Universidad para Mayores

CURSO 2026 – 2027

GRUPO A

Historia de España Moderna

Docentes: Dra. Laura LARA MARTÍNEZ
Dra. María LARA MARTÍNEZ

1. JUSTIFICACIÓN

Esta asignatura permite adentrarse en el estudio de la monarquía hispánica y la que fue la primera globalización mediante el imperio español. En esta materia avanzaremos desde el mítico año de 1492, en que se puso fin a la Edad Media, hasta 1808, en que se inicia la Edad Contemporánea con el fin del Antiguo Régimen. Explicaremos los aspectos políticos, sociales, económicos y culturales que vertebran el Siglo de Oro, la Edad dorada de las letras y las artes españolas, aunque fue también un tiempo de contrastes: la bonanza económica del XVI y la crisis del XVII con la dejación de la autoridad regia en manos de los validos.

En esta asignatura explicaremos cómo a partir de la configuración del Estado Moderno en la diversidad de reinos peninsulares con Isabel y Fernando, en la Edad Moderna, al iniciarse el siglo XVI llegaría con los Austrias la primera globalización cultural, etapa dinástica a la que seguiría con la muerte sin descendencia de Carlos II el Hechizado, el último de los Habsburgo, el triunfo de los Borbones en la Guerra de Sucesión y el establecimiento de una nueva maquinaria institucional con los Decretos de Nueva Planta.

De este modo, la asignatura culmina en el siglo XVIII, en la centuria de la Ilustración, una etapa crucial para España y las posesiones ultramarinas porque a la vez que la razón se iba abriendo paso España tendría que asumir nuevos retos, como el de la lucha ante la invasión francesa desde 1808 y el asumir la desintegración del imperio por la proclamación de la independencia de las repúblicas hispanoamericanas del Cono Sur.

2. OBJETIVOS

El objetivo general de esta asignatura es explicar las dinámicas de poder y de articulación territorial en España desde finales del siglo XV hasta inicios del XIX,

explicando la configuración del imperio español. Como objetivos específicos analizaremos los reinados de la España Moderna, desde Isabel y Fernando, como tránsito del Medievo al Estado Moderno, hasta Carlos IV, pasando por los Austrias y los primeros Borbones.
También cotejaremos las fuentes de las que se ha nutrido la Leyenda Negra y detallaremos cómo, sin justificar lo injustificable, España fue la única potencia que alentó los matrimonios mixtos, que reconoció la dignidad de los nativos y que desarrolló de manera paralela a la conquista de las Indias un proceso de reflexión y de autocrítica, mediante la reunión de juntas de sabios y matemáticos, la gestación de la Escuela de Salamanca sobre los límites de la guerra y la creación de una sociedad que en el siglo XVIII con la pintura de castas presumía de ser mestiza e intercultural.
Por otra parte, analizaremos el papel de instituciones como la Inquisición, que controlaba las conciencias en España y los virreinatos, la Casa de Contratación, los Consejos de los Austrias y las Secretarías de Despacho de los Borbones, y desarrollaremos un enfoque interdisciplinar sobre el estudio de las enfermedades de las dos orillas, el arte y el urbanismo.

3. CONTENIDOS

El Programa destaca, en las trece unidades didácticas que lo componen, los elementos vertebradores del proceso histórico que tiene lugar en la "Historia de España Moderna", período que es esencial conocer para entender nuestra realidad presente.

1. - PRESENTACIÓN Y METODOLOGÍA

Concepto y significado de "Moderno" y "Antiguo Régimen". Explicación del Programa: temas y bibliografía. La web Liceus y otros recursos de Internet. Los archivos y la documentación de la España Moderna. El cine histórico y las series de TVE. Los mapas, gráficos, infografías y otros recursos visuales, geográficos e históricos de utilidad.

2. LAS GRANDES ESTRUCTURAS DE LA EDAD MODERNA: DEMOGRAFÍA, SOCIEDAD, ECONOMÍA. MENTALIDAD Y GOBIERNO DE LA MONARQUÍA DE ESPAÑA

Las características demográficas, sociales y económicas de la España Moderna en los siglos XVI y XVII. La expansión de Occidente y los descubrimientos geográficos. Creencias y cultura en los españoles

"modernos". Las vivencias religiosas. Los "pensamientos" políticos, económicos, científicos, religiosos y literarios. El rey y sus órganos de gobierno. El fenómeno del valimiento y los validos.

