



●● **Universidad
para Mayores**

CURSO 2025 - 2026

TERCER CURSO. GRUPO A

Cuestiones filosóficas fundamentales

Profesor:
Jordi Massó Castilla



1. JUSTIFICACIÓN

Esta asignatura es necesaria porque ofrece una aproximación a algunos de los debates filosóficos actuales más importantes. Todos ellos parten de cuestiones pertenecientes a alguna de las ramas de la Filosofía (Ética, Estética, Filosofía Política, etc.) cuya trayectoria no siempre es conocida o tenida en cuenta. Esto explica la necesidad de abordar de un modo didáctico y sugerente cada una de esas cuestiones, presentadas en el curso a modo de temas a los que en cada sesión se les dará más de una vuelta.

2. OBJETIVOS

Los objetivos principales de esta asignatura son, por un lado, introducir al alumnado en algunos de los principales debates filosóficos mostrando sus raíces y su desarrollo histórico, para así hacer comprender cómo han configurado la manera en que hoy pensamos y actuamos, y cómo algunos de los grandes problemas de nuestro tiempo parten de muchas cuestiones que la Filosofía viene planteando desde hace siglos. Por otro lado, el curso ofrece a los estudiantes herramientas conceptuales y textuales para que puedan pensar por su cuenta esos mismos problemas con más referencias y con más matices.

3. CONTENIDOS

Introducción: la Filosofía hoy en día no sirve de nada. ¿O sí?

Tema I. Cuestiones de (la) Filosofía

1. El mito del origen de la Filosofía
2. Vida y muerte
3. La Historia, ¿progreso o involución?
4. Lenguaje
5. Felicidad

Tema II. Cuestiones de Ética

6. Cómo tratar al Otro
7. El cuerpo
8. Vulnerabilidad y cuidado
9. Qué entendemos hoy por amor

Tema III. Cuestiones de Estética

10. Las imágenes y la realidad
11. De lo bello a lo asqueroso en el arte
12. Lo sublime o la búsqueda de lo ilimitado
13. ¿Qué hacen los artistas y qué hacemos con ellos?
14. Por qué no hay quien entienda el arte contemporáneo

Tema IV. Cuestiones de Política

15. El individuo frente a la comunidad
16. Globalización o el fin del mundo
17. La libertad (bien entendida)
18. La posverdad
19. De la precariedad al entusiasmo

Tema V. Cuestiones del día a día

20. “Preferiría no hacerlo” (el tiempo en un mundo de agobios)
21. Comunicarse en tiempos de redes sociales
22. “Queridos amigos, no hay amigos” (la amistad hoy)
23. Las emociones en un mundo de miedo

4. METODOLOGÍA

Las clases se estructurarán en torno a una exposición teórica por parte del profesor. A partir de esta exposición, se abrirá un turno de preguntas, intervenciones y discusión. Ocasionalmente, se visitará

alguna exposición relacionada con alguno de los contenidos del temario del curso.

5. EVALUACIÓN

La evaluación de esta asignatura es voluntaria y se basará en un trabajo de temática libre, si bien se aconseja acordarlo previamente con el profesor.

6. BIBLIOGRAFÍA

El profesor pondrá a disposición del alumnado material con el que poder seguir y ampliar las sesiones. Estará alojado en el espacio del campus virtual habilitado a tal efecto.

Además de eso, estos títulos son un buen acompañamiento del curso:

- Fernández Liria (2012). *¿Para qué servimos los filósofos?*
- Badiou (2025). *Elogio de la filosofía.*
- Infante (2019). *Filosofía en la calle.*
- Lyotard (1989). *¿Por qué filosofar?*
- Onfray (2005). *Antimanual de filosofía.*
- Pol-Droit (2011). *Una breve historia de la filosofía.*
- Pol-Droit (2018). *La filosofía explicada a mi hija.*
- VVAA (2020). *La vocación filosófica.*
- Warburton (2011). *Una pequeña historia de la filosofía.*
- Warburton (2012). *Filosofía básica.*