediciones Destino, Barcelona.
- Sachs, J. D. (2020), Las edades de la globalización, Planeta, Barcelona.

Si algún alumno puede leer en inglés, le serán facilitadas referencias bibliográficas en ese idioma.

5. Contenidos

- Orígenes lejanos del mundo actual.
 - La Globalización. Definiciones alternativas.
 - Marco Polo y la “Globalización Euroasiática”. La ruta de la seda.
 - La Globalización Temprana. El protagonismo español.
 - La economía internacional (1815-1914).
 - La desglobalización
 - La economía internacional tras la Segunda Guerra Mundial.
 - Reglobalización (1980-2000)
 - ¿Un mundo más autárquico?
-