3. EL REINADO DE LOS REYES CATÓLICOS (1479-1516)

La guerra civil castellana. La toma de Granada. La reorganización del Estado y la cuestión religiosa. La política exterior: diplomacia y guerra.

4. REY Y EMPERADOR: CARLOS I DE ESPAÑA Y V DE ALEMANIA (1519-1558)

Juana I, una reina confinada. Comunidades y Germanías. La Reforma: luteranos, erasmistas y otros conflictos religiosos. Los conflictos exteriores: Francia, el Imperio y los otomanos.

5. LA HEGEMONIA ESPAÑOLA: FELIPE II (1556-1598)

La personalidad del monarca y la leyenda negra. La política interior: bancarrotas y el caso de Antonio Pérez. La cuestión del príncipe Don Carlos. La actuación internacional frente a sus principales adversarios y enemigos: los escenarios Mediterráneo y Atlántico. El legado a su hijo, Felipe III.

6. LOS "AUSTRIA MENORES" (I): DEL PACIFISMO A LA CRISIS DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA

Felipe III (1598-1621) y el pacifismo impuesto por las circunstancias. La crisis económica y social de la Monarquía. La expulsión de los moriscos y su repercusión. La política exterior: la paz y los frentes olvidados.

7. "LOS AUSTRIA MENORES" (II) Y EL FINAL DE LOS HABSBURGO ESPAÑOLES

Felipe IV (1621-1665), Olivares y el annus horribilis de 1640 en el interior y exterior de la Monarquía. Carlos II "el hechizado" (1665-1700) y el final de la familia Habsburgo en España: la actitud de las potencias extranjeras.

8. CULTURA, SOCIEDAD Y VIDA COTIDIANA EN LA ESPAÑA ILUSTRADA

Los cambios demográficos y sociales en la España del siglo XVIII: el ascenso de la burguesía y su "futuro". La cultura ilustrada: sociedades, prensa, jardines, observatorios…El modo de vida de los españoles en este siglo: usos y costumbres.

9. LA ECONOMÍA ESPAÑOLA EN EL SIGLO XVIII.

Las transformaciones económicas en la España de la Ilustración: errores y aciertos. Las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País. Los avances en la agricultura y en la ganadería. Las actividades financieras. El avance industrial. El comercio interior y exterior de España.

10. GOBIERNO Y ADMINISTRACIÓN DE ESPAÑA EN EL SIGLO XVIII
Los Decretos de "Nueva Planta": el nuevo modelo administrativo y político del Reino de España. La anulación de fueros y cortes en algunos territorios de la Monarquía y sus repercusiones. Los nuevos consejos. La política regalista de la Casa de Borbón.

11. EL ADVENIMIENTO DE LA DINASTÍA BORBÓN: FELIPE V (1700-1746). EL REINADO DE NEUTRALIDAD DE FERNANDO VI
La dinastía Borbón en el trono de España tras la Guerra de Sucesión: cambio y continuidad. El Tratado de Utrecht y el nuevo orden político. La política internacional: del Atlántico al Mediterráneo, del revisionismo al realismo. El breve reinado de Luis I. La figura de Fernando VI y la necesidad de reivindicar los logros de su política interior y exterior.

12. APOGEO DEL DESPOTISMO ILUSTRADO ESPAÑOL: EL REINADO DE CARLOS III (1759-1788)
Análisis del mejor exponente del sistema político ilustrado. Las reformas en Italia y en España: la expulsión de los jesuitas y las nuevas poblaciones. La habilidad en la política exterior española. Balance final: éxitos y fracasos.

13. HACIA LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN: CARLOS IV (1788-1808)
La poca habilidad del monarca y el despotismo ministerial. La revolución francesa y las relaciones con Francia y con Inglaterra. La figura de Godoy y su influencia en la familia real y en las decisiones políticas. La abdicación en su hijo, el futuro Fernando VII. Balance final: el singular siglo XIX español.

