



●● **Universidad
para Mayores**

Curso 2023-2024

Curso monográfico
Modalidad virtual

La poesía de la Generación del 27

Profesor:

Marcos Roca Sierra



Programa de la asignatura

1. Descripción y objetivos

Esta asignatura pretende acercarnos a la producción poética de la llamada Edad de Plata. Se hará un repaso por los principales creadores y se analizarán e interpretarán sus principales obras.

2. Metodología

Durante las clases se desarrollarán las claves interpretativas (teóricas y biográficas) necesarias para un acercamiento más profundo a la poesía de los principales creadores, así como una exposición de los principales acontecimientos culturales que dieron lugar a la llamada Edad de Plata de la literatura española.

3. Programa

- 1.- Claves interpretativas de la literatura hispánica.
- 2.- La Edad de Plata: un acercamiento sociocultural.
- 3.- Antecedentes: El Modernismo. Juan Ramón Jiménez y Antonio Machado.
- 4.- Poetas de la Generación del 27: Pedro Salinas.
- 5.- Federico García Lorca.
- 6.- Luis Cernuda.
- 7.- Pablo Neruda.
- 8.- Jorge Guillén.
- 9.- Ernestina de Champourcin.
- 9.- Rafael Alberti.
- 10.- Vicente Aleixandre.
- 11.- Josefina de la Torre.
- 11.- Miguel Hernández.
- 12.- Otras mujeres poetas del 27.

4. Bibliografía

En la clase se repartirá una *Antología de la Poesía de la Generación del 27* que será el material básico para el desarrollo de la asignatura. Se repartirán también fotocopios durante el transcurso de las clases, así como documentos teóricos y de información general.

5. Actividades complementarias

Durante el desarrollo del curso nos visitarán algunos estudiosos expertos en el tema o poetas reconocidos para un encuentro online con ellos en la clase.

6. Correo electrónico del profesor

Para contactar con el profesor, los estudiantes han de dirigirse a su correo electrónico:

mrocasie@ucm.es.

7. Evaluación

La evaluación es voluntaria y será especificada por el profesor.
