

Curso 2026-2027

## LA RELIGIÓN GRIEGA

Código UCM      Código UAM

605422                      31964

TIPO	Optativa	SEMESTRE	Primero
ECTS	4,5	HORARIO	L.M. 13:00-14:30 h.
MÓDULO	3. Grecia y el Mediterráneo prerromano		
MATERIA	Ciencias de la Antigüedad		
PROFESOR	Dra. Chiara Maria Mauro (cmauro@ucm.es)		

### 1. Breve descriptor

Esta asignatura se centra en el análisis de los procesos de construcción y desarrollo de la religión griega entendiendo el proceso religioso en su contexto histórico y, por tanto, imbricándolo con lo social, lo económico, lo ideológico, lo político y lo cultural.

### 2. Requisitos

La mayoría de la bibliografía básica para estudiar religión griega está en inglés y/o francés. No es requisito imprescindible saber uno de los dos idiomas para cursar la asignatura, ya que se puede trabajar con traducciones y hay varios especialistas españoles en religión griega, pero sí sería deseable. Del mismo modo, también sería deseable haber cursado alguna asignatura de Historia de Grecia antigua.

La asistencia es obligatoria.

### 3. Contenidos temáticos

1. **INTRODUCCIÓN.** Las dimensiones de lo religioso. Fuentes para el estudio de la religión griega. La Historia de las Religiones y sus tendencias de análisis.
2. **FORMAS DE INTERACCIÓN CON LO DIVINO.** La plegaria. Las ofrendas y los sacrificios. Otras formas de interacción.
3. **LOS ESPACIOS DE CULTO.** El concepto de santuario. Formalidades y tipología de los espacios de culto.
4. **LA RELIGIÓN EN LA VIDA COMUNITARIA.** Las fiestas públicas. El sacerdocio. Los centros panhelénicos y sus cultos.
5. **LA RELIGIOSIDAD PRIVADA GRIEGA.** Ritos de nacimiento. El paso de la adolescencia a la madurez: la fraternidad y la boda. Los rituales funerarios.
6. **LOS CULTOS MISTÉRICOS.** Características generales. Los misterios de Eleusis. Otros misterios griegos.

### 4. Actividades docentes

La metodología docente combinará las clases magistrales con las tutorías y los seminarios de carácter práctico en los que se trabajará documentación específica.

Los estudiantes harán exposiciones de sus trabajos y se fomentará el debate y la reflexión.

### 5. Sistema de evaluación

**Indicaciones generales:** Las clases son participativas y buena parte del trabajo se realiza en ellas a través del comentario de fuentes; por lo tanto, la asistencia y participación son muy importantes.

**Elementos de evaluación:**

- a) Prueba de desarrollo: 50%
- b) Trabajos: 30%

c) Asistencia y participación activa en clase: 20%

#### 6. Bibliografía básica

- BECK, H. and KINDT, J. (eds.) *The local horizon of ancient Greek religion*, Cambridge, 2023.
- BERNABÉ, A. y MACÍAS, S. (eds.) *Religión griega: una visión integradora*, Madrid, 2020.
- BREMMER, J. *La religión griega: dioses y hombres: santuarios, rituales y mitos*, Córdoba 2006.
- BRUIT ZAIDMAN, L. y SCHMITT-PANTEL, P. *La religión griega en la polis de la época clásica*, Madrid, 2002 (1992).
- BURKERT, W. *Religión griega: arcaica y clásica*, Madrid, 2007 (trad. esp. aumentada de *Greek Religion. Archaic and Classical*, Oxford, 1985).
- BUXTON, R. *El imaginario griego. Los contextos de la mitología*, Madrid, 2000 (1994).
- CARDETE, M. C. *El dios Pan y los paisajes pánicos: de la figura divina al paisaje religioso*, Sevilla, 2016.
- EIDINOW, E. and KINDT, J. (eds.) *The Oxford handbook of ancient Greek religion*, Oxford, 2015.
- JAMESON, M. H. *Cults and rites in Ancient Greece: essays on religion and society*, Cambridge, 2014.
- KINDT, J. *Rethinking Greek religion*, Cambridge, 2012.
- MIKALSON, J. D. *Ancient Greek religion*, Oxford, 2005.
- OGDEN, D. *A Companion to Greek Religion*, Malden, 2007.
- PEDLEY, J. *Sanctuaries and the Sacred in the Ancient Greek World*, Cambridge, 2005.
- VALDÉS, M. *El nacimiento de la autoctonía ateniense: cultos, mitos cívicos y sociedad de la Atenas del s. VI a.C.* Madrid, 2008
- VERNANT, J. P. *Mito y religión en la Grecia Antigua*, Barcelona, 1991.