****
En estas trece unidades didácticas, se irá desarrollando la materia del Programa con unos objetivos y contenidos específicos:

Primera unidad: expone la estructura y justificación del contenido general del Programa, así como la metodología docente de las profesoras y la explicación acerca de los instrumentos de trabajo (mapas, realización de recensiones de libros y lecturas relacionadas con la asignatura, acceso a la información de archivos, valoración de películas históricas y otros).

Segunda unidad: analiza las grandes estructuras básicas de la España Moderna: demografía, sociedad y economía, así como los grandes cambios que tuvieron lugar en los siglos XVI y XVII. Se incluye el análisis de los descubrimientos geográficos, la apertura de nuevos espacios comerciales y su impacto en el mundo conocido. Recrea el mundo existente a fines del siglo XV, poniendo de

manifiesto lo que se hereda de la Edad Media y las novedades que apuntan el nacimiento de un nuevo periodo histórico. Son objeto de atención también las creencias culturales, ideológicas y religiosas de los componentes de la Monarquía Hispánica.

Tercera unidad: se ocupa fundamentalmente del advenimiento de Isabel y Fernando (los Reyes Católicos) al trono castellano y aragonés, su especial fórmula de reinado y las dificultades a las que se enfrentaron. De su resolución dependieron los posteriores acontecimientos: afirmación en el trono, conquista del último reducto musulmán en la Península (Granada), política empleada en el interior peninsular y la acción exterior manifestada a través de la guerra y la diplomacia.

Cuarta unidad: abarca la primera mitad del siglo XVI y se centra en la herencia recibida por Carlos I de España y luego V de Alemania, como emperador. Se analiza su singular circunstancia, así como la actuación en su política interior y el resultado de sus decisiones e intervenciones exteriores contra sus máximos rivales: Francia (Francisco I), la Reforma (Martin Lutero) y el Imperio otomano (Solimán "el magnífico") en la rivalidad por el dominio del Mediterráneo y por el poder hegemónico en Europa.

Quinta unidad: responde al mismo criterio que la anterior, centrada en la segunda mitad del Quinientos. Aborda los planteamientos de la Monarquía Hispánica con Felipe II en el trono: las bancarrotas, la censura cultura y religiosa, el singular caso de enfrentamiento al secretario Antonio Pérez y la política aplicada en el Mediterráneo y en aguas atlánticas para frenar a sus enemigos y mantener la preponderancia española en Europa y en el mundo.

Sexta unidad: aborda la realidad histórica surgida a comienzos del siglo XVII: el agotamiento financiero y militar de España con Felipe III y, en consecuencia, la necesidad de imponer el pacifismo, con una situación económica y social muy grave que determina, finalmente, la expulsión de los moriscos y sus consecuencias económicas. Analiza el fenómeno del valimiento y los validos, así como los cambios administrativos de la Monarquía Hispánica.

Séptima unidad: estudia el reinado de Felipe IV y su valido, el conde-duque de Olivares y la gran crisis que se concentra en el año 1640, tanto en política interior como en sus relaciones exteriores. Finalmente, el último descendiente de la dinastía que se extingue por falta de descendencia: Carlos II, sus limitaciones para reinar y la actitud del resto de las potencias europeos en pos del reparto de lo perteneciente a la Monarquía Hispánica, en Europa así como en América.

Octava unidad: analiza los cambios demográficos y sociales en la España del siglo XVIII: el ascenso de la burguesía y su "futuro". La cultura ilustrada: sociedades, prensa, jardines, observatorios…El modo de vida de los españoles en este siglo, sus usos y costumbres.

Novena unidad: estudia las novedades económicas impuestas por el ritmo de los acontecimientos históricos a lo largo del siglo XVIII, con sus ventajas e inconvenientes para la hacienda española. Analiza la aparición de las Reales Sociedades Económicas de Amigos del País, los avances en la agricultura y en la ganadería. Igualmente, las actividades financieras, el avance industrial y el comercio interior y exterior del Reino de España.

Decima unidad: se centra en el estudio del impacto y la repercusión del nuevo orden administrativo impuesto por los Borbón –los Decretos de Nueva Planta-, su aceptación y rechazo en los territorios y el resultado de sus aplicaciones.

Decimoprimera: recoge el significado de la llegada de una nueva dinastía en España, su aprobación y repercusión entre sus habitantes y la guerra de sucesión al trono de España, con sus apoyos interiores e internacionales. Igualmente, el impacto de la Paz de Utrecht y el nuevo orden internacional que se establece en Europa desde entonces y su especial significado para España. El advenimiento de Felipe V y su política interior exterior y los sucesos acaecidos con su hijo Luis I y con Fernando VI.

Decimosegunda unidad:
Aborda el significado del reinado de Carlos III, el monarca que mejor muestra del sistema político del siglo: el Despotismo Ilustrado. Asistiremos a la implantación de sus inteligentes y renovadoras reformas, sus errores y aciertos, además de la definición de España en el concierto de la política internacional con sus "amigos y enemigos" tradicionales.

Decimotercera unidad:
Analiza la singularidad del nuevo monarca español, Carlos IV, su dejación de funciones y las irregularidades en el gobierno, además de la particular relación con el ministro Godoy. Igualmente, las complejas actitudes en política exterior con Francia, Gran Bretaña y Portugal y sus consecuencias a corto, medio y largo plazo, sin olvidar el paso de la abdicación en su hijo por los acontecimientos que acaecieron y el resultado final de todas y cada una de sus decisiones, por la proyección que tuvieron en el siglo XIX español.

4. METODOLOGÍA

La materia se dará en el aula asignada y será impartida por las Profesoras, conforme al material subido al campus virtual con antelación para que los alumnos puedan seguir las clases. En función de los conocimientos de los estudiantes, podrán plantearse debates con su activa participación, si existiera especial interés de algún tema concreto o porque así lo ofreciera la dinámica del curso. Es fundamental la interacción constante con ellos a lo largo de las clases.

A fin de completar la formación de los alumnos en aquellos temas extensos de contenido, habrá una bibliografía general entregada a los estudiantes. Además, está previsto otro material complementario a ella como enlaces de páginas web, visitas virtuales, textos, blogs, documentales, películas históricas… que figuran dentro del apartado Formación complementaria. La procedencia de dicha información es diversa, ya que el objetivo de esta es generar al alumno una opinión y, debatirla, llegado el caso.

Sería muy recomendable que los alumnos consultaran esos enlaces a fin de que su visionado y/o lectura suscite comentarios y debates posteriores, si procede.

5. EVALUACIÓN

Teniendo en cuenta que los alumnos deben cumplir el requisito de asistencia, ésta será un elemento importante a tener en cuenta en la calificación final, que podrá complementarse con la realización de una recensión voluntaria (estudio crítico de la lectura de una monografía), concertada previamente entre profesor y alumno, de un libro a convenir entre ambos, sobre alguna de las diferentes materias impartidas acerca de la Historia Moderna de España, bien sobre un personaje histórico, bien sobre algún acontecimiento en particular. Este trabajo deberá llevarse a cabo con

el rigor académico suficiente y exigible.

El alumno también podrá hacer un trabajo sobre un número determinados de películas (máximo 4) o series históricas sobre Historia de España Moderna, seleccionadas previo acuerdo con el profesor y con las pautas marcadas por él, quien entregará una relación de películas históricas para ver y que podrá ser completada a petición del alumno.

En definitiva, teniendo en cuenta los aspectos anteriores reseñados sobre contenido, para superar esta asignatura con una calificación superior al aprobado, los alumnos que la cursen *SOLO DEBERÁN REALIZAR UN TRABAJO. Este trabajo TIENE CARÁCTER VOLUNTARIO.*

6. BIBLIOGRAFÍA

MANUALES

ALONSO GARCÍA, D.: Breve historia de los Austrias, Madrid, 2009.

ALVAR EZQUERRA, A. et al., La España de los Austria, la actividad política, Madrid, 2011.

----------: Austrias. Imperio, poder y sociedad, Madrid, La esfera de los libros, 2022.

BENNASSAR, B. (y otros): Historia Moderna, Madrid, Editorial Akal, 1991.

----------: Historia de los españoles (Siglos VI-XX), Barcelona, 1989.

BUSTOS RODRÍGUEZ, M., Historia de España. Época Moderna. De la monarquía hispánica a la crisis del Antiguo Régimen, Madrid, 2008.

CARO, J.J. Y FERNANDÉZ LUZÓN, A., Historia de España. Siglos XVI y XVII. La España de los Austrias, Madrid, 2003.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, A., El Antiguo Régimen. Los Reyes Católicos y los Austrias, Madrid, 2003.

FERNÁNDEZ, R.: Manual de Historia de España. Siglo XVIII. Madrid, Editorial Historia 16, 1993.

GARCÍA HERNÁN, D.: Historia Universal XXI. Capítulos fundamentales, Madrid, Sílex Ediciones, 2007.

LARA MARTÍNEZ, L. y M. LARA MARTÍNEZ: Breviario de Historia de España. Desde Atapuerca hasta la era de la globalización, 9ª edición, Madrid, EDAF, 2025.

LARA MARTÍNEZ, M. y L.: Mentiras de la Historia de España, 2ª edición, Madrid, Espasa, 2023.

LYNCH, J.: España bajo los Austrias. Barcelona, Editorial Crítica, 1993. 2

volúmenes. Tomo I 1598-1700; Tomo II 1598-1700.
----------: El siglo XVIII. Barcelona, Crítica, 1994.
MARTÍNEZ RUIZ, E. (dir.): Introducción a la Historia Moderna, Madrid, Editorial Istmo, 1991.
----------: Historia Moderna. El apogeo de Europa, Madrid, Editorial Síntesis, 2018.
----------: La defensa del Imperio 1500-1700, Madrid, Paraninfo, 2020.
MARTÍNEZ RUIZ, E., ARMILLAS, J. A., GIMÉNEZ, E. y MAQUEDA, C.: La España Moderna, Madrid, Istmo, 1992.
MOLAS RIBALTA, P. (dir.): Manual de Historia Moderna, Barcelona, Editorial Ariel, 1993.
RIBOT, L. (dir.): La Edad Moderna (siglos XV-XVIII), Madrid, Editorial Marcial Pons Historia, 2016.
RIVERO, M.: Diplomacia y relaciones exteriores en la Edad Moderna 1453-1794, Madrid, Editorial Alianza,2000.
ROCA BAREA, E.: Imperiofobia y Leyenda Negra, Madrid Editorial Siruela, 2017.

OBRAS DE SÍNTESIS

ABELLÁN, J.L.: Los españoles vistos por sí mismos, Madrid, 1986.
ARTOLA GALLEGO, M.: Enciclopedia de Historia de España, 4 vols., Madrid, 1988-
----------: La monarquía de España, Madrid, 2005.
BERNAL, A.M.: Monarquía e Imperio, vol. 3 de la Historia de España dirigida por Joseph Montan y Ramón Villares, Madrid, 2007.
CARR, R. (Ed.): Historia de España, Barcelona, 2007.
CEPEDA ADÁN, J.: Esquema para una Historia de España, Madrid, 1961.
DESDEVISES DU DEZERT, Georges: La España del Antiguo Régimen, Madrid, Fundación Universitaria Española, 1989.
DOMÍNGUEZ ORTIZ, Antonio (Director) (1990-1993): Historia de España, Barcelona, Planeta, 1990-1993 (doce volúmenes). Tomos 4, 5, 6, 7 y 9.
ELLIOTT, J.: La España Imperial, 1469-1716. Barcelona, Vicens Vives, 1991.
----------: España y su mundo 1500-1700, Madrid, 2007.
GARCÍA CÁRCEL, R.: La España Moderna (siglos XVI-XVIII), Madrid, 1991.
---------- (Coords.): La construcción de las Historias de España, Madrid, 2004.
GARCÍA CÁRCEL, R.; SIMÓN TARRÉS, A.; RODRÍGUEZ, A. y CONTRERAS, J.: Manual de Historia de España. Siglos XVI y XVII, T.3. Historia 16, Madrid, 1991.
GARCÍA CORTAZAR, F. y GONZÁLEZ VEGA, J.M.: Breve historia de España, Barcelona, 1993.
KAMEN, H.: Una sociedad conflictiva. España, 1469-1714, Madrid, 1995.
----------: Del Imperio a la decadencia: los mito que forjaron la España Moderna, Madrid, 2006.
LARA MARTÍNEZ, M.: Historia de las Guerras de Religión. Judíos, cristianos y librepensadores en Europa, desde el Renacimiento hasta la Ilustración, Córdoba, EDAF, 2022.
LARA MARTÍNEZ, M.: Juana I, la reina cuerda, 5ª edición, Córdoba, Almuzara (Sekotia), 2026.
LARA MARTÍNEZ, M. y L.: Isabel Zendal: la mujer que llevó la vacuna de la

