Curso Académico 2025-26

CULTURA, RELIGIÓN, IDENTIDAD NACIONAL Y MOVIMIENTOS CIUDADANOS

Ficha Docente

ASIGNATURA

Nombre de asignatura (Código GeA): CULTURA, RELIGIÓN, IDENTIDAD NACIONAL Y MOVIMIENTOS CIUDADANOS (609440)
Créditos: 4
Créditos presenciales: 1,20
Créditos no presenciales: 2,80
Semestre: 2

PLAN/ES DONDE SE IMPARTE

Titulación: MASTER EN LA U.E. Y EL MEDITERRÁNEO:FUNDAMENTOS HISTÓRICOS, CULTURALES, POL
Plan: MÁSTER UNIVERSITARIO EN LA UNIÓN EUROPEA Y EL MEDITERRÁNEO
Curso: 1 **Ciclo:** 2
Carácter: OPTATIVA
Duración/es: Segundo cuatrimestre (actas en Jun. y Jul.)
Idioma/s en que se imparte:
Módulo/Materia: /

PROFESOR COORDINADOR

Nombre	Departamento	Centro	Área	Categoría	Correo electrónico	Teléfono

PROFESORADO

Nombre	Departamento	Centro	Correo electrónico	Teléfono
SALGUERO MONTAÑO, OSCAR	Antropología Social y Psicología Social	Facultad de Ciencias Políticas y Sociología	oscarsal@ucm.es	

SINOPSIS

Breve descriptor:

La información está en un formato que no se puede convertir

Requisitos:

- Poseer un título de Grado (o equivalente) preferentemente en alguna de las áreas de las ciencias sociales y jurídicas o de las humanidades (ciencia política, sociología, antropología social, relaciones internacionales, derecho, historia, filología, filosofía, etc). No obstante, se valorarán perfiles de otras áreas que demuestren interés en los estudios relativos a la zona EuroMed (periodismo, traducción e interpretación, etc.).
- Es recomendable partir con cierta apertura al diálogo intercultural, así como con capacidad crítica para analizar fenómenos políticos, culturales y/o religiosos desde una perspectiva académica (aconfesional y científica) y disposición para el debate sobre identidades nacionales.

Objetivos:

1. Crear un espacio de reflexión sobre las transformaciones experimentadas por la zona EuroMed, desde una perspectiva interdisciplinar.
2. Formar al alumnado en torno a las principales cuestiones políticas y sociales que históricamente vienen incidiendo en los territorios de la región, a partir de varios ejes temáticos interrelacionados como son cultura, identidad y religión.
3. Familiarizar al alumnado con las técnicas de investigación y los principales ejes teóricos de las ciencias sociales en estudios sobre la zona EuroMed.

COMPETENCIAS:

Generales:

CG1 – Conocer algunas de las dimensiones comunes que contribuyen a definir la realidad histórica, política y cultural de las sociedades vinculadas a la zona EuroMed, así como a comprender globalmente los elementos comunes que sustentan una aproximación inicial a estas sociedades.
CG2 - Identificar los elementos sustantivos de carácter social, económico, político y cultural relacionados con las sociedades mediterráneas con el fin de formular propuestas de investigación, gestión e intervención en el área de las ciencias sociales y jurídicas.

CG3 - Aplicar los conocimientos aportados por diferentes disciplinas para identificar problemas, analizar sus componentes y proponer vías de análisis e intervención, teniendo en cuenta los perfiles políticos, culturales, económicos y sociales de estas sociedades.
CG4 - Buscar fuentes de información sobre fenómenos y procesos de la zona EuroMed y realizar la explotación correcta de las mismas.
CG5 - Desarrollar actividades de investigación, interpretación de indicadores y resultados y planificación de propuestas.
CG6 - Elaborar, programar y gestionar proyectos de investigación y de carácter profesional, en el ámbito de las ciencias sociales, humanas y jurídicas, de manera individual y en equipo, desarrollando una conciencia social y ética ligada al concepto de igualdad de oportunidades y de ciudadanía, tanto respecto de la comunidad como del individuo y, en todo caso, con perspectiva de género.
CG7 - Análisis, gestión e intervención específica sobre algunos de los más destacados problemas en la zona EuroMed.
CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.
CB7 - Aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

Transversales:

CT1 - Capacidad para comunicar información, hablar en público y expresar correctamente ideas y reflexiones ante un público especializado.
CT2 - Capacidad tanto teórica como metodológica de estructurar y de llevar a cabo investigaciones sobre los temas estudiados.
CT3 - Capacidad de desarrollar un razonamiento crítico y de emitir juicios sobre los resultados y conocimientos alcanzados a partir de la investigación.
CT4 - Capacidad para identificar problemas, localizar y organizar información pertinente y diseñar un proyecto de investigación con proyección hacia la gestión y/o intervención sobre dichos problemas.
CT5 - Capacidad de fomentar iniciativas de intervención que respeten la libertad, la igualdad y las diferencias entre individuos y sus culturas.
CT6 - Capacidad para ejercer el liderazgo y mantener un espíritu emprendedor
CT7 - Capacidad de desarrollar procesos orientados a la calidad en la actividad investigadora y/o profesional.

Específicas:

CE10 - Capacidad para analizar y evaluar en términos de intervención las estructuras organizativas y administrativas de los principales países de la zona EuroMed.
CE11 - Capacidad para identificar el papel de la acción social y política, su papel en los movimientos ciudadanos y su influencia en el devenir de los cambios sociales, políticos, económicos y geoestratégicos en el área mediterránea y otras zonas de influencia.
CE12 - Capacidad analizar y evaluar los elementos sustantivos más relevantes de las relaciones internacionales y de la política exterior de los países que conforman la zona EuroMed.
CE13 - Capacitar a los estudiantes para identificar y analizar los aspectos relacionados con los procesos de construcción de las identidades étnicas y religiosas en las sociedades de mayoría islámica más influyentes del área mediterránea.
CE14 - Capacitar a los estudiantes para conocer, por un lado, las transformaciones y la diversidad religiosa en el mundo islámico y en la U.E., y por otro lado, las bases del diálogo interreligioso e intercultural en el contexto de la sociedad euromediterránea.
CE8 - Capacidad para comprender la relación existente entre los principales componentes que caracterizan las actuales dinámicas sociodemográficas y económicas de las sociedades de la zona EuroMed y sus particularidades culturales y religiosas para comprender cómo inciden sobre dichas dinámicas.

Otras:

Contenidos temáticos:

Introducción al islam y al mundo árabo-islámico.

El islam revisitado: revivalismo islámico e islamismo político.

Ciudadanía y Estado árabe: las primaveras árabes en perspectiva.

Islam y mujeres en el mundo árabo-islámico: los feminismos.

La construcción de la amenaza islámica: la islamofobia.

ACTIVIDADES DOCENTES:

Clases teóricas:

Las clases teóricas serán de carácter magistral y versarán sobre los contenidos que conforman el programa.

Clases prácticas:

Las clases prácticas adoptarán el formato de seminarios de lectura y de videofórums:

Seminarios de lectura:
Se celebrarán paralelamente al itinerario del programa; y estarán conformados por un total de nueve textos. Para su consecución se exigirán dos tipos de participación:
Primero, presentación, análisis y reflexión individual del texto correspondiente, el cual será elegido por cada alumno/a en la segunda clase de la asignatura. La comprensión del texto y la calidad de su exposición serán tenidos en cuenta a efectos de su evaluación.
Segundo, análisis y debate colectivo por parte del resto del alumnado, tras haber leído cada texto previamente a su sesión correspondiente. La participación y la calidad de esta serán tenidos en cuenta efectos de su evaluación.

Videofórums:
Se celebrará paralelamente al itinerario del programa a través de documentales y otros recursos científicos y divulgativos sobre los contenidos teóricos de la asignatura.

Trabajos de campo:

La realización o no de trabajo de campo dependerá del enfoque metodológico que el/la alumno/as emplee en la realización de la investigación sobre la que sustenta el trabajo final. Las técnicas del trabajo de campo serán las propias de las ciencias sociales, y especialmente de la antropología social: entrevistas semiestructuradas en profundidad, observación directa y/o participante, etc.

Prácticas clínicas:

Laboratorios:

Exposiciones:

Presentaciones:

Otras actividades:

Con carácter complementario, la asignatura contará con visitas guiadas a espacios relacionados con los contenidos de la asignatura, como centros de reunión y culto, sedes de asociaciones y fundaciones, etc.

