

Cursos intergeneracional 2019



La Arqueología nos habla: descifrando las piedras

Profesor Profesor Manuel Parada

Todos los lunes de 17.00 a 19.00 horas desde
el 4 de mayo hasta el 1
de junio de 2020.



Valle Inclán en el centenario de Luces de Bohemia (1920-2020)

Profesor Sergio Santiago

Todos los martes de 17.00 a 19.00 horas desde
el 28 de abril hasta el
26 de mayo de 2020.



El cine como espejo social

Profesora Alicia Duñaiturria

Todos los miércoles de 17.30 a 19.30 horas
desde el 29 de abril hasta
el 27 de mayo de 2020.



El creador en su taller. Vida, obra y universo creativo de grandes artistas contemporáneos

Profesor Elios Mendieta

Todos los jueves de 18.30 a 20.00 horas desde el 30 de abril hasta el 11 de junio de 2020.



La música en las catedrales hispanas

Profesor David Andrés

Los jueves del 27 de febrero a 26 de marzo de 18.00 a 20.00 horas en el CMU Santa María de Europa (Calle Cea Bermúdez 17).



El cine como espejo social

Profesora Alicia Duñaiturria

Los viernes 28 febrero, y 6,13,20,27 de marzo. De 11.00 a 13.00 horas en el CMU Santa María de Europa (Calle Cea Bermúdez 17).



De analfabetas a profesionales: las mujeres en el siglo XX

Profesora Guadalupe Gómez-Ferrer

Los martes y jueves 13, 18, 20, 25, 27 febrero 3
y 5 marzo en el aula 22A de la Facultad de
Geografía e Historia.



La canción de texto: pretexto y contexto

Profesor Vicente Araguas

Los martes 28 de enero, 4, 11, 18 y 25 de
febrero de 2020 de 19.00 a 21.00 horas.
Aula 1216 del Edificio Multiusos.



Curso intensivo de Word

Profesor Carlos Cervigón

20, 21, 22 y 23 de enero de 2020 de 10.00 a
13.00 horas en el aula 1005 del Edificio
Multiusos. (Se requiere conocimientos básicos
del PC)



El museo actual y el museo universitario. Su papel en la sociedad actual

Profesora Isabel García

20, 21, 22, 23 y 24 de enero de 2020 de 10.00 a 12.00 horas en el aula 1215 del Edificio Multiusos.



La creación de formas. Taller de recursos creativos: elementos para abordar la solución de formas

Profesor Manuel A. Junco

15, 20, 22, 27 y 29 de enero de 2020 de 18.00 a 20.00 horas en el aula 1215 del Edificio Multiusos.



De la mano negra a la Yihad: medio siglo de terrorismo

Profesor Óscar Sáinz de la Maza

15, 20, 22, 27 y 29 de enero de 2020 de 16.00 a 18.00 horas en el aula 1216 del Edificio Multiusos.



Alimentación inteligente para gente +sana

Varios profesores, coordinador Jesús Román

15, 20, 22, 27 y 29 de enero de 2020 de 16.00 a 18.00 horas en el aula 1215 del Edificio Multiusos.



La novela negra italiana

Profesora Aurora Conde

14, 16, 21, 23 y 28 de enero de 2020 de 16.30 a 18.30 horas en el aula 1215 del Edificio Multiusos.



La despoblación de la España interior: una crisis de territorio

Profesora Mercedes Molina

14, 15, 16, 21 y 22 de enero de 2020 de 12.00 a 14.00 horas en el aula 1215 del Edificio Multiusos.



El león ruge: el cine clásico de Hollywood

Profesor Ernesto Pérez

9, 14, 16, 21 y 23 de enero de 2020 de 16.30 a 18.30 horas en el aula 1216 del Edificio Multiusos.



La civilización urbana contemporánea

Profesor Emilio Martínez

9, 10, 16, 17 y 23 de enero de 2020 de 10.30 a 12.30 horas en el aula 1102 del Edificio Multiusos.



