



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID

## 31958 - LA RELIGIÓN EGIPCIA

### Información de la Guía Docente

**Código - Nombre:** 31958 - LA RELIGIÓN EGIPCIA  
**Titulación:** 528 - Máster en Historia y Ciencias de la Antigüedad (2010)  
**Centro:** 101 - Facultad de Filosofía y Letras  
**Curso Académico:** 2026/27

### 1. Detalles de la asignatura

#### 1.1. Materia

Ciencias de la Antigüedad

#### 1.2. Carácter

Optativa

#### 1.3. Nivel

Máster (MECES 3)

#### 1.4. Curso

1

#### 1.5. Semestre

Segundo semestre

#### 1.6. Número de créditos ECTS

4.5

#### 1.7. Idioma

Español (castellano)

#### 1.8. Requisitos previos

Disponer de un conocimiento básico de la historia y la cultura del Egipto antiguo.

#### 1.9. Recomendaciones

No hay

#### 1.10. Requisitos mínimos de asistencia

La asistencia es obligatoria y será controlada en el aula.

#### 1.11. Coordinador/a de la asignatura

Francisco Luis Borrego Gallardo

<b>Código Seguro de Verificación:</b>		<b>Fecha:</b>	29/05/2026	1/5
<b>Firmado por:</b>	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
<b>Url de Verificación:</b>		<b>Página:</b>	1/5	

## 1.12. Competencias y resultados del aprendizaje

### 1.12.1. Competencias / Resultados del proceso de formación y aprendizaje

Competencias Generales del módulo 2 (CG.M2): CG.1, 2, 3, 4 y 5.

Competencias Generales CG:

CG.1 Capacidad de adquirir un conocimiento, racional y crítico, especializado y avanzado de los diferentes acontecimientos y procesos de cambio y continuidad de la Edad Antigua en una perspectiva diacrónica.

CG.2 Capacidad de adquirir un conocimiento especializado de la dimensión espacial de este conocimiento histórico en los diferentes contextos culturales de la Edad Antigua por cuanto contribuye a desarrollar la capacidad de comprender la pluralidad de las manifestaciones históricas y culturales y, en consecuencia, a fomentar el respeto por los sistemas de valores ajenos y la conciencia cívica.

CG.3 Capacidad de adquirir un conocimiento especializado y avanzado de los métodos, técnicas e instrumentos de análisis del historiador, con especial atención a los específicos de la Historia antigua, la arqueología y otras ciencias de la Antigüedad.

CG.4 Capacidad de lograr un conocimiento especializado y avanzado de las diferentes líneas de análisis historiográfico aplicadas a la Historia Antigua. Así como adquirir la conciencia crítica de que los intereses y problemas historiográficos, en cuanto construcciones culturales, son susceptibles de cambiar con el paso del tiempo, conforme a los diversos contextos políticos, culturales y sociales.

CG.5. Capacidad de adquirir una mayor sensibilidad hacia los diferentes entornos sociales, culturales y medioambientales. Y ser capaz de valorar, a través del registro escrito y arqueológico, la influencia intercultural que desde la Antigüedad han contribuido a la formación de las mentalidades, horizontes y paisajes o territorios histórico-culturales específicos del Mediterráneo.

Competencias Específicas del módulo 2 (CG.M2): CE.1, 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13

Competencias específicas CE

CE.1 Capacidad de adquirir un conocimiento especializado de la estructura diacrónica de los procesos históricos durante la edad antigua, en su dimensión social, política, económica y cultural.

CE.2 Capacidad de adquirir un conocimiento especializado, avanzado y específico de las peculiaridades históricas de cada uno de los distintos espacios geohistóricos que integraron el pasado de la humanidad en la Antigüedad (Próximo Oriente y Egipto, Grecia y el Mediterráneo prerromano, Roma e Hispania romana).