TOTAL:

Evaluación

La evaluación de la asignatura se basará en la participación (30%); y en el trabajo final (70%). Las calificaciones serán de 10 sobre 10.
Participación:
Se corresponderá con: a) asistencia a clase; b) intervenciones y la calidad de las mismas tanto en las clases teóricas y prácticas; c) presentación oral de los textos de los seminarios de lecturas; y d) entrega de documentos escritos relativos a estos u cualesquiera otros elementos que den cuenta del interés del alumno/a por la asignatura.
Trabajo final:
Individual. Elaboración de un artículo científico centrado en un estudio de caso y basado en fuentes primarias y secundarias que guarde relación con una o varias de las cuestiones planteadas durante la asignatura. Para que los documentos finales puedan ser evaluados se exige: 1ª) que la redacción sea inteligible en castellano, o en el idioma acordado con el docente; 2ª) que sea original del/a alumno/a (cualquier documento cuya redacción no cumpla este requisito será considerado plagio); y 3ª) que se ajuste a las Directrices para autores/as de la Revista Política y sociedad.
La calidad del trabajo final se evaluará a través de la exposición oral de la investigación (20%) y la calidad del artículo (50%):
- Originalidad: si aporta conocimiento nuevo al área de estudio.
- Relevancia: si el tema es relevante para la comunidad científica y/o la sociedad en general.
- Metodología: si el diseño de la investigación es adecuado para responder a la pregunta de investigación y si los métodos son rigurosos, detallados y reproducibles.
- Resultados y discusión: si los datos están bien presentados, analizados de forma correcta y si la interpretación se sustenta en los resultados.
- Conclusiones: si están respaldadas por los datos presentados y responden a los objetivos planteados.
- Calidad de la redacción y estructura: si está bien estructurado, es claro y sigue las directrices para autores/as.
Las condiciones para la convocatoria extraordinaria serán las mismas.

Bibliografía básica:

Abu-Lughod, L. (2002). Do Muslim women really need saving? Anthropological reflections on cultural relativism and its others. American Anthropologist, 104(3): 783-790
Adlbi, S. (2016). La cárcel del feminismo. Hacia un pensamiento islámico decolonial. Akal
Algora, M.D. (2011). Hacia un Madrid cosmopolita. La nueva presencia árabe en Madrid. En D. Gil-Benumeya Flores (ed.), De Maŷrit a Madrid. Madrid y los árabes, del siglo IX al siglo XXI (pp. 216-221). Casa Árabe
Álvarez-Ossorio, I.; Barreñada, I.; Mijares, L. (2021). Movilizaciones populares tras las Primaveras Árabes (2011-2021). Catarata
Garner, S.; Selod, S. (2015). The Racialization of Muslims: Empirical Studies of Islamophobia. Critical Sociology, 41(1): 9-19
Geertz, C. (1994). Observando el Islam: el desarrollo religioso en Marruecos e Indonesia. Paidós
Ghalioun, B. (1997). El islamismo como identidad política. O la relación del mundo musulmán con la modernidad. CIDOB Afers Internacionals, 36: 59-76
Kepel, G. (1995). La revancha de Dios. Cristianos, judíos y musulmanes a la reconquista del mundo. Anaya
Khosrokhavar, F.; Roy, O. (2000). Iran, de la revolución a la reforma. Barcelona: Bellaterra
Massoumi, N.; Mills, T.; Miller, D. (2017). What is Islamophobia? Racism, Social Movements and the State. Pluto Press
Mourad, S. (2018). El mosaico del islam: Una conversación con Perry Anderson. Siglo XXI
Planet, A. (ed.) (2018). Observing Islam in Spain. Contemporary Politics and Social Dynamics. Brill
Ramírez, Á.; Mijares, L. (2021). Los feminismos ante el islam. El velo y los cuerpos de las mujeres. Catarata
Roy, O. (1996). Genealogía del islamismo. Bellaterra
Said, E. (2008). Orientalismo. Random House Mondadori
The Runnymede Trust; Conway, G.R. (1997). Islamophobia: A Challenge for Us All. Londres: The Runnymede Trust
The Runnymede Trust; Elahi, F.; Khan, O. (2018). Islamophobia: Still a challenge for us all. A 20th-anniversary report. Londres: The Runnymede Trust

Otra información relevante: