

Curso 2023-2024

## ASIRIA: HISTORIA Y CULTURA EN EL I MILENIO A.C.

Código UCM Código UAM

605414 31955

<b>TIPO</b>	Optativa	<b>SEMESTRE</b>	Primer
<b>ECTS</b>	5	<b>HORARIO</b>	L.15:30-17:00 h y X 17.00-18.30h
<b>MÓDULO</b>	2. Oriente y Egipto antiguos		
<b>MATERIA</b>	Historia del Oriente y del Egipto Antiguos		
<b>PROFESOR</b>	Dra. Carmen del Cerro Linares ( <a href="mailto:carmen.delcerro@uam.es">carmen.delcerro@uam.es</a> )		

### 1. Breve descriptor

El objetivo de la asignatura es acercarnos a la historia de la Asiria Imperial. Una vez que conozcamos someramente la Asiria previa al primer milenio, estudiaremos los cambios que se dieron en el Próximo Oriente al final del II milenio y que forjan el inicio del reino neoasirio. Así mismo veremos los motivos de su expansión y su fortalecimiento hasta llegar a la Asiria Sargónica, momento de la mayor fuerza y expansión del reino, y los posibles motivos de su rápida (aparentemente) caída. Los archivos reales de Assur y otras ciudades del imperio, y los restos materiales de lugares como Nínive, Nimrud o Dur Sarrukin, permitirán la reconstrucción del estado neoasirio y su cultura, en definitiva, la imagen de uno de los pueblos más sorprendentes del Próximo Oriente Antiguo y su riquísimo legado material.

La reciente destrucción del patrimonio asirio a manos de DAESH o Estado Islámico de Iraq y el Levante nos obliga también a conocer la enormidad del patrimonio destruido, así como la actual situación de los que aún se denominan asirios en Iraq.

### 2. Requisitos

Conocimiento recomendado de lenguas extranjeras al menos para la lectura de bibliografía en otros idiomas. La asistencia es obligatoria.

Lectura previa al comienzo de la asignatura de al menos un manual de Historia de Oriente antes de comenzar las clases. Se recomienda M. Liverani *El antiguo Oriente. Historia, sociedad y economía*, Barcelona 2008. Entrega por escrito de un resumen de la sexta parte de este manual, capítulos 28-32, que son los correspondientes a la Asiria Imperial. El resumen se entregará la primera semana del curso.

**Libro de lectura obligatorio:** Fales, F.M., *L'impero assiro*. Editori Laterza, Roma-Bari, 2001

### 3. Contenidos temáticos

1. Introducción.
2. La historia de la Asiria imperial: la epopeya sargónica.
3. Archivos reales: estado, vida y cultura a través de los textos.
4. Ciudades, aldeas y comunicaciones. Reconstrucción de la vida asiria a través de la cultura material, los monumentos y los sitios.

### 4. Actividades docentes

La metodología docente combinará las clases magistrales con las tutorías y los seminarios de carácter práctico donde se trabajará con documentación específica fomentando el debate y la reflexión.

## 5. Sistema de evaluación

### Elementos de evaluación:

- a) Asistencia regular a clase (10%)
- b) Realización de prácticas, comentarios de texto, iconográficos, y participación en el aula a lo largo del curso (20%)
- c) Trabajo final con exposición individual del mismo (70%)

