Universidad para Mayores

Curso 2023-2024

Curso monográfico

Modalidad presencial

Mito y adivinación en Roma

Profesor:
José Joaquín Caerols Pérez

Programa de la asignatura

1. Objetivos

·Dotar a los alumnos de un conocimiento general sobre los principales procedimientos de adivinación presentes en la Roma antigua.
·Ilustrar la importancia y relevancia de la adivinación en Roma a través de relatos de carácter mitológico en los que ésta articula o condiciona la trama narrativa.
·Abordar la concepción de la adivinación en Roma y describir los vínculos existentes con la realidad actual.

2. Contenidos

- Consideraciones preliminares
- Faunos durmientes
- Una vidente griega en el Palatino
- Antrum Sibyllae
- Una excursión por el infierno
- Augurios disputados
- Bosques parlantes
- Augurios para la toma de posesión
- Arúspices en el Capitolio
- Señales de poder
- Piedra y cuchillo
- Los libros de la Sibila
- Dioses sedientos

3. Metodología

·Las clases se articulan en torno a la presentación somera de los contenidos teóricos, complementada con un comentario extenso sobre las evidencias textuales, arqueológicas e iconográficas disponibles en cada caso.

4. Evaluación

·La evaluación es voluntaria.

5. Bibliografía

·J.N. Bremmer - N.M. Horsfall, Roman Myth and Mythography, Londres 1987.
·J.F. Gardner, Mitos romanos, trad. esp., Madrid 1995.
·M. Grant, Roman Myths, Londres 1971.
·T.P. Wiseman, The Myths of Rome, Exeter 2004.