CE.3 Capacidad de adquirir un conocimiento de los sistemas de creencias religiosas en la Antigüedad

CE.4 Capacidad de adquirir un conocimiento especializado de las diversas formaciones ideológicas predominantes en las distintas sociedades antiguas, con especial hincapié en el análisis crítico de sus fundamentos de autolegitimación

CE.5 Capacidad de lograr un acercamiento a las principales lenguas de la Antigüedad de las que se conserva registro escrito.

CE.6 Capacidad de de adquirir un conocimiento especializado de la cultura material de la Antigüedad.

CE.9 Capacidad de adquirir un conocimiento especializado de los métodos y técnicas utilizados por las Ciencias y Técnicas historiográficas (Epigrafía, Paleografía, fuentes artísticas y geográficas etc.) y por la Arqueología.

CE.10 Capacidad de adquirir conocimiento de los métodos y técnicas de otras ciencias humanas y habilidad para usarlos, particularmente de la antropología y la geografía

CE.11 Capacidad de adquirir la capacidad de identificar, catalogar, transcribir, resumir, analizar e interpretar información de forma sistemática. Habilidad para seleccionar y organizar información histórica y arqueológica compleja de manera coherente.

CE.12 Capacidad de definir temas y desarrollar proyectos de investigación que puedan contribuir al conocimiento y debate de problemas historiográficos y arqueológicos.

CE.13 Capacidad de lograr la habilidad de exponer los resultados de una investigación conforme a los cánones críticos de la disciplina. Y la habilidad de comentar, anotar o editar correctamente fuentes de todo tipo, de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina. Utilización y dominio de la terminología propia de la historia antigua.

Las competencias generales y específicas propuestas son conformes a los derechos fundamentales y de igualdad entre hombres y mujeres, con los principios de igualdad de oportunidades y de accesibilidad universal de las personas con discapacidad y con los valores propios de una cultura de la paz y de los valores democráticos.

### 1.12.2. Resultados de aprendizaje

-

### 1.12.3. Objetivos de la asignatura

El objetivo principal de la asignatura es obtener una serie de conocimientos sobre varios aspectos de la religión egipcia faraónica, tanto en las experiencias, las creencias y las prácticas religiosas, desde una perspectiva crítica, actual y pluridisciplinar. El planteamiento incide, por ello, no sólo en contenidos sino también en aspectos metodológicos, como el análisis de las fuentes disponibles y sus propias idiosincrasias, así como la comprensión de la lógica del pensamiento mitopoético egipcio de la Antigüedad. En ese mismo sentido, también se abordan estos aspectos desde otras Ciencias Sociales afines y transversales como la Antropología o la Historia de las Religiones.

<b>Código Seguro de Verificación:</b>		<b>Fecha:</b>	29/05/2026	2/5
<b>Firmado por:</b>	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
<b>Url de Verificación:</b>		<b>Página:</b>	2/5	

#### 1.12.4. El uso de tecnologías de Inteligencia Artificial Generativa (IAGen) en esta asignatura

- No debe sustituir la participación activa del estudiantado en la realización de tareas evaluables que acrediten la adquisición de los resultados de formación y aprendizaje previstos. Las tareas deberán reflejar una contribución sustancial del estudiante en el análisis, la argumentación y la reflexión personal. Cada docente establecerá las condiciones específicas de uso de estas tecnologías de IAGen y el estudiantado deberá declarar expresamente su utilización cuando se le requiera.

#### 1.13. Contenidos del programa

1. Prolegómenos al estudio de la religión egipcia antigua
2. Las bases experienciales de la religión egipcia antigua, 1: ecología, socioeconomía, consciencia
3. Las bases experienciales de la religión egipcia antigua, 2: cosmovisión, epistemología, sistema de pensamiento, antropología
4. Concepciones de lo sagrado y de lo divino
5. Los dioses: características, imagen y agrupaciones
6. Los mitos, 1: debates, naturaleza, formas y expresiones
7. Los mitos, 2: principales ciclos y temas mitológicos
8. La muerte y los Allendes
9. El episodio de Amarna
10. Dioses y hombres: ritos, piedad, teodicea, fiestas
11. Vivos y muertos: culto y rituales funerarios

#### 1.14. Referencias de consulta

##### Generales

- Allen, J. P. 1988: *Genesis in Egypt. The Philosophy of Ancient Egyptian Creation Accounts (YES 1)*, New Haven.
- Assmann, J. 2001 [1984]: *The search for God in ancient Egypt*, Ithaca, New York, London.
- Assmann, J. 2005: *Death and salvation in Ancient Egypt*, Ithaca, London.
- Baines, J. 1984: "Interpretations of religion: logic, discourse, rationality", *Göttinger Miszellen* 76: 25-54.
- Bonnet, H. 2000 [1952]: *Reallexikon der ägyptischen Religionsgeschichte*, Hamburg.
- Castel Ronda, E. 1998: *Los sacerdotes en el antiguo Egipto*, Madrid.
- Corteggiani, J.-P. 2010: *Gran diccionario de la mitología egipcia*, Madrid.
- David, R. 2003: *Religión y magia en el Antiguo Egipto*, Barcelona.
- Derchain, P. 1991: "Religión egipcia", en H.-C. Puech (ed.): *Historia de las religiones siglo XXI: Las religiones antiguas I*, Madrid: 101-192.
- Díez de Velasco, F. 2002: *Introducción a la Historia de las Religiones*, Madrid.
- Dunand, F.; Zivie-Coche, C. 2004 [2002]: *Gods and Men in Egypt. 3000 BCE to 395 CE*, Ithaca, London.
- Englund, G. (ed.) 1987: *The Religion of the Ancient Egyptians. Cognitive Structures and Popular Expressions. Proceedings of the Symposia in Uppsala and Bergen 1987 and 1988, (BOREAS 20)*, Uppsala.
- Frankfort, H., 1998 [1948]: *La religión del Antiguo Egipto. Una interpretación*, Barcelona.
- Hornung, E. 1999 [1971]: *El Uno y los múltiples. Concepciones egipcias de la divinidad*, Madrid.
- Kemp, B. J. 1995: "How Religious were the Ancient Egyptians?", *Cambridge Archaeological Journal* 5/1: 25-54.
- Kemp, B. J. 2007: *Cómo leer el libro de los muertos*, Barcelona.
- Koenig, Y. 1994: *Magie et magiciens dans l'Égypte ancienne*, Paris.
- Lloyd, A. B. (ed.) 2010: *A Companion to Ancient Egypt*, 2 vols., Oxford.
- Meeks, D. 2018: *Les Égyptiens et leurs mythes. Appréhender un polythéisme*, Paris.
- Meeks, D. Favard-Meeks, C., 1996: *La vida cotidiana de los dioses egipcios*, Madrid.
- Morenz, S. 1973: *Egyptian Religion*, Ithaca, New York.
- Pernigotti, S. 1991: "El sacerdote", en S. Donadoni (ed.), *El hombre egipcio*, Madrid: 143-175.
- Pinch, G. 2002: *Handbook of Egyptian Mythology*, Santa Barbara.

<b>Código Seguro de Verificación:</b>		<b>Fecha:</b>	29/05/2026	<b>3/5</b>
<b>Firmado por:</b>	Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas			
<b>Url de Verificación:</b>		<b>Página:</b>	3/5	

- Pinch, G. 2004: *Egyptian myth: a very short introduction*, Oxford.
- Posener, G. 1960: *De la divinité du Pharaon*. Paris
- Quirke, S. 2003 [1992]: *La Religión del antiguo Egipto*, Madrid.
- Quirke, S. 2015: *Exploring Religion in Ancient Egypt*, Oxford.
- Redford, D. B. (ed.) 2003: *Hablan los dioses egipcios. Diccionario de la religión egipcia*, Barcelona.
- Shafer, B. E. (ed.) 1991: *Religion in Ancient Egypt: Gods, Myths and Personal Practice*, London.
- Shafer, B. E. (ed.) 1997: *Temples of Ancient Egypt*, London-New York.
- Teeter, E. 2011: *Religion and Ritual in Ancient Egypt*, Cambridge.
- Wilkinson, R. H. 2002 [2000]: *Los templos del antiguo Egipto*, Barcelona.
- Wilkinson, R. H. 2003: *Todos los dioses del Antiguo Egipto*, Madrid.
- Wilkinson, R. H. 2003 [1994]: *Magia y símbolo en el arte egipcio*, Madrid

### Obras de referencia, repertorios bibliográficos, etc. en Egiptología:

- Helck, W.; Otto, E.; Westendorf, W. (eds.) 1972-1992: *Lexikon der Ägyptologie*, 7 vols., Wiesbaden.
- Hornung, E. 2000 [1993]: *Introducción a la Egiptología. Estado, métodos, tareas*, Barcelona.
- Leitz, C. (ed.) 2002-2003: *Lexikon der ägyptischen Götter und Götterbezeichnungen*, 8 vols., Leuven.
- Redford, D. B. (ed.) 2000: *The Oxford Encyclopedia of Ancient Egypt*, 3 vols., Oxford.
- Sasson, J. M. (ed.) (1994): *Civilizations of the Ancient Near East*, 4 vols., New York.

## 2. Metodologías docentes y tiempo de trabajo del estudiante

### 2.1. Presencialidad

La metodología docente combinará las clases teóricas y prácticas trabajando con documentación específica diversa (textos, imágenes, arqueología, etnografía), fomentando el debate y la reflexión conjunta de la clase.

Porcentaje de presencia del estudiante: la asistencia es obligatoria.

### 2.2. Relación de actividades formativas

Actividades presenciales	Nº horas
Clases teóricas en aula	33
Seminarios	3
Clases prácticas en aula	3
Prácticas clínicas	
Prácticas con medios informáticos	
Prácticas de campo	
Prácticas de laboratorio	
Prácticas externas y/o practicum	
Trabajos académicamente dirigidos	4
Tutorías	3
Actividades de evaluación	4
Otras	

## 3. Sistemas de evaluación y porcentaje en la calificación final

### 3.1. Convocatoria ordinaria

Prueba final: 50 %.

Evaluación continua: 50 %.

#### 3.1.1. Relación actividades de evaluación

Código Seguro de Verificación:		Fecha:	29/05/2026	4/5
Firmado por:	Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas			
Url de Verificación:		Página:	4/5	

Actividad de evaluación	%
Prueba final (trabajo monográfico escrito)	50 %
Evaluación continua (análisis de artículos científicos y asistencia y participación)	50 %
-Asistencia obligatoria a clases teóricas y prácticas y participación	- 15 %
-Análisis de dos artículos científicos según un modelo dado	- 35 %

### 3.2. Convocatoria extraordinaria

Prueba final: 70 %

Evaluación continua: 30 %

#### 3.2.1. Relación actividades de evaluación

Actividad de evaluación	%
Prueba final (trabajo monográfico escrito)	70
Evaluación continua (análisis de artículos científicos)	30

### 4. Cronograma orientativo

Semana 1: Presentación de la asignatura - Tema 1

Semana 2: Tema 1 - Tema 2

Semana 3: Tema 2 - Tema 3

Semana 4: Tema 3 - Tema 4

Semana 5: Tema 4 | [entrega de análisis de artículo 1]

Semana 6: Tema 5

Semana 7: Tema 6

Semana 8: Tema 7

Semana 9: Tema 8 | [entrega de análisis de artículo 2]

Semana 10: Tema 9

Semana 11: Tema 10 | Resolución de dudas con respecto a trabajo final escrito

Semana 12: Tema 11

Semana 13: Tema 11

Periodo de evaluación: entrega de trabajo final escrito.

Código Seguro de Verificación:		Fecha:	29/05/2026	5/5
Firmado por:	<i>Esta guía docente no estará firmada mediante CSV hasta el cierre de actas</i>			
Url de Verificación:		Página:	5/5	