## 6. Bibliografía básica

- Andrae, W., *Das Wiedererstandene Assur*, München, 1977
- Aruz, J. et al. (eds.), *Assyria to Iberia at the Dawn of the Classical Age*, New York, 2014
- Atac M.A, *The Mythology of Kingship in Neo-assyrian Art*, Cambridge, 2010
- Bach, J. y Fink, S., (eds.), *The King as a Nodal Point of Neo-Assyrian Identity*, Kasion 8, Münster, 2022
- Brereton G. (ed.), *I am Ashurbanipal, king of the world, king of Assyria*. London, 2019
- Caubet A (ed.), *Khorsabad, le palais de Sargon II, royaume d'Assyrie*, Paris, 1995
- Collins, C., *Assyrian Palace Sculptures*, London, 2008.
- Collon D., and George, A (eds.). *Nineveh. Vol 1y 2, Iraq* 66, London, 2005
- Curtis, J. y Reade, J.E., *Arte e imperio. Tesoros asirios del British Museum*, Museo Arqueológico de Alicante, Alicante, 2007
- Curtis, J., et al (eds), *New Light on Nimrud. Proceeding of the Nimrud conference, 11<sup>th</sup> 13<sup>th</sup> March, 2002*, London, 2008
- Frahm, E. (ed.), *A Companion to Assyria*, Cornwall, 2017
- Grayson, A.K., *Assyrian and Babylonian Chronicles*, Winona Lake, 2000
- Klengel-Brant, E., *Die Herrscher von Assur*, Berlin, 1988
- Healey, M., *The Ancient Assyrians*. Osprey Publishing, Oxford, 1991
- Holloway, S. W., *Assur is king! Assur is king! Religion in the exercise of power in the Neo-Assyrian Empire*, Leiden, 2002
- Hussein, M.H., *Nimrud. A city of golden treasures*. Directorate of Antiquities and Heritage of Bagdad (ed.), Bagdad, 2000
- Lackenbacher, S. *Le roi bâtisseur. Les récits de construction assyriens des origines à Teglatphasar III*, Paris, Editions Recherche sur les civilisations, 1982
- Liverani, M. *Assiria. La preistoria dell'imperialismo*, Roma, 2017
- Malbran-Labat, F., *L'armée et l'organisation militaire de l'Assyrie d'après les lettres des sargonides trouvées à Ninive*, Genève-Paris.1982
- Marzahn, J. y Beatle, S., *Wiedererstehende Assur, 100 Jahre Deutsche Ausgrabungen in Assyrien*, Mainz, 2003
- Matthiae, P., *La storia dell'arte del Vicino Oriente antico. I grandi imperi, 1000-300 a.C.*, Milano, 1996
- Oded, B., *Mass Deportations and deportees in the Neo-Assyrian Empire*, Wiesbaden, 1979
- Oates, D. y J., *Nimrud. An Assyrian Imperial City Revealed*, British School of Archaeology in Iraq, London, 2001

Parpola, S. y Porter, M. (eds.), *The Helsinki Atlas of the Near East in the Neo-Assyrian Period. The Neo-Assyrian Text Corpus Project*, Helsinki, 2001

Parpola et al., (eds) *Assyria 1995 Proceedings of the 10th anniversary symposium of the Neo-Assyrian Text Corpus Project*, Helsinki, 1997

Petit, L.P. y Morandi Bonacossi, D. (eds), *Nineveh, the Great City: Symbol of Beauty and Power*, Leiden, 2017

Portuese. L., *Life at Cour. Ideology and Audience in the Late Assyrian Palace*, Marru 11, Münster, 2020

Postgate, J. N. *The Land of Assur and the Yoke of Assur: Studies on Assyria 1971-2005*, Oxford, 2014

Reade, J., *Assyrian Sculpture*, British Museum, London, 1998

Renger, J. (Hrsg.), *Assur-Gott, Stadt und Land, CDOG 5*, Weisbaden, 2011

Russel, J.M., *The Writing on the Wall. Studies in the Architectural Context of the Late Assyrian Palace Inscriptions*. Winona Lake, 1999

Van Driel, G., *The cult of Assur. Studia Semitica Neerlandia 13*, Assen, 1969

Walker, C.B.L., *Reading the past. Cuneiform*, London 1987

### Series y diccionarios

*State Archives of Assyria* <http://www.helsinki.fi/science/saa/cna.html>

*Cuneiform Texts from Nimrud*, <http://www.bisi.ac.uk/content/cuneiform-texts-nimrud>

Parpola S. y Whiting R.M. (eds.) *Assyrian-English-Assyrian Dictionary*, Helsinki, 2007

### Mapas

Roaf, M., *Mesopotamia y el Antiguo Oriente, Atlas culturales del mundo*, Madrid 1992

Parpola, S y Porter, M, *The Helsinki Atlas of the Near East in the Neo-Assyrian Period*, 2001. <http://www.helsinki.fi/science/saa/publicat.html#ATLAS>