viruela al fin del mundo, Córdoba, EDAF, 2026.
MENÉNDEZ PIDAL (dir.,): Historia de España, Madrid, 2007.
MONTENEGRO DUQUE, Ángel (Coordinador): Historia de España, Madrid, Editorial Gredos, 1987- 1993 (ocho volúmenes). Tomos 7, 8 y 9.
UBIETO, A., REGLA, J., JOVER, J.M. y SECO, C.: Introducción a la Historia de España, Barcelona, 1970.
VICENS VIVES, J.: Aproximación a la Historia de España, Barcelona, 1975.
VOLTES BOU, P.: Nueva historia de España, Barcelona, 1989.
TUÑÓN DE LARA, (Director): Historia de España, Barcelona, 1989.

OBRAS O INSTRUMENTOS EN "RED"

- *Página Web aconsejada: www.liceus.com E-excellence (Portal de Humanidades con una amplia y variada oferta académica).*
- *El catálogo automatizado Cisne de los fondos de la Biblioteca de la Universidad Complutense (BUCM) http://cisne.ucm.es*
- *El servidor de información de la Red de Bibliotecas del CSIC (Consejo Superior de Investigaciones Científicas), http://www.csic.es/cbic/cbic.htm, especialmente el catálogo de la Biblioteca de Humanidades y Ciencias Sociales y del Instituto de Historia (historia moderna) http://www.moderna.ih.csic.es/ y el Centro de Información y Documentación Científica (CINDOC) http://www.cindoc.csic.es/*

LIBROS INSTRUMENTALES

BLEIBERG, G. (dir.): Diccionario de Historia de España, 3 vols., Madrid, 1968.
CHORDÁ, F., MARTÍN, F. y RIVERO, Mª. I.: Diccionario de términos históricos y afines, Madrid, Ediciones Istmo, 2002.
FERRERA CUESTA, C.: Diccionario de Historia de España, Madrid, 2006.
GIRALT, E. (y otros): Textos, mapas y cronología de Historia Moderna y Contemporánea, Barcelona, Editorial Teide, 1985.
RODRÍGUEZ GARCIA, J. Y CASTILLA SOTO, J.: Diccionario de términos de Historia de España. Edad Moderna, Barcelona, Ariel, 1998.

ATLAS HISTÓRICOS

MARTINEZ RUIZ, E. y OTROS: Atlas Histórico. Edad Moderna, Madrid, Alambra, 1988.
ROIG OBIOL, J.: Atlas de Historia Universal y de España, Vol. 2, Barcelona, Vicens Vives, 1992.
---------: Atlas Histórico, Barcelona, Vicens Vives, 1995.
---------: Mapas de España: siglos XVI al XVIII. Textos de Antonio CRESPO SANZ e Isabel VICENTE MAROTO. Catálogo de la Exposición. Valladolid, 2006.

TEXTOS Y COMENTARIOS

ARTOLA, M.: Textos fundamentales para la historia, Madrid, Alianza, 1985.
GIRALT, E.; ORTEGA, R. Y ROIG OBIOL, J.: Textos, mapas y cronología. Historia Moderna Contemporánea, Barcelona, Teide, 1986.
LÓPEZ-CORDÓN CORTEZO, Mª V. y MARTÍNEZ CARRERAS, J. U.: Análisis y

comentarios de Textos históricos. Vol. II. Edad Media y Contemporánea, Madrid, Alambra, 1984.

CINE HISTÓRICO

Al comienzo del curso se comentará y subirá al Campus virtual un listado de películas relacionadas con la Edad Moderna de España y su relación con otras potencias europeas del periodo.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA ASINCRÓNICA

Se adjunta una relación de enlaces a Internet para completar la formación de los alumnos en relación con algunas de las unidades didácticas que se van a impartir.