Encuentro:

Eleuterio Sánchez "El Lute"

Jueves 12 de diciembre a las 17.30 horas en el Salón de Actos de la Facultad de Filología (Edificio D). Frente al Edificio Multiusos).



Conferencia:

Las mujeres pintoras del Museo del Prado

Profesora Trinidad de Antonio

Martes 10 de diciembre a las 19.00 horas en el Salón de Actos de la Facultad de Filología (Edificio D). Frente al Edificio Multiusos).



Conferencia: Guernica: la obra maestra desconocida

Profesor José María Juarranz

Martes 3 de diciembre a las 19.00 horas en el Salón de Actos de la Facultad de Filología (Edificio D). Frente al Edificio Multiusos).



¿Por qué la guerra civil española? Su historia 80 años después

Profesor Jesús Martínez Martín

11, 18 y 25 de noviembre y 2 de diciembre de 16.30 a 18.30. Salón de Actos de la Facultad de Filosofía (Edificio D). Frente al Edificio Multiusos.



Las mujeres visionarias: santas, brujas o locas

Profesora Rebeca Sanmartín

Lunes y miércoles 2, 4, 11, 16 y 18 de diciembre de 12.00 a 14.00 horas.
Aula 1111 del Edificio Multiusos.



Taller de apreciación de artes plásticas. Reconocimiento de técnicas y procedimientos en la pintura, el dibujo y el grabado

Profesor Luis Cabrera

Los martes 19 y 26 de noviembre y 3, 10 y 17 de diciembre de 12.00 a 14.00 horas.
Aula 1214 del Edificio Multiusos.



Presentación del libro

Encuentro en Dinamarca

El jueves 14 de noviembre a las 19.00 horas en el Salón de Actos del Edificio D, Manuel Ángel Egea, alumno de la Universidad para Mayores presentará su novela *Encuentro en Dinamarca*. Estará acompañado del profesor Antonio Garrido y José Enrique Serrano.



Un diálogo a tres bandas: relaciones entre cine, literatura y pintura

Profesor Elios Mendieta

Los jueves 7, 14, 21 y 28 de noviembre y 5 y 12
de diciembre de 17.00 a 19.00 horas.
Facultad de Óptica y Optometría aula 108.



La mitología clásica: las pasiones humanas como fuente de inspiración en el arte

Profesora Elena Girbal

Los jueves 7, 14, 21 y 28 de noviembre y 5, 12
y 19 de diciembre de 19.00 a 20.30 horas.
Aula 1216 del Edificio Multiusos.



La mujer ciudadana en el islam y el movimiento feminista en los países musulmanes: un enfoque secular y feminista

Profesora Nazanin Armanian

Los miércoles 6, 13, 20 y 27 de noviembre y 4
de diciembre de 2019 de 17.00 a 19.00 horas.
Aula 1113 del Edificio Multiusos.



Memoria e Historia de la Educación de las mujeres. Tradicón, modernidad, retrocesos y conquistas

Profesora Sara Ramos

Los Martes 5, 12, 19 y 26 de noviembre y 3 de diciembre de 2019 de 17.00 a 19.00 horas.
Aula 1113 del Edificio Multiusos.



Introducción a la iconografía ritual

Profesor Ángel Pazos

Los lunes 4, 11, 18 y 25 de noviembre y 2 de diciembre de 2019 de 17.00 a 19.00 horas.
Aula 1113 del Edificio Multiusos.



Cómo funciona nuestra memoria

Profesor Luis Aguado

Los jueves 24 y 31 de octubre, 7, 21 y 28 de noviembre de 2019 de 17.00 a 19.00 horas.
Aula 1113 del Edificio Multiusos.



La canción de texto: pretexto y contexto

Profesor Vicente Araguas

Los martes 22 y 29 de octubre, 5, 12, 19 y 26 de noviembre de 2019 de 19.00 a 21.00 horas.
Aula 1216 del Edificio Multiusos.