Tema 2

2.1. América, Colón y la era de los descubrimientos https://www.rtve.es/alacarta/videos/colon-y-la-era-del-descubrimiento/colon-era-del-descubrimiento-travesia/1523700/

2.2. Las enfermedades que Colón llevó a América https://www.lavanguardia.com/historiayvida/edad-moderna/20200825/32935/enfermedades-colon-llevo-america.html

2.3. La primera vuelta al mundo. Exposición en el Museo Naval de Madrid y otros enlaces https://drive.google.com/file/d/1PjchaxcN8xmBtc4Hq9ZH3WEfY-O8aukN/view

2.4. Fuimos los primeros. Dossier de prensa de la exposición del Museo Naval http://vcentenario.es/wp-content/uploads/2019/09/FUIMOS-LOS-PRIMEROS.pdf

2.5. El V centenario de la primera vuelta al mundo. Mapa interactivo e información sobre el acontecimiento. http://vcentenario.es/

Tema 3

3.1. Memorias de España. Reinado de los Reyes Católicos: https://www.rtve.es/alacarta/videos/memoria-de-espana/memoria-espana-monarquia-reyes-catolicos/3212837/

3.2. https://memoriasdeuntambor.com/isabel-i-la-catolica

Tema 4

4.1. Juana I, la reina cuerda: https://www.youtube.com/watch?v=GiN-zzrVof0

4.2. Los comuneros: https://memoriasdeuntambor.com/los-comuneros

4.3. El Concilio de Trento y su significado: https://www.youtube.com/watch?v=7x0PvDjF7LI

4.4. El Concilio de Trento y las reformas de la Iglesia: https://www.youtube.com/watch?v=E9kkoquJGHg

4.5. Lutero y la reforma luterana: https://www.youtube.com/watch?v=Q0Rx-pBynRI&t=37s

4.6. Calvino y el calvinismo: https://www.youtube.com/watch?v=usSSD1iMqeQ

4.7. Enrique VIII y la reforma anglicana: Enrique VIII y el Anglicanismo Temprano – YouTube

6.1. La Monarquía Hispánica con Felipe III: http://www.cervantesvirtual.com/bib/historia/monarquia/felipe3.shtml
6.2. El reinado de Felipe III: Felipe III de España, el rey piadoso, el inicio de la decadencia de los Austria. - Bing video
6.3. El imperio español: https://www.youtube.com/watch?v=64qADLHoVek

Tema 7

7.1. Podcast sobre Historia de España. Memorias de un tambor. Felipe IV
Felipe IV. El Grande - Memorias de un tambor.
7.2. https://www.elmundo.es/la-aventura-de-la-historia/2015/10/30/56333e0d22601d37688b45b5.html
7.3. https://www.nuevatribuna.es/articulo/historia/carlos-ii-desastre-consanguinidad-real/20151230181935123958.html
7.4. La decadencia política del siglo de oro: https://www.rtve.es/alacarta/videos/memoria-de-espana/memoria-espana-decadencia-politica-siglo-oro/3277051/
7.5. Decadencia de un Imperio. De los Austrias a los Borbones: https://www.rtve.es/alacarta/videos/memoria-de-espana/memoria-espana-decadencia-imperio/3278803/

Tema 10

10.1. Los Decretos de Nueva Planta y su aplicación en España: https://www.youtube.com/watch?v=Zlwovfgq16A
10.2. Los Decretos de Nueva Planta: file:///C:/Users/Magdalena/Downloads/803-812-1-PB.pdf

Tema 11

11.1. Memorias de España: https://www.rtve.es/alacarta/videos/memoria-de-espana/memoria-espana-nueva-espana-primeros-borbones-felipe-v/3282278/

Tema 12

12.1. Carlos III y la Ilustración. Lección inaugural de Carmen Iglesias, Directora de la Real Academia de la Historia. 22 de diciembre de 2016. https://www.youtube.com/watch?v=iwR7Ev3ZM3g.
12.2. El reinado de Carlos III https://www.youtube.com/watch?v=tr-zQPGirk8

Tema 13

13.1. El reinado de Carlos IV. Memorias de España: https://www.rtve.es/alacarta/videos/memoria-de-espana/memoria-espana-sombra-revolucion/3286058/

13.2. Mirar un cuadro: la familia de Carlos IV (Francisco de Goya)

https://www.rtve.es/alacarta/videos/mirar-un-cuadro/mirar-cuadro-familia-carlos-iv-goya/1879538/